

LA LETTRE D'INFORMATION DU POLE NUMERIQUE HISTOIRE-GEO— Janvier 2026

DES IDEES DE RESSOURCES EN LIGNE

- **Lumni Enseignement** propose une séquence sur le parcours d'un T-Shirt et l'impact de la fast-fashion à partir de plusieurs vidéos et des propositions d'activités à mener avec les élèves. [Suivez le lien](#)

Raconte-moi ton T-shirt : étude des impacts de la fast fashion

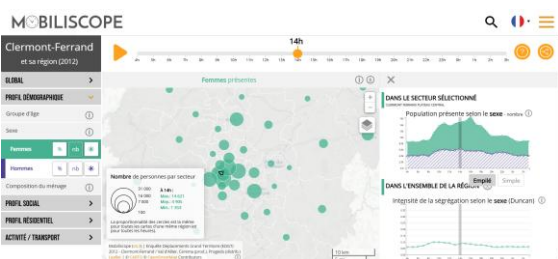
B. Le transport

Un extrait du Dessous des cartes (de 4 minutes à 7'20) permet à l'élève de situer les principaux points de passage du T-shirt.

2019 - LE DESSOUS DES CARTES
Commerce, la conquête des océans

C. Les effets de la globalisation des échanges

- L'outil **Mobiloscopes** proposé par le CNRS permet de suivre les mobilités des populations dans les villes françaises. C'est un outil libre et gratuit qui permet, grâce à des cartes et des graphiques interactifs, de percevoir la



répartition de la population (en termes de nombre, de profil social, ...) dans les différents territoires au cours de la journée

[Suivez le lien](#)

LES « ACTUS »

- La **Lettre EduNum** est une lettre d'actualité sur le numérique éducatif.

La lettre EduNum Histoire-géographie de novembre 2025 propose de nombreuses activités en EMC.

[Suivez le lien](#)



Les valeurs de la République constituent le socle de notre société et donc de notre système éducatif. La Constitution les précise dans son article 2 : « La devise de la République est Liberté, Égalité, Fraternité ». Leur transmission aux élèves est une mission fondamentale de l'École, inscrite dans le code de l'éducation. Le numérique offre des possibilités nombreuses et variées pour enrichir et diversifier les approches pédagogiques afin de travailler ces sujets en classe. Des situations d'apprentissages interactives et collaboratives visent à favoriser l'engagement des élèves dans la réflexion citoyenne. Les outils numériques peuvent également être facilitateurs dans la mise en œuvre de projets concrets permettant aux élèves d'exercer leur citoyenneté. Cette lettre présente des exemples d'usages pédagogiques et des ressources pour transmettre les valeurs et principes républicains, de la classe de 6^e à la classe de terminale au service du parcours citoyen.



LA BOITE A OUTILS NUMERIQUES

- La **Digitale** est un ensemble d'outils éducatifs gratuits qui se veulent respectueux de la protection des données. Ces outils sont nombreux et présentent une variété très intéressante. Assez simples d'utilisation, ils ne nécessitent pas la création de compte (pour la plupart d'entre eux).

LA DIGITALE...

- 1 conçoit et développe des outils numériques libres pour les enseignantes et les enseignants.
- 2 encourage l'utilisation de logiciels libres dans la sphère éducative.
- 3 propose une vision et un modèle alternatifs qui ne sont pas guidés par la course au profit et la collecte de données.

DÉCOUVRIR LA PETITE HISTOIRE DE LA DIGITALE

[Suivez le lien](#)

Parmi eux, on peut citer **Digiflashcards** qui permet de réaliser et mettre à la disposition des élèves des flashcards et des petits exercices de révision.



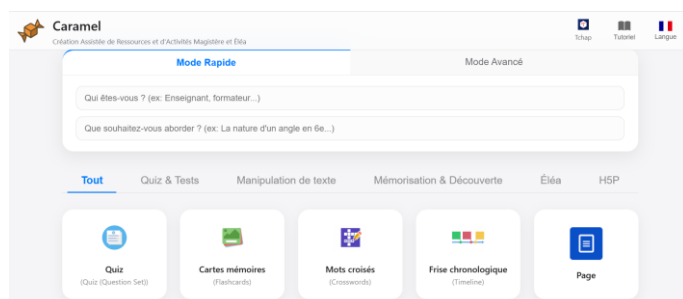
LA BOITE A OUTILS NUMERIQUES



La Forge des communs numériques éducatifs
« L'union fait la forge ! »

La Forge est un espace de partage de logiciels et de ressources éducatives
libres réalisés pour les enseignants (et très souvent par les enseignants)

- **Caramel** est un outil de la « Forge » qui propose, grâce à l'IA, de générer des activités H5P prêtes à être proposées aux élèves, notamment par l'intermédiaire d'Eléa. C'est un outil libre et gratuit qui propose un nombre conséquent d'exercices à créer à partir d'une consigne, d'un document, ... [Suivez le lien.](#)



ILS ONT TESTE AVEC LEURS ELEVES

Notre site académique, <https://pedagogie.ac-clermont.fr/disciplines/histoire-geographie/>, regorge de scénarios pédagogiques, testés par des collègues et validés par l'inspection.

Depuis deux ans, un groupe d'enseignants travaillent sur la mise en place des nouveaux programmes d'EMC. Ils ont ainsi proposé de nombreux scénarios, dont certains s'appuient sur le numérique ; en voici deux exemples

- Réaliser une argumentation orale de type podcast sur les libertés de presse et d'expression :

1	La loi sur la liberté de la presse 1881, un texte fondamental.	Ministère de la justice : https://www.justice.gouv.fr/actualites/actualite/liberte-presse-loi-du-29-juillet-1881-140-ans Lumni : https://www.lumni.fr/video/cest-quoi-la-liberte-de-la-presse Lumni : https://www.lumni.fr/video/des-droits-des-devoirs#containerType=serie&containerSlug=journaliste-pas-si-simple Lumni : https://www.lumni.fr/video/la-liberte-de-la-presse-1
2	Les libertés d'expression et de presse en France : des piliers de la démocratie.	Ouest France : https://www.ouest-france.fr/culture/histoire/connais-tu-l-histoire-de-la-liberte-d-expression-7176189 Lumni : https://www.lumni.fr/video/la-liberte-de-la-presse-1 Public Sénat : https://www.youtube.com/watch?v=bekwRi7mGeM Lumni : https://www.lumni.fr/video/cest-quoi-la-liberte-de-la-presse Lumni : https://www.lumni.fr/video/la-liberte-de-la-presse#containerType=serie&containerSlug=journaliste-pas-si-simple Lumni : https://www.lumni.fr/video/les-journalistes-sondeurs
3	Les caricatures de presse (Plantu, Charlie Hebdo...) au service de la démocratie.	France Info : https://www.youtube.com/watch?v=7HFdVZP9M-g Info ou Mytho ? : https://www.youtube.com/watch?v=xYRU1H3R4N8 Les clés des médias : https://www.youtube.com/watch?v=jyT3KeiyRDc France Info : https://www.francetvinfo.fr/culture/patrimoine/histoire/video-decryptage-cest-quoi-la-liberte-d-expression_4150637.html Lumni : https://www.youtube.com/watch?v=GiBjBIsB_XY Les clés des médias : https://www.youtube.com/watch?v=dRfvj9Cv5

En classe de 4^{ème}, il est proposé aux élèves de réaliser des **recherches** sur une thématique en lien avec la liberté d'expression et la liberté de la presse. Une **sitographie** est proposée pour ce travail de recherches.

Le rendu de ces recherches se fait sous la forme d'un **podcast**.

Pour voir le scénario détaillé, [suivez le lien.](#)

- Journalisme et intelligence artificielle (IA) : relever les défis du numérique

En classe de 2^{nde}, les élèves sont amenés à travailler sur **les liens entre journalisme et Intelligence Artificielle**. Pour ce faire, ils utilisent des agents conversationnels spécifiques (tel **LegiGPT**) et une **sitographie**.

Ils doivent ensuite construire des questions à poser à un journaliste à l'aide d'un outil **d'écriture collaborative** en ligne.

Pour voir le scénario détaillé, [suivez le lien.](#)

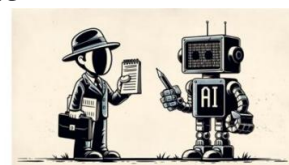


Image extraite du site Portail de l'Intelligence Économique <https://www.portail-ie.fr/univers/droit-et-intelligence-juridique/2024/journalisme-le-la-guerre-est-declaree/>

Vous allez rencontrer M journaliste à/au..... le..... afin que cet échange -qui portera notamment sur sa **relation à l'Intelligence Artificielle**- soit le plus constructif possible, vous devez poursuivre (en amont de sa venue) l'élaboration du **questionnaire** que nous avons commencé à réaliser ensemble sur le métier de journaliste en vous focalisant sur les **avantages, les limites, les enjeux, les défis... que pose l'IA aux journalistes**.

→ **Étape 1 : pour entrer dans le sujet (15 minutes)**

Vous allez travailler en binômes.

➤ Ouvrez l'un des agents conversationnels **LegiGPT** ou **Ordalie AI** (pour utiliser le second, entrez les identifiants suivants : adresse et mot de passe) en cliquant sur les liens actifs.

➤ Expliquez en quelques mots (si possible de façon critique) ce qu'est cet outil :