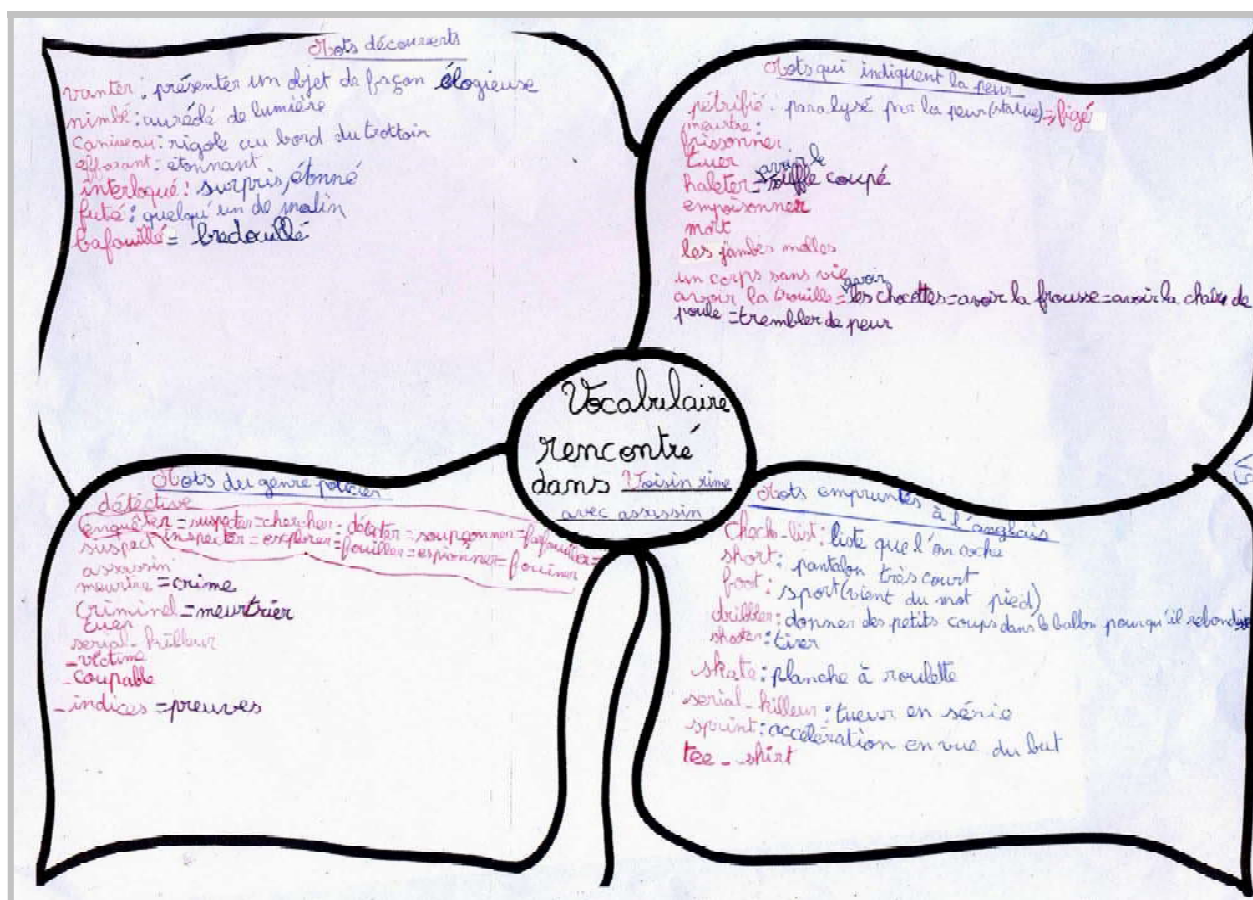




Récupération et recontextualisation des mots.

Une fois les mots mémorisés, il faut être capable de les récupérer en mémoire pour les utiliser à bon escient. Plusieurs contextes bien différenciés sont absolument nécessaires pour fixer le sens et la pluralité d'emplois, surtout lorsque le mot est polysémique.

La première recontextualisation peut être proche : l'outil se transforme alors en « banque de mots » susceptible de nourrir une production d'écrit, par exemple décrire le monstre¹⁴ d'un autre album. Voici une production d'un élève de CE1, à partir de l'outil bâti autour de l'album *Crapaud* – avant correction orthographique.

le monstre et poilu. le monstre a des servies sur sa
langue et sure son net. le monstre et vert
le monstre et pestentiel et nauséabond