

Réviser le monde des campagnes au Moyen-Age à l'aide de la Complainte des vilains du Verson



Niveau : 5^e ; Discipline : Histoire ; Thème du programme/Chapitre : Thème II-chapitre 2 : L'ordre seigneurial

Compétences travaillées en termes de mobilisation des connaissances :

- Vérifier la maîtrise des connaissances
- Utiliser ses connaissances pour expliquer un document

Notions et mots-clés : Redevances, banalités, corvées

Outil(s) numérique(s) utilisés :

- Fonctionnalités spécifiques d'Elea : Activités H5P / Conditions d'accès aux activités
- Autres outils numériques :



image réalisée avec Canva IA

➤ Description du moment numérique brièvement replacé dans la séquence :

Le chapitre sur l'ordre seigneurial, pour lequel l'évaluation envisagée était avant tout une évaluation de connaissances, a été achevé juste avant les vacances de Noël. L'évaluation a été programmée pour la 2^{ème} séance de la rentrée de janvier. La première a donc été une séance de « révisions », notamment en s'appuyant sur l'activité Eléa.

En amont, les élèves avaient été avertis de l'évaluation. Quiz et Flashcards habituels leur avaient été déposés dans le cahier de texte avant les vacances. Ils savaient que la séance de la rentrée serait un temps de travail de révision et de préparation de l'évaluation. Ils avaient donc tous les éléments pour avoir appris en conséquence.

La séance s'est faite en classe avec une classe mobile de 15 postes à disposition. Ainsi les élèves ont pu, sur une partie de l'heure, mener l'activité Eléa en travail individuel. Le reste de la séance était consacré à un travail en autonomie sur la ville de Bruges au Moyen-Age (afin de préparer le chapitre suivant). Le temps d'activité Eléa pouvait être plus ou moins rapide selon les élèves et leur maîtrise du cours. Certains

pouvant mener l'activité en 15-20 minutes, ils passaient leur tablette à un camarade une fois terminé. Ainsi, tous les élèves des deux classes ont eu le temps de faire l'activité.

L'activité, en autonomie, commençait par la lecture d'un extrait de la Complainte des vilains du Verson. Dans ce texte étaient notamment abordées les questions de redevances, banalités et corvées.

***La Complainte des vilains de Verson** est un texte datant du XIII^e siècle détaillant les corvées et droits seigneuriaux à la charge des paysans de Verson. Ce petit village dépendait du domaine de la Baronnie de Bretteville-sur-Odon, une ancienne seigneurie de l'abbaye du Mont-Saint-Michel, située près de Caen. Voici ce que les paysans devaient au seigneur :*

"A la Saint-Jean¹, les paysans de Verson doivent faucher l'herbe des prés du seigneur et porter le foin au manoir. Après, ils doivent curer le canal. En août, ils doivent moissonner les blés du seigneur et les porter à sa grange. Ils doivent le champart² sur leurs terres [...]. Après vient le début septembre où ils paient le porçage : le vilain gardera deux pourceaux sur trois. Et après vient la Saint-Denis³, où les vilains sont tout étonnés qu'il leur faille payer le cens. Après ils doivent encore la corvée : quand ils auront labouré la terre du seigneur, ils iront chercher le blé à son grenier et ils devront le semer. A Noël, ils doivent des poules. A Pâques, ils doivent de nouveau la corvée [...]. Puis ils vont au moulin banal et le meunier du seigneur prélève sa farine. Après, ils vont au four banal et paient le droit sur la cuisson du pain. Ces banalités sont encore le pire."

1 : Le 24 juin - 2 : Une part de la récolte due au seigneur - 3 : Le 9 octobre

Ensuite, les élèves devaient compléter un texte à trous qui reprenait les mots de vocabulaire vus en classe nécessaires à la compréhension du texte

Complétez les mots manquants

Un est un paysan libre alors qu'un appartient à un seigneur.

Le territoire sous l'autorité d'un seigneur est une

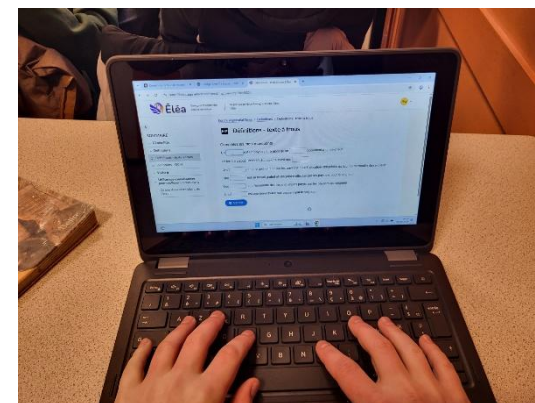
Une est une taxe versée par les paysans pour l'utilisation obligatoire du four ou du moulin du seigneur

Une est un travail gratuit et obligatoire effectué par les paysans pour le seigneur

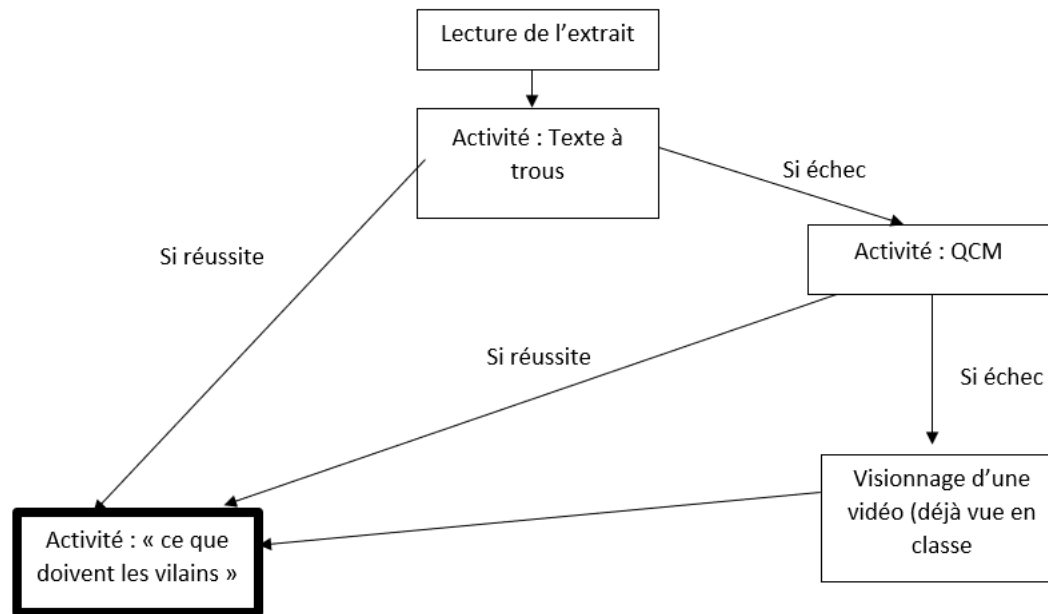
Les sont l'ensemble des taxes et impôts payés par les paysans au seigneur

Une est une terre louée aux paysans par le seigneur.

✓ Vérifier



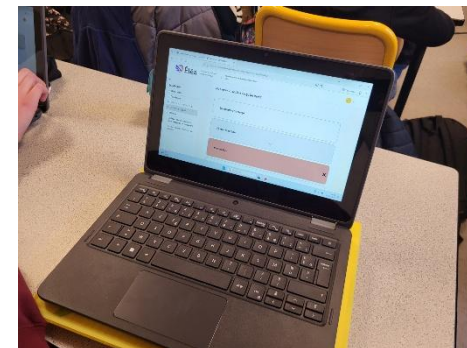
Ensuite, en fonction du résultat obtenu à cette activité de vérification de la maîtrise des connaissances, les élèves étaient orientés vers des activités différentes. Voici le schéma prévu de ces activités :



Activité QCM :

Question 1 : Qu'est-ce qu'un vilain ?

Un chevalier
Paysan non-libre
Paysan libre



Visionnage d'une vidéo(<https://www.youtube.com/watch?v=WMwZZ1MW0Og>)

Cette vidéo a été réalisée par le Canopé de Normandie et explique « simplement » et efficacement la vie des paysans à partir d'iconographies médiévales et d'images de synthèse.

Elle a servi, en cours, de base de travail et de découverte de l'ordre seigneurial (avec 2 autres vidéos du Canopé de Normandie sur les seigneurs et sur l'Eglise).



Activité « ce que doivent les vilains du Versen »

C'était une activité de « glisser-déplacer » que les élèves pouvaient recommencer autant de fois que nécessaire pour la réussir.

Redevances	Banalités	Corvées

Porter le foin

De la farine

Droit sur la cuisson du pain

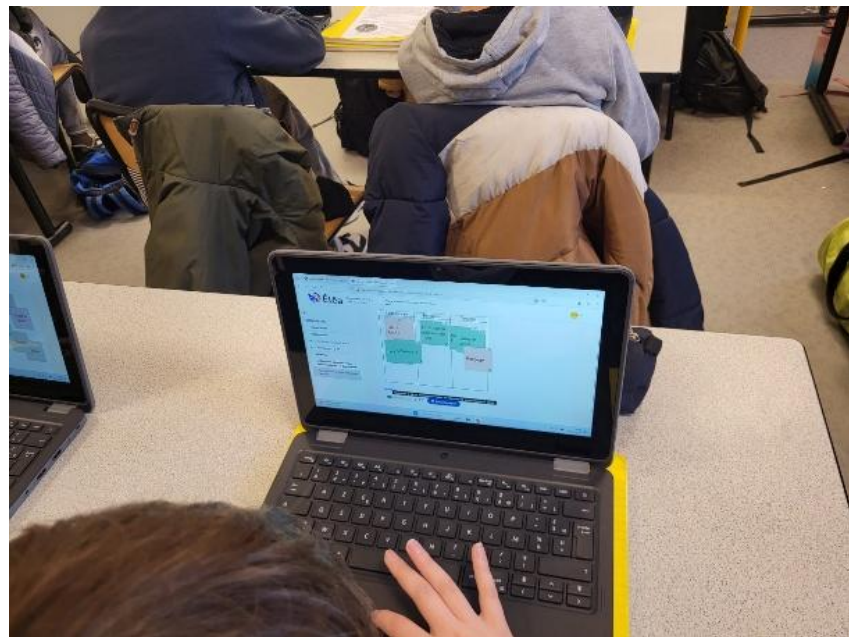
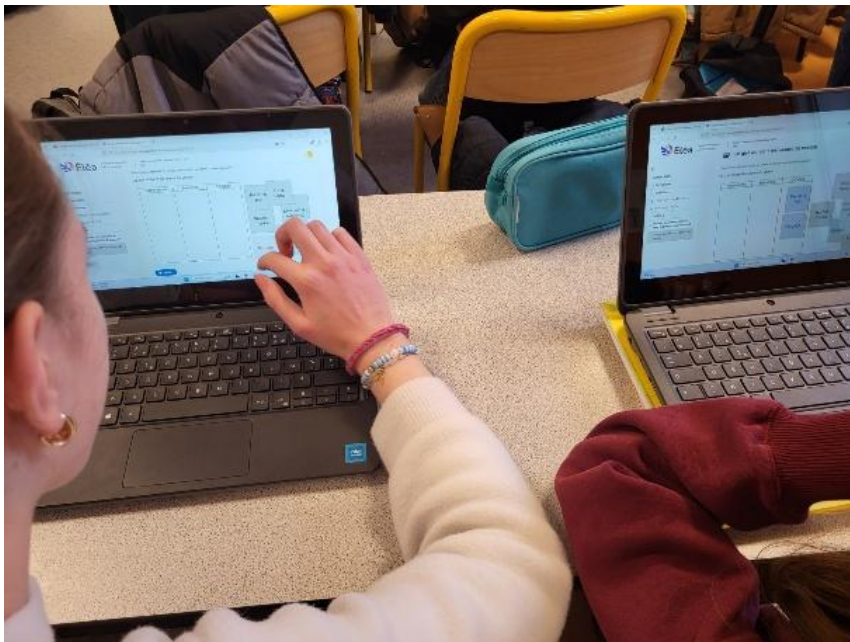
Porçage

Le cens

C'était une tâche simple. Quelques exemples des taxes et corvées que devaient les paysans sont pris dans le texte. Les élèves doivent classer ces éléments en fonction des 3 catégories qui avaient été définies en classe, lors du travail, notamment à partir de la vidéo : redevances, banalités, corvées. Ces 3 notions faisaient partie des questions sur les définitions des premières activités ; ceci afin de s'assurer que les élèves en avaient retenu les définitions.

L'objectif de l'activité est donc, après avoir vérifié au préalable la mémorisation des connaissances, de vérifier qu'ils ont

compris ces notions et s'ils en ont donné du sens. Ainsi, s'ils sont capable d'utiliser leurs connaissances pour comprendre et expliciter un document.



➤ **Mise en perspective (prérequis, prolongement dans démarche de progression...) :**

Aucune activité Eléa n'avait été faite par les élèves depuis le début de l'année. Il a donc fallu leur demander en amont de la séance de bien penser à se connecter une fois afin qu'il soit possible de leur attribuer le parcours.

Les élèves sont habitués à avoir des activités numériques pour préparer les évaluations (flashcards avec La Digitale ; Quiz sur Pronote).

➤ **Domaines de compétences PIX travaillés :**

2. Communication et collaboration

2.1 Interagir

➤ **Points de vigilance :**

La quasi-totalité des élèves s'étant déjà connectés, il a été possible de leur attribuer l'activité. Pour les autres, il a été possible de faire les modifications pendant la séance.

Quelques élèves ne « connaissant » pas leur identifiant et leur mot de passe ENT, ils n'ont pu faire l'activité en classe. Certains d'entre eux l'ont fait à la maison.

Les critères de restriction d'accès n'ont pas fonctionné correctement en classe. L'enseignant les a donc tous supprimé et a inscrit au tableau l'ordre des activités et les conditions pour passer à l'activité suivante. Pour que ce soit plus simple, le visionnage de la vidéo a donc été supprimé ; les élèves ne réussissant pas le QCM le recommençaient jusqu'à obtenir un score de 100%.