



Ressources EMI clefs en main pour l'EMC



	EMI	Ressources pédagogiques CLEMI et ARCOM
CE1	Première approche des stéréotypes dans la production visuelle et audiovisuelle	• Chouette, pas chouette ! Déconstruire les stéréotypes sexistes, ça s'apprend
CE2	Initiation des élèves à la construction de l'information pour leur faire comprendre qu'elle relève de l'intérêt général	• Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2021-2022 p.28 à 37 • Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2022-2023 p.6 à 11 • Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2024-2026 p.6 à 9 • Dossier SPME 2025 p. 6 ; 7 ; 12 ; 14 ; 18. : Comment définir l'information ? ; Comment distinguer information et divertissement ?
CM1	Civisme numérique Recherches en ligne, production et diffusion d'information Cyberviolences et harcèlement en ligne Sobriété numérique	• Ressources de lutte contre le cyberharcèlement • Ressource ARCOM : enquête 2025. Mineurs en lignes : quels risques ? quels protections ? • Kit pédagogique du citoyen numérique (Arcom, Défenseur des droits, CNIL)
CM2	Liberté d'expression en ligne, liberté de l'information (Convention internationale des droits de l'enfant,	• Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2022-2023 p.34-35

	CIDE)	
Sixième	Vie privée et vie publique en ligne, droit à l'intimité et droit à l'image, explication de la majorité numérique à 15 ans Réflexion sur les données personnelles, les traces numériques	Vie privée et vie publique en ligne, droit à l'intimité et droit à l'image, explication de la majorité numérique à 15 ans • Ressource CLEMI Dans la tête de Juliette Réflexions sur les données personnelles, les traces numériques • Dossier SPME 2019 p. 19 « Les traces, l'ombre de l'identité numérique » • Un exemple de fuite de données : Dossier SPME 2019 p. 21 « Quand les données personnelles s'échappent : l'affaire Cambridge Analytica » • #Enclasse : Youtube, une plateforme qui vous connaît bien • Kit pédagogique du citoyen numérique (Arcom, Défenseur des droits, CNIL) • Un Océan de données : ressources pédagogiques de la CNIL
Cinquième	Discours de haine en ligne, lien avec les discriminations et cadre législatif	• Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2024-2026 p. 37 « Comprendre et expérimenter la liberté d'expression » • (ressource) Dossier CLEMI Bordeaux « réseaux sociaux et citoyenneté numérique » • (ressource) Dossier CLEMI Montpellier « usage des réseaux sociaux en milieu scolaire » • (ressource) CLEMI, « Cyberharcèlement, la faute aux RSN ? » • CLEMI : « lutter contre le cyberharcèlement » _ Famille Tout-Écran ; publication <i>Dans la tête de Juliette</i>, p. 17-18 invitant à s'interroger sur la responsabilité de publication sur les RSN ». • Fiche info : Dossier SPME 2024 p. 28 « Le rôle de l'ARCOM pour améliorer la médiatisation du sport féminin »

		• ARCOM : L'égalité entre les femmes et les hommes dans les médias (>représentations médiatiques : Vous êtes enseignants = fiches ressources et scenarii pédagogiques) • ARCOM : étude septembre 2025 « Mineurs en ligne : quels risques ? Quelles protections ? » • Cartooning for Peace : « Dessine-moi l'égalité des genres » (exposition); « Il va y avoir du sport » ▪ <i>Pédagogie de projet :</i> ○ Concours CLEMI Zéro Cliché ○ CLEMI, Dossier Le journalisme de solution, Kit pédagogique, «Le journalisme de solution pour informer sur la solidarité et découvrir son pouvoir d'agir » p. 28 ; « la démarche du journalisme de solution pour aborder les questions LGBT phobies » p. 34 ; « réaliser un reportage journalisme de solution sur la lutte contre le harcèlement scolaire » p. 36
Quatrième	Liberté d'expression en ligne et hors ligne, ses atouts, ses abus et ses limites	Liberté d'expression • Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2022-2023, p. 37 ou Les essentiels du CLEMI 2024 p. 37 + Dossier pédagogique SPME 2022 p. 7-12 « Comprendre et expérimenter la liberté d'expression » • Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2024-2026, p. 28 « Une séquence pour découvrir le dessin de presse » • Dossier SPME 2022, p. 8, « Comment les rédactions choisissent les dessins de presse » • Dossier SPME 2020, p. 15-16 « Le dessin de presse, un format universel ? » ; « la fin du dessin de presse au New-York Times : un choix controversé » • ARCOM : La liberté d'expression et ses limites

	L'intelligence artificielle, Les débats en ligne	• Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2024-2026, p ; 17-24 « Les désordres informationnels » _ « Lire une image d'actualité et évaluer sa fiabilité » ; « savoir analyser les désordres informationnels » ; « d'où viennent les théories du complot ? » • Dossier SPME 2025 : p. 5- 29 : « Comment définir l'information ; Comment distinguer information et divertissement ? ; L'information peut-elle s'écrire autrement ? » • (Ressource) : Exposition « Fake news : art, fiction, mensonge » • (Ressource) : Exposition « Histoire de fausses nouvelles » BNF • <i>Jeu sérieux</i> : Classe investigation scénarios 1à 3 L'intelligence artificielle • Dossier SPME 2024 p. 13-20 « L'info bousculée par l'IA » _ « Comprendre les principes de base de l'IA » ; « Découvrir l'IA comme outil de recherche d'information » ; « Rédiger un article à l'aide d'une IA » ; « la photographie d'information à l'heure de l'IA générative ». • Dossier SPME 2025 p. 23-29 : « L'IA peut-elle être au service de l'info ? » • Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2024-2026 • Exposition Cartooning for Peace « Intelligence artificielle, Droits devant ! » Les débats en ligne • Dossier SPME 2022 p. 9 « La modération des réseaux sociaux entre prise de conscience et impuissance »
CAP	Liberté et responsabilité : information, presse, travail	Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2021-2022 p. 38 à 52

	journalistique, liberté d'expression et médias sociaux, intelligence artificielle	Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2022-2023 p.12 (« Comprendre une ligne éditoriale »), p.16 (« Comprendre le format story », p.36 (« Comprendre et expérimenter la liberté d'expression ») Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2024-2026 p.33 « Analyser la carte de Reporters sans frontières », « L'info bousculée par l'intelligence artificielle » Comprendre les principes de base de l'intelligence artificielle (IA) Découvrir l'intelligence artificielle comme outil de recherche d'information ≥ Télécharger les ressources ici Rédiger un article à l'aide d'une intelligence artificielle conversationnelle ≥ Télécharger les ressources ici La photographie d'information à l'heure de l'IA générative ≥ Télécharger les ressources ici • Dossier SPME 2025 p. 23-29 : « L'IA peut-elle être au service de l'info ? »
Seconde	Liberté de la presse et de l'information, travail journalistique, régulation des réseaux sociaux (règlement européen sur les services numériques, Pharos) ; L'intelligence artificielle et l'information	L'intelligence artificielle • Dossier SPME 2024 p. 13-20 « L'info bousculée par l'IA » _ « Comprendre les principes de base de l'IA » ; « Découvrir l'IA comme outil de recherche d'information » ; « Rédiger un article à l'aide d'une IA » ; « la photographie d'information à l'heure de l'IA générative ». • Les Essentiels de l'Éducation aux médias et à l'information 2024-2026 • Dossier SPME 2025 p. 23-29 : « L'IA peut-elle être au service de l'info ? »

	Droits Environnementaux ; Développement Durable ; Transition écologique Responsabilité	• <i>Jeu sérieux</i>, CLEMI : Classe investigation scénario 4 : « Trafic en Amazonie » (attention : formation nécessaire par le CLEMI)
Première	Traitement médiatique des minorités (en lien avec la discrimination) Défense et sécurité nationale : « guerre hybride »	• Traitement médiatique des minorités Dossier pédagogique Arcom • M@gistère CLEMI/Viginum : « Désinformation et ingérences numériques étrangères » Présentation par le CLEMI ; Lien m@gistère
Terminale	La place des discours scientifiques et leur réception dans l'opinion, avec l'exemple du changement climatique Les débats sur les grands défis environnementaux et numériques (voie professionnelle) Travail sur les sondages et leurs usages Fiabilité des sources et débats sur les réseaux sociaux	• Dossier SPME 2024 p ; 27-31 « Écologie : nouveau front de l'information » • Dossier SPME 2020 p. 23-28 « Frontières information/communication : le cas des sciences » ○ Comment les lobbys industriels peuvent manipuler l'information scientifique ○ Traitement de l'information scientifique : l'exemple des neutrinos ○ Maîtriser l'incertitude dans le débat scientifique ○ Santé et alimentation : une désinformation mondiale lucrative • <i>Jeu sérieux</i>, CLEMI : Classe investigation scénario 4 : « Trafic en Amazonie » (attention : formation nécessaire par le CLEMI)