

FRANÇAIS

Test de lecture à voix haute

TEXTE 1 – Premier jour d'école

Niveau 1

Je m'appelle Maria, j'ai 14 ans et je viens de Colombie.

Je suis arrivée en France au mois de janvier et j'habite à Clermont-Ferrand avec ma mère et mon frère.

Je suis petite et un peu timide. J'aime beaucoup le sport : je fais du basket et j'aime regarder le football à la télé avec mes amis et ma famille. Je suis aussi une élève très sérieuse.

Niveau 2

Ma première journée au collège, j'étais curieuse et un peu stressée parce que je ne connaissais personne et je ne parlais pas très bien français.

Je suis d'abord allée dans le bureau du principal avec ma mère. Le directeur a été très gentil et m'a présenté à mon professeur de français, Monsieur Jabra. Il m'a expliqué comment fonctionnait l'emploi du temps : je suis en classe de 4^eB, j'ai 5 ou 6 heures de cours par jour sauf le mercredi parce qu'il n'y a pas de cours l'après-midi.

Niveau 3

Mon premier cours était la géographie, sur le thème des grandes métropoles. J'ai été agréablement surprise de constater que le professeur avait quelques notions d'espagnol. Cela m'a aidé à comprendre un peu mieux le cours. J'ai essayé de prendre des notes et de suivre le rythme du cours, mais j'ai eu du mal à tout comprendre.

Le reste de la journée s'est bien passé. J'ai rencontré des élèves accueillants et chaleureux dans ma classe et j'ai essayé de communiquer avec eux malgré mon français limité. Ils ont été très patients avec moi et certains m'ont traduit les consignes du professeur.

En fin de journée, je suis rentrée chez moi, épuisée mais contente de ma première journée au collège. J'ai réalisé que je devais travailler dur pour apprendre le français, mais j'ai été encouragée par les professeurs et les élèves que j'ai rencontrés.

Commentaire à reporter sur le bilan

- | |
|---|
| 1. Déchiffre quelques mots. |
| 2. Lecture assez fluide mais lente. |
| 3. Lecture fluide. |
| 4. Lecture très fluide et expressive. Maîtrise les intonations et les liaisons. |

TEXTE 2

Lundi 4 janvier 1993

Chère Laure,

Gaby c'est mon nom. De toute façon tout a un nom. Les routes, les arbres, les insectes... Mon quartier, par exemple, c'est Kinanira. Ma ville c'est Bujumbura. Mon pays c'est le Burundi. Ma sœur, ma mère, mon père, mes copains ils ont chacun un nom. Un nom qu'ils n'ont pas choisi. On naît avec, c'est comme ça. Un jour, j'ai demandé à ceux que j'aime de m'appeler Gaby au lieu de Gabriel, c'était pour choisir à la place de ceux qui avaient choisi à ma place. Alors, pourras-tu m'appeler Gaby, s'il te plaît ? J'ai les yeux marron donc je ne vois les autres qu'en marron. Ma mère, mon père, ma sœur, Prothé, Donatien, Innocent, les copains... ils sont tous là au café. Chacun voit le monde à travers la couleur de ses yeux. Comme tu as les yeux verts, pour toi, je serai vert. J'aime beaucoup de choses que je n'aime pas. J'aime le sucre dans la glace mais pas le froid. J'aime la piscine mais pas le chlore. J'aime l'école pour les copains et l'ambiance mais pas les cours. Grammaire, conjugaison, soustraction, rédaction, punition, c'est la barbe et la barbarie ! Plus tard, quand je serai grand, je veux être mécanicien pour ne jamais être en panne dans la vie. Il faut savoir réparer les choses quand elles ne fonctionnent plus [...] Cette année, il va y avoir des élections pour élire un président de la République au Burundi. C'est la première fois que ça arrive. Je ne pourrai pas voter, il faut que j'attende d'être mécanicien. Mais je te donnerai le nom du vainqueur. Promis !

À bientôt

Bisou

Gaby

Gaël Faye, *Petit pays*, 2017

Commentaire à reporter sur le bilan

- | |
|---|
| 1. Déchiffre quelques mots. |
| 2. Lecture assez fluide mais lente. |
| 3. Lecture fluide. |
| 4. Lecture très fluide et expressive. Maîtrise les intonations et les liaisons. |

TEXTE 3 – Les premiers jours

Il y en a eu des premiers jours depuis les huit jours où nous sommes ici.

Le premier jour où j'ai vu la neige, le premier jour où j'ai pris le métro (j'ai pas aimé), le premier jour où j'ai mangé du camembert qui sentait les pieds et qui était un vrai régal, le jour de la tour Eiffel où j'avais plus le vertige en la voyant d'en bas qu'en regardant Paris de tout en haut.

Le premier jour où je suis allée chercher le pain toute seule quand le boulanger m'a appelée « ma p'tite demoiselle » ; j'étais si fière que je suis sortie droite et raide en marchant à petits pas, le ventre bien rentré, comme Nicole, la cousine de Marina, quand elle croisait Jacques Bishara qui lui donnait des palpitations d'amour à cause de ses yeux verts et de ses taches de rousseur.

Le premier – et dernier – jour où Véra m'a fait manger de la cervelle, rien que d'y penser je sens que je vais vomir ; et la viande rouge, presque crue ; on se croirait vraiment en Barbarie du temps des Barbares !

Eglal Errera, Marjane Satrapi, *Les premiers jours*, 2002

Commentaire à reporter sur le bilan

1. Déchiffre quelques mots.
2. Lecture assez fluide mais lente.
3. Lecture fluide.
4. Lecture très fluide et expressive. Maîtrise les intonations et les liaisons.

TEXTE 4 – La victoire

Massiré, la mère d'Aya Cissoko, a inscrit sa fille dans un club de sport. Aya a choisi de pratiquer la boxe française.

Je commence la compétition très tôt. Je suis encore chez les poussins. A douze ans, je gagne mon premier championnat de France, dans la catégorie benjamins. Je devrais être grisée. Je suis saisie de panique. Qu'est-ce que je suis censée faire ? Sauter sur place, lever les bras, rire, pleurer, crier ? Comment font les autres ? Je ne sais pas. Rien ne vient. Si j'éprouve quelque chose, c'est plutôt de la déception. Tous ces efforts pour en arriver là ? Je ne sais pas ce que j'espérais au juste, mais certainement pas ça. Je ne m'habituerai jamais à la déconvenue de la victoire, la même au long des années. Je n'arriverai pas à me réjouir. Je suis toujours allée au combat sans haine ni rage. Je n'ai jamais eu spécialement envie de dominer mon adversaire, et certainement aucune de le détruire ou de l'humilier. J'ai eu des scrupules à voir l'autre saigner, souffrir. Je n'aime pas faire mal.

Aya Cissoko, Marie Desplechin, *Danbé*, 2012

Commentaire à reporter sur le bilan

1. Déchiffre quelques mots.
2. Lecture assez fluide mais lente.
3. Lecture fluide.
4. Lecture très fluide et expressive. Maîtrise les intonations et les liaisons.