



BROCHURE PEDAGOGIQUE
ANNEE SCOLAIRE 2026-2027

Le Centre Culturel Jules-Isaac de Clermont-Ferrand

Musée consacré à l'histoire des résistances à la Shoah (Justes, sauveteurs) et des présences juives en Auvergne



ACTIVITES PEDAGOGIQUES

PRIMAIRE ET SECONDAIRE



Le Centre culturel Jules-Isaac de Clermont-Ferrand

Ancienne synagogue de Clermont-Ferrand inaugurée en mars 1862, le 20 de la rue des Quatre-Passeports a été le cœur de la vie juive de la métropole auvergnate pendant plusieurs décennies. Vendu au cours du second XX^e siècle, le bâtiment fut racheté puis réhabilité, avant de rejoindre le réseau des lieux de mémoire en région du Mémorial de la Shoah, le 1^{er} janvier 2021. (Drancy, Le CERCIL à Orléans, le Lieu de Mémoire au Chambon sur Lignon, la Gare de Pithiviers, un centre de ressources à Toulouse, nouveau lieu de mémoire à Nice en 2027)

Pôle patrimonial clermontois, il est inscrit à l'Inventaire supplémentaire des Monuments historiques.

Le Centre culturel Jules-Isaac propose une visite aménagée de son exposition permanente, plusieurs ateliers et des parcours destinés à faire découvrir à tous les publics scolaires, de l'école primaire jusqu'aux classes préparatoires, plusieurs éléments essentiels à une culture commune.

L'année scolaire 2026-2027 est marquée par l'aménagement du nouveau parcours permanent en 17 panneaux et d'une salle pédagogique, d'une capacité d'accueil de 50 personnes.

Les thématiques abordées sont variées :

- L'histoire de la Seconde Guerre mondiale, la mémoire de la Shoah, l'histoire de la résistance à la Shoah
- La découverte des présences juives en Auvergne, l'histoire des faits religieux
- L'éveil au vivre-ensemble et à la lutte contre les discriminations

L'équipe pédagogique accompagne également les enseignants pour tout projet (accompagnement de la préparation de commémorations, valorisation d'archives locales, etc.) et concours (dont le CNRD), en lien avec les différents parcours de l'Éducation nationale (Citoyen, EAC, EMI). Elle peut intervenir « hors les murs », notamment dans les établissements scolaires.



Sommaire :

Le Centre culturel Jules-Isaac de Clermont-Ferrand

Un lieu dédié à la transmission de l'histoire et de la mémoire de la Shoah, des présences juives et des faits religieux.

Élèves de primaire

Élèves de secondaire

Parcours de mémoire

Informations pratiques

Un lieu dédié à la transmission de l'histoire et de la mémoire de la Shoah, des présences juives et des faits religieux



Le Centre culturel Jules-Isaac est inséré dans l'ancien quartier juif de Clermont, le quartier Fontgiève. Plusieurs outils interactifs permettent une immersion dans un environnement inédit (borne interactive, témoignages, etc.), ceci dans un espace synagogal restauré et magnifié par des vitraux.

L'espace de son exposition permanente peut accueillir deux classes en toute sécurité. La déambulation est facilitée par le dégagement des volumes et une magnifique vue en plongée d'un 1^{er} étage consacré à la Seconde Guerre mondiale et ses mémoires.



Flambant neuve, une salle pédagogique permet de travailler et échanger en tout sérénité. L'équipement numérique permet d'associer des activités en présence et des activités à distance (projections, visioconférences)

Èlèves de primaire :

Visite guidée de l'exposition permanente : 45 minutes



Les Juifs à Clermont-Ferrand et en Auvergne : une histoire millénaire

Cette exposition retrace tout d'abord l'histoire des différentes implantations juives en Auvergne, depuis la fin de l'Antiquité jusqu'au XX^e siècle. À l'étage sont présentées l'histoire de la Seconde Guerre mondiale en Auvergne, celles de la Shoah et des Justes parmi les Nations. Un livret pédagogique (contenus et questionnaire) permet d'accompagner les élèves et leurs enseignants. Il peut être adapté (réduit ou augmenté, thématisé) en fonction de demandes particulières.



Ateliers : 45 minutes chacun

À la découverte d'une ancienne synagogue (Cycles 2 et 3 – Parcours EAC)

Cet atelier consiste à la présentation des principaux éléments architecturaux d'une synagogue, ses objets et des pratiques culturelles. Une réflexion sur la notion de patrimoine est aussi proposée.

À la découverte d'un lieu dédié aux Justes parmi les Nations (Cycle 3)

Cet atelier présente puis illustre les phénomènes de résistance à la Shoah, en particulier en Auvergne : l'accueil, la transmission d'informations, le passage de la ligne de démarcation.

Un film sur la Seconde Guerre mondiale : *Le Sac de billes* (Cycle 3)

À partir de plusieurs passages d'une œuvre cinématographique contemporaine, l'atelier évoque la géographie des « années noires » et l'assistance apportée aux Juifs pendant leur persécution.

Parcours : 1h30

Jules Isaac (Cycles 2 et 3 – Parcours citoyen et EAC)

En quatre étapes (CCJI, Grande Mosquée, Notre-Dame-du-Port, Mairie de Clermont), les élèves sont éveillés aux présences du religieux dans la cité métropolitaine et au nécessaire pluralisme républicain et laïque qui marque lui aussi le territoire par son architecture civile. Ce parcours est sensible et immersif. La médiation est assurée par des experts labellisés dans les centres visités.

Élèves de secondaire :

Visite guidée de l'exposition permanente : 45 minutes

Les Juifs à Clermont-Ferrand et en Auvergne : une histoire millénaire

Cette exposition retrace tout d'abord l'histoire des différentes implantations juives en Auvergne, depuis la fin de l'Antiquité jusqu'au XX^e siècle. À l'étage est présentée l'histoire régionale de la Seconde Guerre mondiale, de la Shoah et des Justes parmi les Nations. Un livret pédagogique (contenus et questionnaire) permet d'accompagner les élèves et leurs enseignants.

Ateliers : 45 minutes

Présences juives à Clermont-Ferrand et dans sa région (Lycée)

En lien avec l'exposition permanente, l'atelier revient sur les différentes formes de présences juives dans le Massif central depuis plus 1500 ans.

Les Justes d'Auvergne (Cycle 4, Lycée)

L'atelier cherche à déterminer les motivations, modes d'action et la mémoire des 225 Justes d'Auvergne.

Les sources historiques de la Shoah (Lycée)

À rebours de toute considération complotiste, l'atelier a pour fonction de rappeler que l'écriture de l'histoire dépend de différents documents sans lesquels le chercheur est impuissant à reconstituer un passé.

Engagements (Cycle 4, Lycée – Parcours Citoyen)

À partir de l'exemple des Justes, l'atelier cherche à montrer la variété des formes d'engagement pendant les années 1940.

La construction de la mémoire à travers *Le Chagrin et la pitié* (Lycée – Parcours EMI, lien avec le parcours Clermont lors de la Seconde Guerre mondiale)

En s'appuyant sur un documentaire reconstituant l'ordinaire de Clermont et de ses habitants pendant les années noires, l'atelier porte sur la mémoire française des années d'Occupation.

Parcours : 1h30

Jules Isaac (toutes les classes – Parcours citoyen et EAC)

En quatre étapes (CCJI, Grande Mosquée de Clermont, Notre-Dame-du-Port, Mairie de Clermont), les élèves sont éveillés aux présences du religieux dans la cité, et au nécessaire pluralisme républicain et laïque.

Clermont lors de la Seconde Guerre mondiale (3^e, Terminales – lien avec l'atelier sur *Le Chagrin et la pitié*)

En une dizaine de stations, les élèves sont immergés dans Clermont sous l'Occupation puis la Libération : points de Résistance, lieu des rafles.

Parcours mémoriel : (2X1h30)

Mémoires croisées (intersites avec Le Chambon-sur-Lignon) (3^e et Lycée)

Le parcours a pour objet l'histoire des présences juives (Clermont) avant une découverte de l'importance du sauvetage des Juifs lors de la Shoah (le Chambon-sur-Lignon)

Informations pratiques : CCJI, 20 rue des Quatre Passeports 63000 Clermont-Ferrand

À 10 mn à pied de la place de Jaude et du Musée de la Résistance de Chamalières

Téléphone : 04 71 56 56 66 mail: ccji@memorialdelashoah.org site : centre-jules-isaac.org