

Programmation provisoire 2024/2025

<p>Septembre/octobre 2024</p>	<p>Médiation Exposition d'été au Château de la Trémolière, Anglards de Salers* Artiste : Delphine Gigoux- Martin *Travail élaboré et mis en œuvre en binôme avec Carine Charvillat, CPD Arts visuels.</p> <p>Semaine de la Science (du 4 au 14 octobre) : Océans de savoirs - Accueil de l'exposition « Bulletin de l'océan » - Petites expériences en lien avec le monde des océans</p>	<p>Cycles 1, 2 et 3</p>
<p>Novembre/décembre 2024</p>	<p>Le chocolat dans tous ses états - Sciences : La chimie du chocolat - Arts : Pratique plastique en lien avec le monde de Charlie et la chocolaterie</p>	<p>Cycles 2 et 3</p>
<p>Janvier/ Février 2025</p>	<p>Pratique plastique autour des œuvres de Delphine Gigoux Martin* *Travail élaboré et mis en œuvre en binôme avec Carine Charvillat, CPS Arts visuels.</p>	<p>Cycles 1, 2 et 3</p>

<p>Mars/Avril 2025</p>	<p>Bric à Brac : Accueil exposition de Maria Jalibert</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sciences : Couleurs, formes et chiffres - Arts : Pratique plastique en lien avec la technique de l'artiste et les thèmes abordés dans son ouvrage. 	<p>Cycle 1</p>
<p>Mai/Juin 2025</p>	<p>Mes amis les robots</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sciences : Programmation de robots - Arts : les robots en arts (2D pour les cycles 1 et 2 et 3D pour les cycles 3) <p>*Priorité aux classes n'ayant pas pu y participer l'an passé.</p> <p>Le monde des abeilles</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sciences : Découvrir le monde fascinant d'une colonie, connaître son fonctionnement, le rôle des différentes abeilles et le travail de la butineuse. - Arts : pratique plastique créative autour du monde des abeilles 	<p>Cycles 1, 2 et 3</p>
<p>Parcours d'Education Artistique et Culturelle</p>		
<p>Tout au long de l'année scolaire 2024/2025</p> <p>Prévoir au moins 2 déplacements à l'EIP et 2 déplacements sur sites</p>	<p>Les volcans d'Auvergne</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sciences : - formation et structure des volcans, les éruptions volcaniques, la physique des éruptions - accueil d'une exposition : « Le monde des volcans » - modélisation d'un volcan et des éruptions volcaniques - Résidence d'un scientifique - Découverte du volcan de Lemptégy et du Puy de Dôme - Arts : représentations diverses des volcans (monotype/ photographies/ gravure/ découpage/ art abstrait/ art contemporain....) avec résidence d'une artiste peintre. Exposition des travaux d'élèves 	<p>Cycles 2 et 3</p>

	<p>lors de la soirée de restitution</p> <ul style="list-style-type: none">- Légendes/contes autour du monde des volcans illustrés(es) de trois façons différentes (Stop Motion, animation marionnettes, ombres chinoises et slam) <p>Restitution sous la forme d'un spectacle vivant (les légendes contées) et d'une exposition des œuvres des enfants.</p>	
--	--	--