



Exposition *Embarquons avec Albert...*

L'exposition « Embarquons avec Albert », accessible du 1^{er} mai au 31 octobre 2024 à la **Maison Albert Londres, 2 rue Besse à Vichy**, retrace le voyage d'Albert Londres de Marseille au Japon, en passant par plusieurs escales. Parti de Marseille en octobre 1921, le journaliste traverse différents pays et raconte ses découvertes des cultures locales en Inde, Indochine, Corée, Chine et Japon.

Pour préparer la visite de l'exposition avec des élèves, voici quelques pistes pédagogiques. Elles se présentent par niveau.

Fin de primaire et début collège :

- Analyse des images, de paysages (géographie)
- Cartes postales : travail d'écriture de cartes postales,
- « Où est-on ? » resituer sur une carte les lieux évoqués

Au cycle 4 :

- Histoire-géographie. Sur le thème 2 du programme de 4^{ème} L'Europe et le monde au XIX^{ème} siècle, le chapitre 2 est consacré aux conquêtes coloniales et à la société coloniale. Un rappel sur l'urbanisation est également possible. Le thème 3 évoque la mondialisation et les mondes maritimisés. Il est possible de mettre en avant une mondialisation déjà existante au XIX^o. Concernant la Chine, recontextualisation de ce pays avant 1949.
Comparer les cartes de géographie avant/après. Quelles différences entre 1921 et 2024 ?
- Français. La thématique du voyage et la découverte des autres cultures.
5^{ème} : le voyage et l'aventure : pourquoi aller vers l'inconnu ?
4^{ème} : informer, s'informer, déformer ?
3^{ème} : dénoncer les travers de la société
- Arts plastiques. Découverte des costumes et de la calligraphie
- Anglais. Civilisation avec la colonisation anglaise et le personnage de Gandhi.

Au lycée professionnel et au lycée général :

- Lettres : la littérature d'idées et la presse du XIX^o au XXI^o siècle, programme de seconde (générale et professionnelle)
- Histoire-Géographie : La III^{ème} République avant 1914, un régime politique, un empire colonial et plus particulièrement le chapitre 3, Métropoles et colonies.
Les questionnements sur la mondialisation sont les mêmes qu'en collège
Terminales : mondialisation ; mers et océans
- HLP 1^{ère} : découverte du monde et pluralité des cultures
- Anglais : tronc commun 1^{ère} et terminale Territoire et mémoire ; Diversité et inclusion (panneaux sur l'Inde et Gandhi)

Cette exposition est ouverte à tous mais pour faciliter son accès à un public scolaire, il convient d'être attentif à certains points. Pour rendre la visite plus agréable et plus efficiente, nous vous suggérons de séparer la classe en deux groupes avec un départ décalé entre les deux. Pendant un quart d'heure environ, le premier groupe assiste à une présentation sur Albert Londres et une mise en contexte de l'époque à laquelle il a vécu pendant que le second groupe démarre la visite de l'exposition et recevra la présentation à la fin de sa visite. Il faut donc prévoir un nombre d'accompagnateurs suffisant et une durée d'environ 1h30-2h.

Actuellement, pour un élève à mobilité réduite, l'accès à l'étage est impossible. Mais, dès septembre 2024, un écran tactile installé au rez-de-chaussée permettra une visite virtuelle des trois salles de l'étage.

Nous vous conseillons de sélectionner à l'avance les panneaux d'exposition sur lesquels vous voulez faire travailler vos élèves (3/4 par panneau). Chaque groupe étudie un aspect puis il peut y avoir une mise en commun en classe.

La prise en charge financière se fait par Pass'Culture : 2€ par élève, gratuit pour les accompagnateurs.

Il vous suffit de contacter la Maison Albert-Londres qui créera une offre spécifique pour votre établissement. Votre référent culturel n'aura plus qu'à pré-réserver cette offre et votre chef d'établissement à la valider.

Maison Albert-Londres : maison.albertlondres@gmail.com ou au 06 83 17 49 63

emi@albert-londres-vichy.fr

Pour tout complément d'information pédagogique, merci de contacter Nathalie BARDET, professeure relai de la Maison Albert-Londres à l'adresse mail suivante : nathalie.jonard@ac-clermont.fr



1 et 2 rue Besse - 03200 VICHY
www.albert-londres-vichy.fr