

# Programme EMC Troisième FAIRE VIVRE LA DEMOCRATIE

## Repères pour une programmation

*Attention, cette proposition n'a pas pour but de donner un exemple de programmation à suivre au pied de la lettre : le nombre d'évaluation est beaucoup trop important au regard du temps alloué à l'enseignement de l'EMC. Il s'agit de donner des pistes d'évaluation possibles, de différentes natures, parmi lesquelles choisir.*

- I- Les règles du jeu démocratique (6-8 heures)
- II- Les acteurs du jeu démocratique et leur engagement (10-12 heures)
  - L'opinion (5/6 heures)
  - L'engagement collectif (5/6 heures)

- EMI
- EDD
- Éducation à la vie affective, relationnelle et sexuelle
- Evaluation

## Troisième : Faire vivre la démocratie

### Attendus et objectifs

La troisième, dernière année du cycle 4, offre une vue synthétique de la vie démocratique, dans une approche permettant de montrer comment les institutions de la République sont vivifiées par les débats qu'elles rendent possibles et qu'elles encadrent. Elle permet en outre de souligner que la vie démocratique repose essentiellement sur l'engagement effectif des citoyennes et des citoyens dans la vie économique, sociale et politique. La démocratie est ainsi envisagée comme un idéal à atteindre et non comme une réalité figée et immuable. Il en résulte que chaque citoyen peut agir et participer à la vie de la démocratie.

### Les règles du jeu démocratique (6 à 8 heures)

<b>Notions abordées</b>	<b>Contenus d'enseignement</b>	<b>Démarches et situations d'apprentissage possibles</b>
Constitution	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Constitution, norme juridique fondamentale, garantit les droits et libertés, détermine la séparation des pouvoirs, ainsi que le contrôle de l'action du gouvernement par le Parlement ;</li> <li>• la Constitution de la V<sup>e</sup> République fait référence à d'autres textes qui ont une valeur constitutionnelle (DDHC, préambule de la Constitution de 1946, Charte de l'environnement) ;</li> </ul>	<p>Montrer comment fonctionnent les institutions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- à partir d'une question prioritaire de constitutionnalité (QPC), mettre en évidence l'indépendance de l'autorité judiciaire et la garantie des droits et libertés ;</li> <li>- à partir d'un exemple concret, suivre le trajet d'élaboration d'une loi pour illustrer les rôles respectifs de chaque institution ;</li> <li>- se pencher sur le travail d'une commission d'enquête parlementaire.</li> </ul>
Séparation des pouvoirs et laïcité de l'État (vue en 6 <sup>e</sup> )	<ul style="list-style-type: none"> <li>• elle affirme que la République est laïque, ce qui signifie que l'autorité politique est indépendante des autorités religieuses. Toutefois, ces dernières peuvent participer au débat public dans les limites fixées par la loi (art. 35.1 et 36.3 de la loi de 1905) ;</li> <li>• depuis 1958, elle a été l'objet de plusieurs modifications qui témoignent du caractère évolutif de la République française, notamment pour prendre en compte les enjeux environnementaux (Charte de l'environnement) ;</li> </ul>	<p>À partir de textes constitutionnels, montrer qu'il n'y a aucune référence religieuse dans le lien qui unit l'autorité politique à la Nation.</p>
Institutions européennes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• depuis l'après-guerre, la démocratie française s'inscrit dans les institutions du Conseil de l'Europe et de l'UE, qui élargissent le champ du débat et définissent une citoyenneté européenne. Au sein de l'UE, les États membres sont tenus d'appliquer le droit communautaire (traités, règlements, directives, décisions de la Cour de justice de l'UE).</li> </ul>	<p>En lien avec le programme d'histoire, étudier et contextualiser les évolutions de la Constitution portant sur l'organisation des pouvoirs publics : élection du président de la République au suffrage universel direct à partir de 1962, importance accrue du Conseil constitutionnel à partir de 1971 (encore amplifiée par la réforme de 2008), introduction de la parité en 1999, passage du septennat au quinquennat en 2000, extension de la décentralisation en 2003, adjonction de la Charte de l'environnement en 2004, réforme de 2008.</p> <p>À partir d'un exemple de questions débattues au niveau européen, présenter les institutions européennes en montrant ce qui relève de la souveraineté des États et ce qui relève d'une logique supranationale.</p> <p>L'idée de citoyenneté européenne : un citoyen européen est habilité à faire valoir ses droits devant une juridiction européenne (Cour de justice de l'Union européenne ou Cour européenne des droits de l'Homme) ; à partir d'une procédure, aborder les différents droits liés à la citoyenneté européenne dans l'UE (traités européens et Charte des droits fondamentaux de l'Union européenne). Ces propositions peuvent s'inscrire dans un projet d'éducation à la citoyenneté (concours Découvrons notre Constitution, visite de l'Assemblée nationale ou d'une haute juridiction ou d'institutions européennes, rencontre avec un élu, intervention d'un partenaire, dispositif Passeport Educdroit, etc.).</p>

**Les acteurs du jeu démocratique et leur engagement (1) : l'opinion (5 à 6 heures)**

Notions abordées	Contenus d'enseignement	Démarches et situations d'apprentissage possibles
Démocratie (vue en CM1 et 6 <sup>e</sup> ) délibérative et opinion publique	<ul style="list-style-type: none"> <li>La démocratie est un régime où l'opinion publique joue un rôle capital, qui s'exprime par l'intermédiaire des médias, dont les médias sociaux, et qu'on essaie de saisir par des sondages de natures diverses ;</li> </ul>	[EMI] Développer l'esprit critique à partir d'une réflexion sur la notion d'opinion publique ainsi que sur la conception, la conduite et le rôle des sondages.
Information/désinformation Complotisme	<ul style="list-style-type: none"> <li>l'information constitue donc un enjeu essentiel, tout particulièrement à l'ère du numérique et avec l'émergence des « intelligences artificielles » ;</li> </ul>	<p>Étudier des exemples de désinformation et d'opérations de déstabilisation en s'appuyant sur la loi du 22 décembre 2018 relative à la lutte contre la manipulation de l'information. Montrer comment la désinformation peut nourrir le complotisme, en lien notamment avec le racisme et l'antisémitisme.</p> <p>À travers la production d'une information, montrer l'importance de l'établissement rigoureux des faits et de la distinction entre croyance, opinion et savoir.</p>
Lanceurs d'alerte	<ul style="list-style-type: none"> <li>les médias sociaux sont eux aussi le lieu de débats et de mobilisations. Dans ce contexte, des lanceurs d'alerte prennent des risques pour informer leurs concitoyennes et leurs concitoyens.</li> </ul>	<p>Analyser des exemples d'alerte ou de mobilisation dans les réseaux sociaux (le mouvement #MeToo, les affaires financières) ; le cas de Chelsea Manning ou celui d'Irène Frachon (lanceurs d'alerte), en s'appuyant sur la loi du 21 mars 2022 visant à améliorer la protection des lanceurs d'alerte.</p> <p><i>Ces propositions peuvent s'inscrire dans un projet d'éducation à la citoyenneté, aux médias et à l'information (concours ou intervention d'un partenaire en lien avec l'EMI, etc.) et contribuer au développement des compétences numériques (CRCN).</i></p>

**Les acteurs du jeu démocratique et leur engagement (2) : l'engagement collectif (5 à 6 heures)**

Notions abordées	Contenus d'enseignement	Démarches et situations d'apprentissage possibles
Citoyenneté active (vue en CM1) Élections et référendum	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les campagnes électorales et les campagnes référendaires sont des occasions de débats (entre tous les citoyens, comme entre ceux qui sont déjà ou aspirent à être des représentants politiques) et des moments décisifs de la vie démocratique – le vote n'étant pas obligatoire, mais marquant un engagement au sein de la cité ;</li> <li>les formes traditionnelles de l'engagement demeurent décisives : engagement politique et exercice d'un mandat, engagement syndical, engagement associatif ou humanitaire, démocratie scolaire ;</li> <li>l'engagement dans les institutions (armée, police, justice, éducation) ;</li> <li>l'exercice de la liberté de manifester permet aux citoyennes et aux citoyens d'exprimer leurs opinions et de faire pression sur les gouvernements.</li> </ul>	<p>Exposer les différentes temporalités et modalités électorales (élections présidentielles, législatives, sénatoriales, régionales, départementales, municipales, européennes).</p> <p>Étudier une campagne électorale ou référendaire. Examiner les procédures et le caractère public des délibérations municipales (filmées, enregistrées, données disponibles).</p> <p>Étudier des parcours d'engagement dans une institution ou une association.</p> <p>Étudier le fonctionnement de la démocratie scolaire et insister sur le rôle que les élèves sont amenés à y jouer. Prendre l'exemple de l'engagement en faveur de la cause animale.</p> <p>Présenter le service national universel (SNU), dispositif national permettant de découvrir différentes formes et domaines d'engagement.</p> <p><i>Ces propositions peuvent s'inscrire dans un projet d'éducation à la citoyenneté aux médias et à l'information (intervention d'un partenaire, d'élus, de bénévoles d'associations, visite d'institutions publiques, actions concrètes d'engagement, etc.) ou d'éducation à la défense.</i></p> <p>Proposition globale et synthétique : suivre le parcours d'une loi, de la situation à laquelle elle répond jusqu'à son application en passant par mobilisations et débats, pour voir le jeu des acteurs des institutions et appréhender comment agit le contrôle de l'action publique (par exemple la loi Veil de 1975 ou la loi sur le mariage pour tous en 2013).</p>

Compétences civiques	Notions	Démarche	Autres modalités de travail
<b>I- Les règles du jeu démocratique (8 heures)</b>			
<b>Comprendre la règle et le droit</b>  <b>Citoyenneté et institutions nationales et européennes</b>	<b>Constitution</b>  <b>Séparation des pouvoirs et laïcité de l'Etat</b>  <b>Institution européenne</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Introduction (0h30h)</b> <div style="border: 1px solid #0070C0; padding: 10px;"> <p><b>Evaluation diagnostique</b>            Remobilisation des connaissances (4<sup>e</sup>) : Qu'est-ce qu'une constitution ? Les différentes constitutions françaises depuis 1791. Tous les pays ont-ils une constitution ?            Documents supports : frise et carte         </p> </div> </li> <li>▪ <b>La Constitution organise la vie démocratique en France (3h30)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>La Constitution garantit les droits et les libertés (1h30)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Présentation de la Constitution (Articles 1 et 66 de la Constitution de 1958) et des textes auxquels elle fait référence (DDHC, Préambule de la Constitution de 1946, Charte de l'environnement). Identification des droits et libertés protégés par ces textes.</li> <li>-La protection des droits et libertés garantie par le conseil constitutionnel à travers l'exemple d'une QPC (Question Prioritaire de Constitutionnalité).</li> <li><b>Exemple :</b> Etude de la QPC sur les conditions de garde à vue (2010) à partir d'un extrait de la DDHC et d'un extrait simplifié de la décision du Conseil constitutionnel</li> </ul> </li> <li>➤ <b>La Constitution détermine la séparation des pouvoirs (1h00)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Le rôle des 3 pouvoirs : exécutif, législatif, judiciaire</li> <li>-Les rôles respectifs de chaque institution à travers l'exemple du trajet d'élaboration d'une loi</li> <li><b>Exemple :</b> à partir d'extraits de la Constitution, d'une liste d'actions ou décisions de la vie politique et d'une fiche de</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>Les élèves peuvent participer au concours « <a href="#">Découvrons notre constitution</a> » en réalisant un travail collectif en classe entière (ou en groupe) : création d'un jeu, d'une vidéo, d'une exposition, d'une maquette, d'un livre, etc. Ils peuvent effectuer des recherches sur le site <a href="#">Découvrons notre Constitution</a></p> <p>➔ Crédit d'un jeu</p> <p>Ce concours peut être accompagné par la visite d'un élu (député) et/ou la visite d'une institution lors d'un voyage scolaire (<a href="#">Assemblée Nationale</a> à Paris, <a href="#">Parlement européen</a> à Strasbourg)</p>

	<p>vocabulaire, les élèves vont devoir associer chaque action à un pouvoir (exécutif, législatif, judiciaire) et à l'institution compétente. En bilan, les élèves rédigent 4/5 lignes répondant à la question : Pourquoi dit-on que la Constitution organise la séparation des pouvoirs dans la République française ?</p> <p>➤ <b>La Constitution détermine le contrôle du gouvernement par le parlement (1h00)</b>      Que prévoit la constitution pour permettre le contrôle du gouvernement par le parlement ?      Le contrôle du gouvernement par le Parlement à travers un exemple de commission d'enquête parlementaire</p>	<p><b>Evaluation formative :</b> Analyse de documents afin de comprendre le rôle du Parlement lors d'une commission d'enquête : extraits de la Constitution, article de presse sur la commission d'enquête sur les EHPAD (2022), déclaration lors de l'audition d'un député. En binôme, les élèves vont devoir poser des questions en tant que membre de la commission d'enquête et y répondre en tant que ministre, dirigeant d'un EHPAD ou expert en santé.</p> <p><b>Compétences évaluées :</b>  <b>-Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués</b>  <b>-Coopérer et mutualiser, organiser son travail dans le cadre d'un groupe</b></p>	
	<p><b>La Constitution garantit le principe de laïcité (1h)</b>      Comment la Constitution garantit-elle le principe de laïcité ? Comment ce principe s'applique-t-il à l'Etat français ? Tous les Etats sont-ils laïcs ?</p> <p><b>Exemple :</b> questions à partir de l'article 1 de la constitution et d'un extrait de la loi de 1905 puis étude d'un cas avec une mise en perspective internationale (exemple : En 2023, une élève porte un abaya dans son collège. Le chef d'établissement lui demande de l'enlever. Elle refuse).</p>		

Engagement et sens des responsabilités	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b><u>Les modifications de la Constitution font évoluer la République (1 h)</u></b></li> </ul> <p><b>Evaluation formative</b></p> <p>Réalisation d'un podcast présentant une modification de la Constitution (1h en classe + temps hors la classe pour l'enregistrement). Les élèves, répartis en binômes choisissent une modification parmi celles proposées par l'enseignant. Les recherches sur Internet sont faites en classe (quelques sites sont proposés : conseil constitutionnel, service public, lumni...) et l'enregistrement est réalisé dans le temps hors la classe. Le podcast devra présenter :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le contexte (Pourquoi cette modification a-t-elle eu lieu ? Quel événement ou changement politique l'a motivée ? Quelles personnes ou partis ont soutenu cette révision ?),</li> <li>-la procédure de révision (Comment cette révision a-t-elle été adoptée ? Par qui ? Le texte a-t-il été soumis à un référendum ou approuvé uniquement par le Parlement ?),</li> <li>-l'impact de la modification (Comment cette révision a-t-elle modifié le fonctionnement des institutions politiques françaises ? Quels ont été ses effets sur la société et la politique française ?)</li> </ul> <p><u>Révisions proposées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Election du président au suffrage universel (1962)</li> <li>Importance accrue du conseil constitutionnel (1971 et 2008)</li> <li>-Parité (1999)</li> <li>-Passage du septennat au quinquennat (2000)</li> <li>-Décentralisation (2003)</li> <li>-Charte de l'environnement (2008)</li> </ul>	<p><b>Compétences évaluées</b></p> <p>-s'informer dans le monde du numérique</p> <p>-Pratiquer différents langages : s'exprimer à l'oral</p>	
--	---	--	--

<p><b>Capacité à exprimer ce que l'on ressent et à comprendre ce que ressentent les autres</b></p> <p><b>Participation à un débat</b></p> <p><b>Implication dans un projet collectif et coopération</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b><u>La France dans les institutions européennes (2h)</u></b> Présentation des institutions européennes, leur rôle et leur fonctionnement (organigramme). (15 mn)</li> </ul> <p><b>Evaluation formative : débat sur une question actuelle</b> débattue au niveau européen dans le but de comprendre le rôle des grandes institutions européennes : « Faut-il instaurer un salaire minimum européen ? ». (1h30)</p> <p><b>Répartition des élèves en groupes</b> qui représenteront chacun des acteurs principaux : la Commission européenne, le Parlement européen (divisé en groupes de partis politiques), et le Conseil de l'Union européenne (avec des représentants de différents pays de l'UE). (15 mn)</p> <p><b>Présentation de la question</b> du salaire minimum européen à travers un groupement de documents. Préparation des arguments : chaque groupe prépare des arguments en fonction de son rôle grâce aux documents distribués. (45 mn)</p> <p><b>Débat</b> (30 mn)</p> <p><b>Bilan</b> : montrer comment cette décision pourrait affecter les citoyens français</p> <p>➔ Elargissement : la citoyenneté européenne (15 mn)</p>	<p><b>Compétences évaluées :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analyser et comprendre un document : extraire des informations pertinentes</li> <li>-Coopérer et mutualiser pour organiser son travail dans le cadre d'un groupe</li> <li>-Coopérer et mutualiser pour discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix</li> </ul>	
---	--	--	--

## II- Les acteurs du jeu démocratique et leur engagement : l'opinion (5 heures)

Engagement et sens des responsabilités	Démocratie délibérative Opinion publique	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Introduction (0h30)</b> Partir <a href="#">d'un dessin de presse</a> montrant l'influence de l'opinion publique sur la politique. Montrez que les élus et les partis politiques prennent en compte l'opinion publique, peuvent en être dépendant mais aussi la manipulent.</li> <li>▪ <b>La démocratie et l'opinion publique (1h30)</b> Définir ce qu'est un sondage et à quoi il sert → Élaboration d'une définition du sondage (0h15)</li> </ul>		<b>Projet interdisciplinaire avec les sciences ou la technologie : "IA et désinformation" (5h)</b> <b>Objectif :</b> Montrer le lien entre technologies (IA génératives, deepfakes, etc.) et manipulation de l'opinion. <b>Séance 1 :</b> Qu'est-ce que la désinformation ? Les élèves analysent une infox (avec une fiche guidée) et identifient les ressorts de persuasion. <i>Choisir une infox dans le domaine scientifique en lien par exemple avec le réchauffement climatique.</i>
Implication dans un projet collectif et coopération		<p><a href="#"><b>Evaluation formative : étude de plusieurs sondages récents sur des sujets d'actualité (sources : IFOP, IPSOS, etc.) (1h15)</b></a></p> <p><b>Travail de groupe :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Analyse d'extraits de sondages récents sur des sujets d'actualité (sujet, méthodologie, résultats, conclusions, biais et limites possibles)</b></li> <li>- <b>Débat : "Les sondages reflètent-ils toujours l'opinion publique ?" (15 minutes)</b> Organisation du débat : Les élèves sont répartis en deux groupes, l'un défendant l'idée que les sondages reflètent fidèlement l'opinion publique, l'autre soutenant le contraire.</li> </ul> <p>Argumentation : Chaque groupe prépare des arguments à partir des analyses précédentes.</p>	<p><b>Compétences évaluées</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyser et comprendre un document : extraire des informations pertinentes</li> <li>- Coopérer et mutualiser : discuter, expliquer, confronter ses représentations, argumenter pour défendre ses choix</li> </ul>	<b>Séance 2 :</b> IA générative, deepfakes et fake news Démonstration d'un outil d'IA → les élèves comparent des contenus réels/fictifs générés automatiquement. <b>Séance 3 :</b> Enquête collaborative : info ou intox ? Réalisation en binômes d'une fiche de
Capacité à exprimer ce que l'on ressent et à comprendre ce que ressentent les autres	Information/désinformation Complotisme	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Intelligence artificielle : outil d'information ou de manipulation ? 1h</b></li> </ul> <p><b>Introduction :</b> Diffusion en classe d'un deepfake célèbre ou d'un faux tweet généré par IA.</p> <p><b>Analyse d'une fausse information générée par IA ayant circulé sur les réseaux sociaux.</b></p>		

<b>Lanceur d'alerte</b>	<p>Interroger les élèves sur les indices permettant de reconnaître une fausse information, les risques pour la démocratie, l'application de la loi du 22 décembre 2018</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Lanceurs d'alerte 1h</b></li> </ul> <p><b>Présentation du cas d'Irène Frachon et du Mediator.</b></p> <p>Interroger les élèves sur le rôle des médias sociaux dans la diffusion de l'alerte, les risques encourus par Irène Frachon, le rôle de la loi du 21 mars 2022 dans la protection des lanceurs d'alerte ?</p>	<p>→<b>Evaluation sommative</b> <b>(1h)</b></p> <p>Création d'une affiche en binôme permettant soit :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-de sensibiliser les collégiens sur les fausses informations générées par l'IA</li> <li>-de valoriser auprès des collégiens les lanceurs d'alerte</li> </ul>	<p>vérification ("fact-checking").</p> <p><b>Séance 4 : Crédit d'un support de sensibilisation (2h)</b></p> <p><b>Compétences évaluées</b></p> <p>-Pratiquer différents langages : utiliser un lexique spécifique ; écrire pour construire sa pensée et son savoir ; réaliser des productions graphiques</p>
-------------------------	--	---	--

### III- Les acteurs du jeu démocratique et leur engagement : l'engagement collectif (5 heures)

<b>Engagement et sens des responsabilités</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Introduction (0h30)</b> Que signifie s'engager ? Qu'est-ce que l'engagement collectif ? Doc support : une photo de manifestation (droits, objectifs, règles)</li> </ul>		<b>Rencontre avec des engagés</b> : un élu (maire, conseiller municipal jeune ou adulte), un représentant d'association, un élève engagé au sein de l'établissement... (5h)
<b>Implication dans un projet collectif et coopération</b>	<b>Elections et référendum</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>L'engagement politique (2h)</b> Les campagnes électoralles et référendaires, moments du débat démocratique – Les différentes élections – Un exemple de campagne électorale : les élections municipales de votre commune (présenter un exemple de profession de foi). (0h30)</li> </ul>	<b>Evaluation formative : Constitution d'une équipe de campagne et rédaction d'une profession de foi (1h30)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Répartition des rôles et du travail (juriste, stratège, graphiste, communiquant, porte-parole)</li> <li>-Créer une profession de foi sous forme d'affiche</li> <li>-Présentation à l'oral à la classe</li> </ul>	<b>Séance 1</b> Présentation des différentes formes d'engagement Préparation de questions par groupes (par type d'intervenant) Réflexion sur ce que signifie "s'engager" quand on est citoyen <b>Séance 2</b> : rencontre <b>Séance 3</b> : réalisation d'une affiche, d'un article ou d'un podcast : "Portrait d'un(e) engagé(e)"
<b>Capacité à exprimer ce que l'on ressent et à comprendre ce que ressentent les autres</b>	<b>Citoyenneté active</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Les autres formes d'engagement (2h30)</b></li> </ul> <p><b>Evaluation formative : Réalisation d'une interview fictive d'un homme ou d'une femme engagé(e) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-dans une association</li> <li>-dans un syndicat</li> <li>-comme éco délégué</li> <li>-comme gendarme/soldat...</li> </ul> <p>Les élèves devront préparer une série de 6 questions ouvertes permettant au personnage interviewé d'exprimer son point de vue sur son engagement (motivations, actions, obstacles, résultats...)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Coopérer et mutualiser : organiser son travail dans le cadre d'un groupe</b></li> <li>- <b>Pratiquer différents langages : réaliser une production graphique</b></li> </ul> <p><b>-Pratiquer différents langages : écrire pour construire sa pensée et son savoir</b></p> <p><b>-Coopérer et mutualiser : organiser son travail dans le cadre d'un groupe</b></p>	

