



CONCOURS NATIONAL
DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION

CNRD 2025-2026



Formation académique

Clermont-Ferrand

CNRD 2025-2026

Raphaëlle Bellon, Fondation de la Résistance
raphaelle.bellon@fondationresistance.org



fondation de la résistance

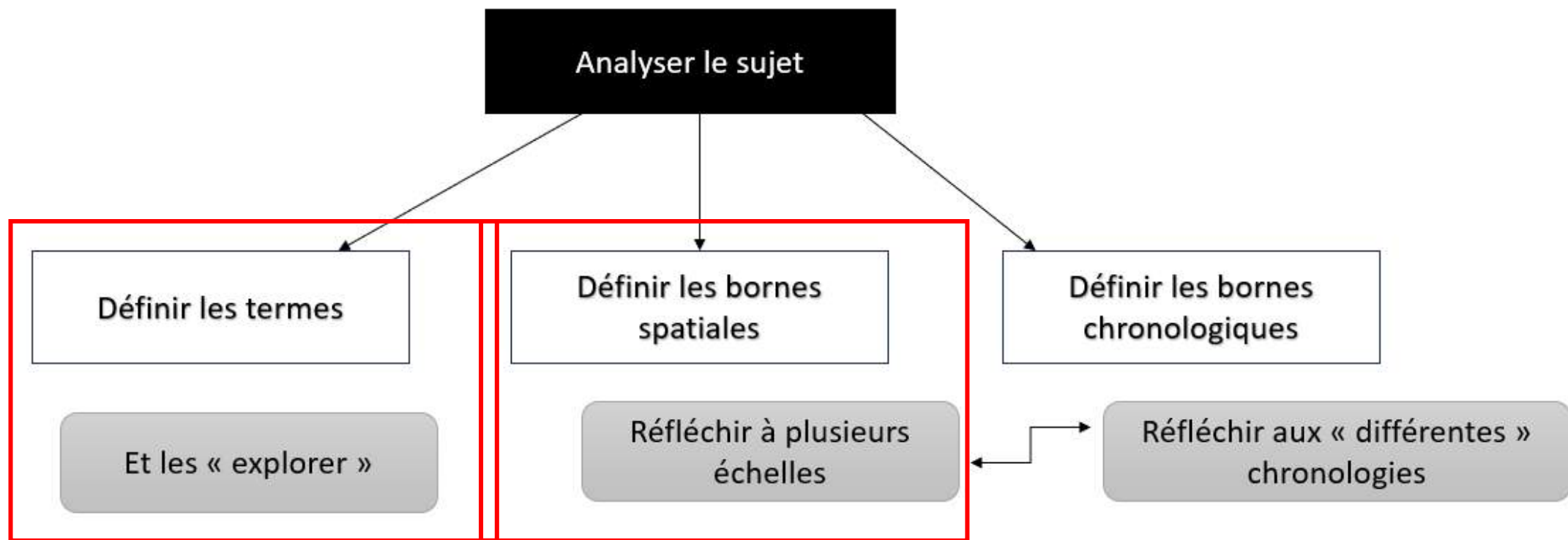


Brochure coordonnée
par la Fondation pour la Mémoire de la Shoah
et la Fondation pour la Mémoire de la Déportation



Mardi 14 octobre 2025, Lycée Jeanne d'Arc (Clermont-Ferrand)

Entrer dans le thème avec les élèves





Source : Encyclopédie multimédia de la Shoah

C. DÉPORTATION EN TERRITOIRE EXCLUSIVEMENT ADMINISTRÉ PAR L'ENNEMI

Date de départ en déportation : 17 Août 1944

Lieu de départ : Compiègne

Lieux successifs de déportation :

Camp Buchenwald (3) du 20 Août 1944 au 17 Septembre 1944

Camp Aunen. Witten (3) du 17 Septembre 1944 au 1er Avril 1945

(3) du au matricule 81.424

(3) du

Dossier de Gustave Rosembly, Service historique de la Défense, Caen, 21 P 666 028

Préambule : l'histoire des jeunes du Loches Athletic Club

15 Novembre 1945

Monsieur

Mon fils Robert a bien reçu votre lettre d'octobre mais il a dû s'absenter assez longtemps pour affaire, et n'a pu y répondre aussitôt, partant à nouveau il me charge de vous écrire et, très à regret, je dois vous apprendre une pénible nouvelle: M. Bernard Meunier est décédé dans le wagon qui transférait ces infortunés de Dora à Ravensbrück (transfert du 8 au 10 avril 1945).

Dossier de Bernard Meunier, Service historique de la Défense, Caen, AC21P 515907

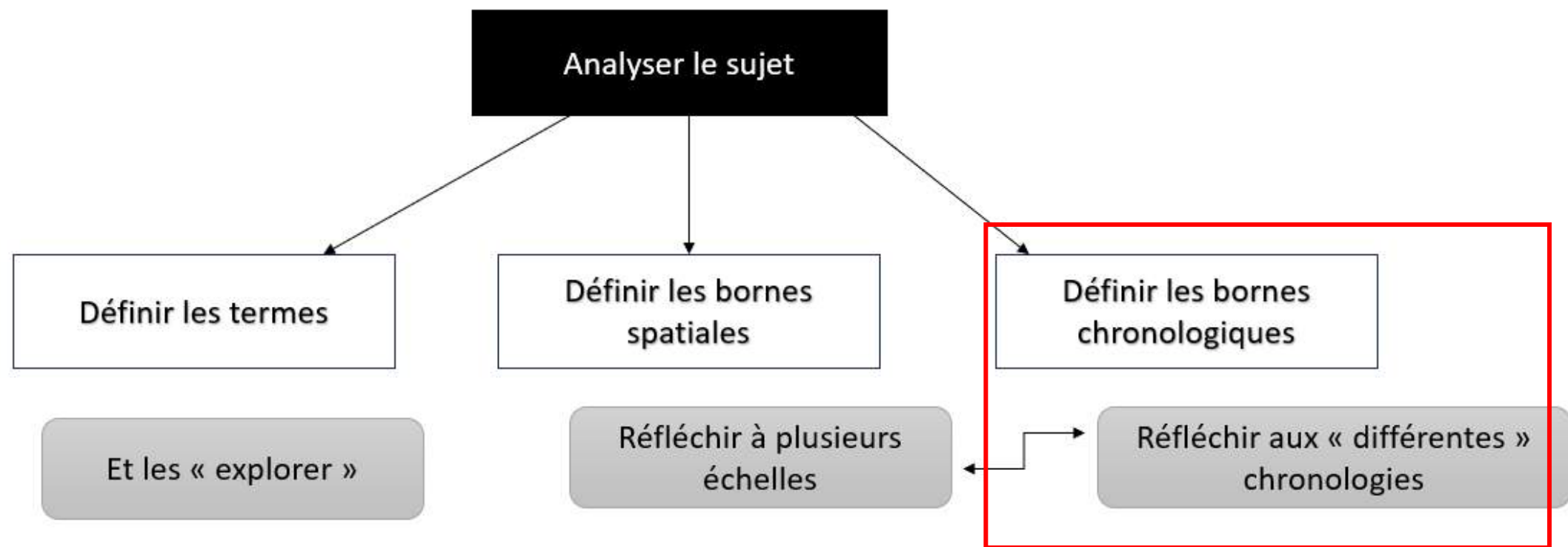


Le Populaire, 28 juin 1947, © Gallica-BNF

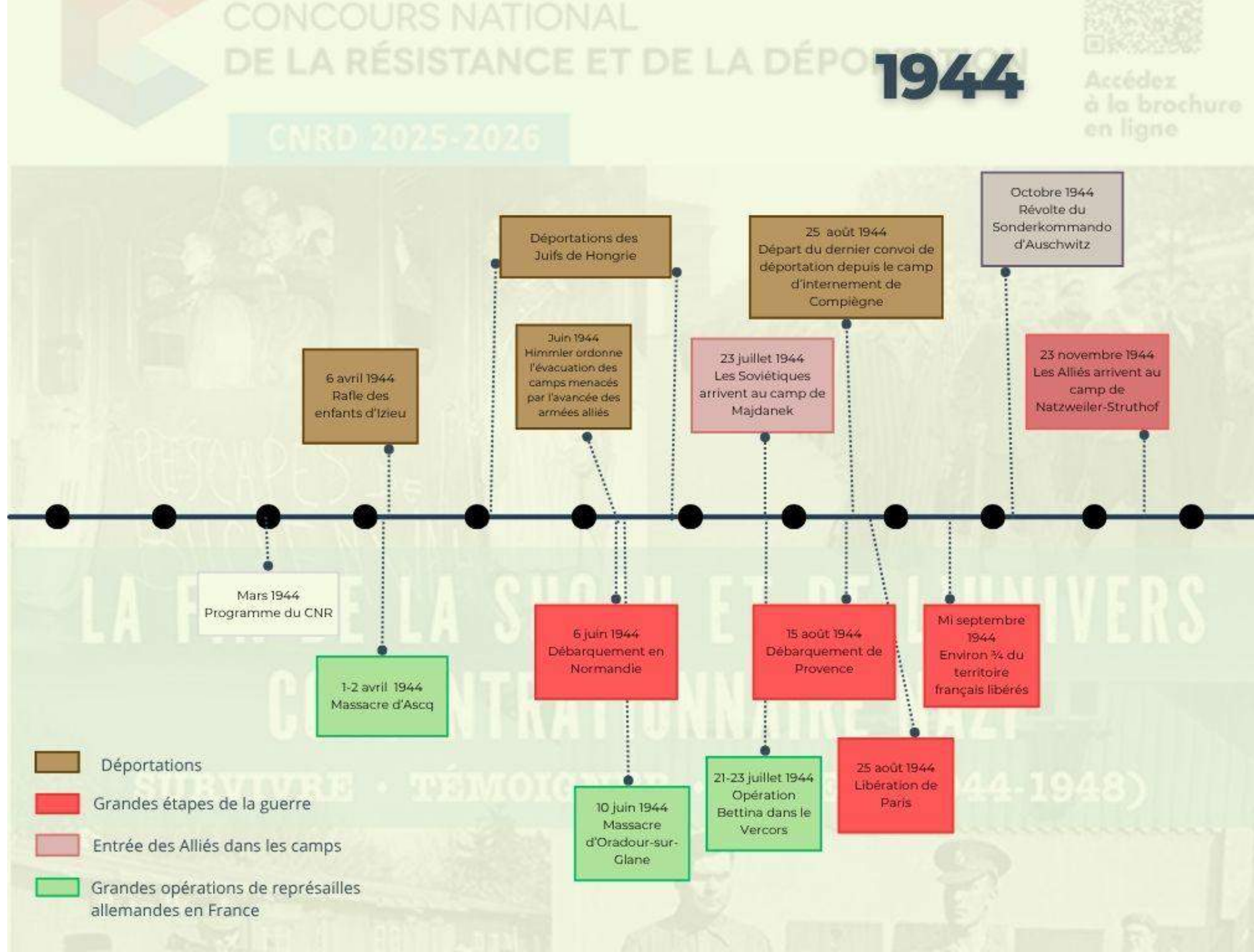


Plaque en hommage au Loches Athletic Club au Stade de Loches, Juillet 2025, © RB

Entrer dans le thème avec les élèves



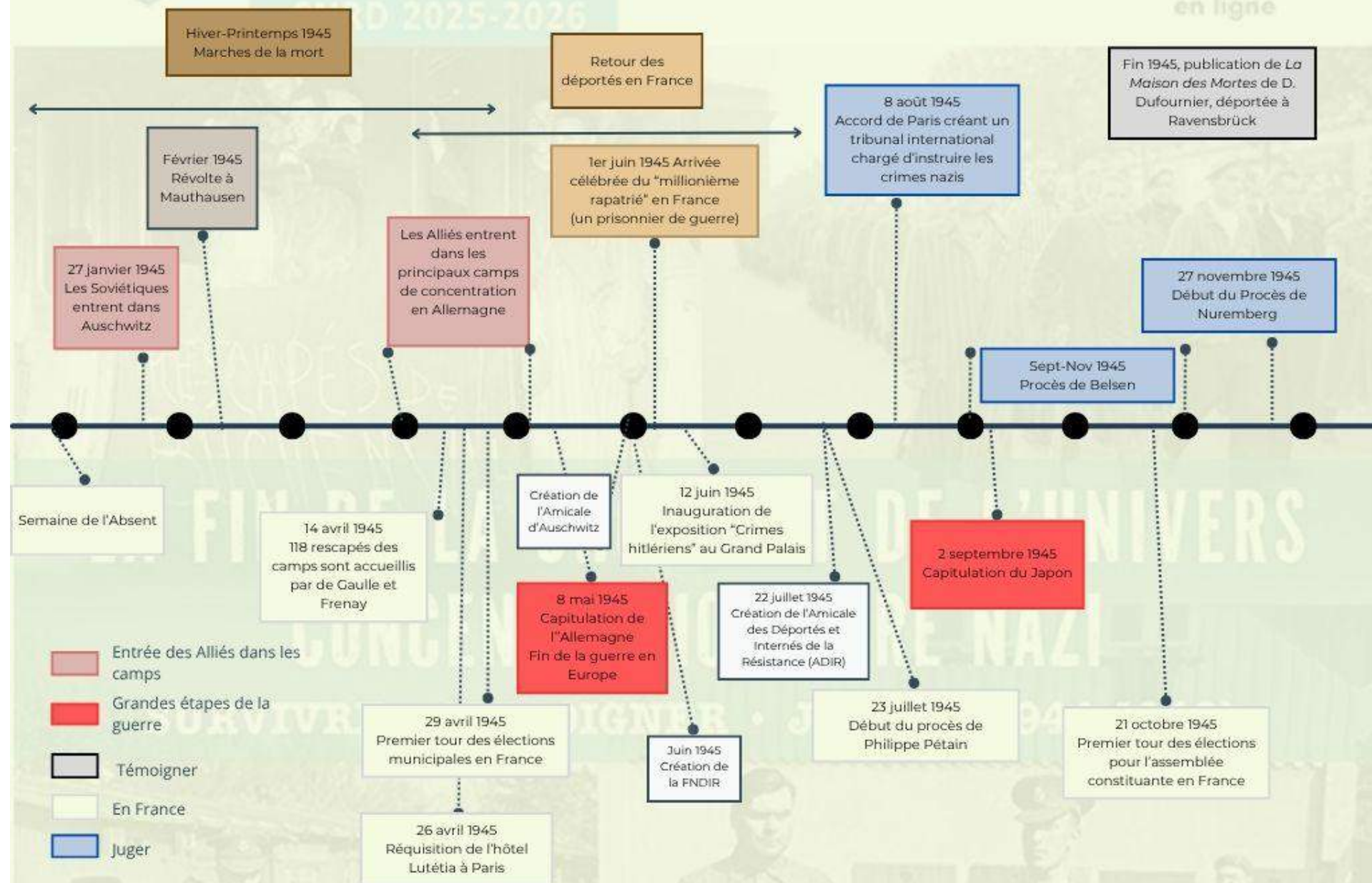
- [Chronologie proposée par la Fondation de la Résistance](#) et disponible sur le Musée de la Résistance en ligne



CONCOURS NATIONAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉMOCRATIE

1945

Accédez
à la brochure
en ligne





VIVRE POUR TÉMOIGNER

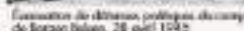
tout le construire ou reconstruire une vie normale, sans faire passer sur les autres le poids de leur souffrance. Et c'est ce nombre de dignités à ne plus perdre qui se qu'il devient vital, et si la famille, et si le pays aussi, et si le corps communautaire, s'efforcent d'imposer les solutions entre anciens internés pour recoller les morceaux défilants avec celles et ceux qui pourraient mieux que quiconque les entendre et les comprendre. De cette histoire et de cette mémoire partagée, entre conscients naïfs et volontiers égarés du temps qui passe.

Il faut écouter ces voix et ceux qui n'ont jamais démigré, qui ne l'ont jamais pu, qui se sont murés dans le silence le plus absolu, qui ont tenté de survivre en gardant au plus profond d'eux-mêmes la mémoire des camps. Quelquefois on se semble accorder ainsi à une forme de résilience, d'autres ont des traits de l'intérieur, peu à peu, jusqu'au siècle prochain.

Tous les déportés qui ont parlé l'ont un jour ou l'autre affirmé : ils ne sont jamais vraiment sortis du camp. ■

Downloaded from www.sagepub.com

- Les premières théologies du « Dieu-croquis »
- la théologie de l'inspiration



des politiques répressives effrénées, au franc comtois (88 000 disparités), en Alsace et Moselle annexées au car du territoire de Reich. Résistances, appasement politique, refus ou obéissance, les contrastes dans ces camps de concentration ou emprisonnés dans des prisons effrénées. Soixante ans après le fait, ces camps, ces prisons de tous ordres et ces expropriations, les contrastes dans 39 000 à 1 000 000 de disparités. Parmi les survivants, il y a 6 000 restants au franc comtois de la fin de la guerre ou les loix pour peine punies. 46 000 sont libérés par les comités officiels

Environ 76 000 Juifs, dont 11 500 enfants, sont déportés de France à partir de mars 1942 dans le cadre de la mise en œuvre de la « solution finale ». Si certains migrants pour le Portugal ou camp de Drancy d'ont pu être relâchés dans certains pays des chaînes de transit à bord, principalement **Auschwitz-Birkenau**. Une grande majorité y est gazée dès l'arrivée. Parmi les 20 000 affectés pour le travail, beaucoup sont considérés comme « inutiles » ou malades et meurent à l'hôpital, de suite ou d'épuisement, notamment lors de l'évacuation des camps. Seulement 4 000 survivent à la déportation. ■

Quand le dessin fait témoignage : Marcel Nadjary

En 1917, à Roumanie dans une vieille famille bourgeoise, Marcel Nadjary perd ses parents et sa sœur, déportés à Auschwitz en 1943. Enfant dans la Résistance, il est arrêté le 30 décembre 1942 et déporté à son tour à Belsen, où il arrive le 11 avril 1944. Intégré au Sonderkommando du crematorium II, il est confronté à la réalité de la destruction des corps.

Il s'agit de la révolte du 7 octobre 1961 et voilà un témoignage qu'il nous a, en novembre, dans l'intervalle, nous le créateur St. Composé de deux feuilles, l'unité à l'intérieur d'une feuille normale dans une poche en cuir, ce manuscrit n'est découvert qu'en 1980. Langage inoffensif en raison de son contenu (et il fut interdit 2017, pour qu'une analyse d'image multipolédrique permette d'en extraire l'information).

Marcel Hadjary servit et regagna la Grèce où, en avril 1947, il rédige un second manifeste, soulignant les conditions de son extradition, de sa libération et

[illegible]

Onze ans et de Manuel Madrid, ambassadeur. Retour en 1988. Nouvelle 1987
Recherche. *Journal de l'Inde*, 2005, sous l'égide du maître de l'Inde, Madrid.

« Il faudrait raconter », telle est la demande des députés socialistes à leurs collègues dont ils espèrent qu'ils survivront à l'enterrement consociatif.

Dans ce cas, une minorité de déportés parvient à conserver quelques uns de ses **quatre-vingt-dix** permis de garder la trace d'éléments et de moments essentiels, de solidarité et d'humanité. Appelés. Ces hommes et ces femmes, s'ils ont la chance d'être secourus en vie et si l'Education permet rapporter avec eux ces témoignages exemplaires. Certains peuvent reprendre leurs cours à leur retour, les compléter à l'École de leurs souvenirs et tenter de constituer un petit livre ou notes compilés de leur parcours humanitaire. D'autres, qui n'ont rien pu noter dans les camps, s'efforcent de mettre sur le papier ce que leur mémoire leur a restitué, sans forcément avoir pu porter leurs vœux, mais avec l'idée que certains d'entre eux pensent avoir qu'il ne s'agit pas de se dissocier de son temps.

Cependant, le témoignage est par définition un partage. Les déposés qui ont pu le faire l'ont d'abord fait pour dire ce qu'il s'était passé, pour leur soie, pour obliger à connaître, pour empêcher l'ignorance par défaut ou par malice. C'est pourquoi, ceux qui étaient en état de le faire ont occupé de répondre aux questions des soldats qui

«...devaient les camps ou des reporters qui les accompagnaient. Si certains déportés, du fait des responsabilités qu'ils avaient pu assumer, étaient en mesure de donner une vision générale du fonctionnement d'un camp, d'autres n'avaient que le récit de leur parcours à proposer, suffisamment impressionnant pour mériter aussi d'être publiés. Durant les semaines qui valent les semaines de camps, se multiplient et croissent celles qui survient la fin de la guerre, les témoignages directs ou rapportés par des journalistes sont de plus en plus nombreux dans le monde.

Les photographies, d'abord rares, viennent en appui des récits puis constituent des témoignages à part entière. Aux visages effrayés et aux silhouettes déchirées des déportés succèdent rapidement les images de cadavres abandonnés et des lances sanglantes de corps livrés et rachetées. Les photographies concentrent dans le même objectif que les témoignages écrits ou oraux : ne pas pouvoir dire qu'on ne savait pas et ne rendre indélébile la présence et la condamnation des criminels.

Cette volonté de justice, affirmée par les Alliés, conduit même la fin du conflit, rend obligatoire le rassemblement de prisonniers afin de permettre aux vaincus de décider à charge contre les crimes commis et de rechercher. Outre les

archives, qui manquent souvent parce que les notes ont voulu les faire disparaître, les témoignages, contribuent à l'édification des actes d'occasion, les associations de députés qui sont constituées des leur noter se donnent entre autres missions de participer aux procès contre les responsables et les personnels des camps, et d'obtenir des verdicts sévères, et la haute cour des notes croisées.

Si certains dépôts d'espérances dans l'espace public, le péplé et les fontaines tenues de la future maîtresse de l'espace privé.

Cependant ils retrouvent un environnement familial et amical, ils assistent à l'éclairage des qu'il est prévu, de faire comprendre en cas de malade dans ce monde apparemment normal est souvent difficile et demande du temps. Les dépenses ne se paient avec double le fait d'être amenés aux lieux de leurs connaissances; depuis deux heures méditent ils ont peut-être pu trouver le mort ou au pas les décrire véritablement pour ne pas accepter davantage le déshonneur des proches. A force d'être répétés, le message des dépôts devient pénible entre tous ceux qui ont dit que de la mer à chaque fois, à ceux qui l'ont cherché et volontiers peuvent aller à autre chose, qui ont commencé par avoir mauvaise conscience d'avoir traversé la guerre sans avoir eu à connaître de telles choses.

Cette difficulté à dire, à se faire entendre, à être écouté, cette volonté de



Fiche méthode

RETRACER UN PARCOURS

De nombreux parcours de déportés, quel que fut le sort de leur déportation, peuvent être retracés notamment grâce à la recherche de :

- **Notices biographiques :**
le **Mémorial** rassemble l'histoire des personnes liées au mouvement ouvrier ;
le **registre de l'Ordre de la Libération** rassemble celui des médaillés de la Résistance et des Compagnons de la Libération ;
les **actes de libération** des 9 000 déportés de Mittelbau-Dora (France, la Chaux-de-Fonds, 2003) redonnent leurs identités à ces résistants ;
le **registre de la Résistance en ligne** et le **Fondation de la France Libre**

proposent des notices individuelles de résistants de l'intérieur et de l'extérieur ;
la **Fondation pour le Mémorial de la Déportation**, le **Mémorial de la Shoah** et **Yad Vashem** disposent d'archives sur les déportés et de bases de données consultables en ligne ;

• **Dossiers d'homologation :**
les **réfugiés** sont à rechercher sur le site **Mémorial des hommes**, puis la **réfugié** ou la **déportée** d'une copie à faire auprès du **Service Historique de la Défense** ;

• **Dossiers de déportation :**
les **archives Anselme**, la **base de données** ou le **registre** ou bien encore

l'**Annuaire** correspondant au lieu de déportation identifiés peuvent apporter des éléments ;

- **Témoignages :**
l'**Association de Charles Ardant**, le **Journal de la vie**, le **Site 1940** ;
- **Documentaire sur un mouvement ou un réseau de résistance :**
les **archives de Comité d'histoire de la Deuxième Guerre mondiale**.

Recherche

Rechercher en priorité :
Fondation de la France Libre

GENEVIÈVE DE GAULLE PAR LES ARCHIVES

Comme bien des parcours, celui de Geneviève de Gaulle peut être retracé grâce aux archives. Ainsi, son **dossier d'homologation** de résistante, conservé au Service Historique de la Défense (SHD, Vincennes, CR 16 P 165201) et partiellement disponible en ligne, apporte de nombreux éléments. Son histoire, de son arrestation à sa déportation, est aussi racontée sur le site de la page, qui elle a elle-même écrit et qui se trouve consultable aux Archives nationales (site 76180/20, dépôt du musée de la Résistance nationale, Châteauguyon-sur-Meuse). Avant à son incarcération concentrationnaire, elle en fait part dès sa libération de camp de concentration de Ravensbrück dans des conférences et des interviews publiées dans la presse hebdomadaire de printemps 1945. Elle y raconte ses années plus tard en témoignage de son expérience de la déportation et de son isolement dans son lieu, la **Forêt de la vie**, publiée en 1996.

Le mouvement de ses années parvient à s'approcher de son parcours. Étudiant le moment de l'arrestation, Geneviève de Gaulle, basée à Angoulême, se voyait résistante à la localité de Rennes, puis en 1941 elle rejoint Paris et la résistance de la rue de l'Épée. Elle est arrêtée par la police de la résistance de la rue de l'Épée, dont elle devient membre de comité directeur. Elle est

arrêtée le 20 juillet 1943, à l'âge de vingt-trois ans. Elle est emprisonnée à Fresnes, puis déportée à Ravensbrück le 30 janvier 1944. Du fait de son lieu



de naissance, elle est la sœur de Charles de Gaulle, qui la considère comme une proche et surnomme d'**'épée**, d'où le site de la place à l'Épée, en l'honneur de son

un combat du camp de Ravensbrück en octobre 1944 et février 1945. Elle est arrêtée après son arrestation, puis de son retour en France, son engagement prend de nouvelles formes. Geneviève de Gaulle multiplie les conférences sur l'histoire concentrationnaire et participe à la création de l'Association nationale des anciens déportés et internés de la Résistance (ANADR) dont elle devient présidente en 1958. Ce groupement, qui repose sur la solidarité des deux camps, apporte une aide matérielle et administrative aux rescapés, et mène une lutte juridique pour réhabiliter l'incrimination des victimes d'assassinats politiques. Parallèlement, elle adhère au Rassemblement du Peuple Français (RPF), mouvement politique créé par son oncle le Général en 1947, dont elle voit une continuation des idées de la Résistance. Tout comme Bernard Ardant, autre résistant qu'elle épouse en 1946, devenue mère de quatre enfants, symbole de renouveau après l'expérience de la déportation, elle poursuit son combat au service de la dignité humaine. C'est ainsi qu'elle apporte son soutien aux plus démunis en rejoignant l'Association Aïda à Paris (Aïda), après avoir visité le **Lidzbarski** de Henryk Goral en 1958 dont la mission se focalisait sur le soutien des résistants. Elle devient la présidente en 1964 et obtient l'adhésion de la loi d'orientation relative à la lutte contre les discriminations en 1998. ■

Musée de la Résistance en ligne

CONCOURS NATIONAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION 2014-2015

Le concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD) vise à perpétuer chez les collégiens de troisième et les lycéens la mémoire de la Résistance et de la Déportation. La participation au concours permet aux élèves d'en tirer des leçons cruciales dans leur vie d'aujourd'hui.

Le thème du CNRD 2014-2015 est "La libération des camps nazis, le retour des déportés et la découverte de l'univers concentrationnaire". L'équipe du Musée de la Résistance en ligne vous propose dans cette sous-exposition une sélection de médias sur cette thématique.



Lettre de Jean Brocard
Aryeh à Esther le 10 mai
1943

"Souvenir du départ et de
la libération de Dachau"
12 avril 1945

Libération d'Auschwitz,
commando de Dachau

Membres de la Brigade
française d'action
résistante de Waltherbourg
avec le Dacha, avril-mai
1945



Retour à Paris des
prisonniers et de déportés

L'hôtel Lutetia, témoignage
de Jean-Marc Desbrie

Paul Eluard à l'hôtel
Lutetia à Paris, février
1945

Carte de rapatrié de Jean
Barnier

[Expositions virtuelles](#) et ressources
documentaires

2025-2026 LA FIN DE LA SHOAH ET DE L'UNIVERS CONCENTRATIONNAIRE NAZI : SURVIVRE, TÉMOIGNER, JUGER (1944-1948)

Brochure nationale



Textes officiels

✦ Lettre de cadrage

✦ Page Eduscol

Ressources nationales

- ✦ Fondation de la Résistance
- ✦ Fondation pour la mémoire de la Déportation
- ✦ Fondation Charles de Gaulle
- ✦ Fondation pour la mémoire de la Shoah

✦ Brochure numérique coordonnée par la FMS et la FMD

Ressources du Musée de la Résistance en ligne

[Recensement des ressources](#)

Ressources des Fondations

PARTICIPER AU CNRD

- Consulter la lettre de cadrage
- Consulter les éclairages sur le sujet
- Consulter la brochure numérique
- Consulter le règlement du concours

DÉCOUVRIR LE THÈME : LES RESSOURCES INTERACTIVES

- Consulter la chronologie interactive
- Trouver des archives pour travailler sur le CNRD

APPROFONDIR LE THÈME : LES EXERCICES ET LES FICHES D'ACCOMPAGNEMENT

- Consulter les exercices pour s'emparer du thème :
 - Histoire/Arts plastiques : le retour des absents vu par le général de Gaulle
 - Histoire/Géographie/Français : les marches de la mort
 - Histoire/Philosophie : rentrer, témoigner, aider : le parcours de Geneviève de Gaulle
- Consulter les corpus documentaires :
 - Geneviève de Gaulle et Chantal Benoist-Lucy, deux retours de déportation en miroir
 - Edmond Michelet ou le retour des déportés politiques

2025-2026 LA FIN DE LA SHOAH ET DE L'UNIVERS CONCENTRATIONNAIRE NAZI : SURVIVRE, TÉMOIGNER, JUGER (1944-1948)

Brochure nationale



Textes officiels

- Lettre de cadrage
- Page Eduscol

Ressources nationales

- Fondation de la Résistance
- Fondation pour la mémoire de la Déportation
- Fondation Charles de Gaulle
- Fondation pour la mémoire de la Shoah
- Brochure numérique coordonnée par la FMS et la FMD

Ressources du Musée de la Résistance en ligne

Fondation Charles de Gaulle

(les ressources des autres fondations seront présentées ensuite)

Recensement des ressources

Ressources des Fondations



Participez au CONCOURS NATIONAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION 2025-2026

LA FIN DE LA SHOAH ET DE L'UNIVERS CONCENTRATIONNAIRE NAZI
SURVIVRE - TÉMOIGNER - JUGER (1944-1948)

Les ressources de la Fondation de la Résistance

Les passages soulignés sont cliquables et renvoient à la ressource mentionnée.

La brochure a été coordonnée par la Fondation pour la mémoire de la Shoah et la Fondation pour la Mémoire de la Déportation. Retrouvez la version numérique en ligne.

Chronologie par année

Recensement des ressources

Activité numérique Retracer un parcours

Activité numérique Utiliser un témoignage

Exposition virtuelle (réalisée pour le thème 2014-2015)

En savoir plus sur le site national de la Fondation de la Résistance

GOVERNEMENT



2025-2026 LA FIN DE LA SHOAH ET DE L'UNIVERS CONCENTRATIONNAIRE NAZI : SURVIVRE, TÉMOIGNER, JUGER (1944-1948)

Brochure nationale

Participez au CONCOURS NATIONAL DE LA RÉSISTANCE ET DE LA DÉPORTATION 2025-2026

LA FIN DE LA SHOAH ET DE L'UNIVERS CONCENTRATIONNAIRE NAZI
SURVIVRE - TÉMOIGNER - JUGER (1944-1948)

Textes officiels

- ✦ Lettre de cadrage
- ✦ Page Eduscol

Ressources nationales

- ✦ Fondation de la Résistance
- ✦ Fondation pour la mémoire de la Déportation
- ✦ Fondation Charles de Gaulle
- ✦ Fondation pour la mémoire de la Shoah
- ✦ Brochure numérique coordonnée par la FMS et la FMD

Ressources du Musée de la Résistance en ligne

Fondation de la Résistance
(les ressources des autres fondations seront présentées ensuite)

Recensement des ressources



Survivre

Eclairages et pistes de travail

Arrière-plan : Détenus évacués d'un camp annexe de Dachau, avril 1945



Piste de travail : dans la presse



Piste de travail : dans la presse.

Un outil : gallica

<https://gallica.bnf.fr/services/engine/search/advancedSearch/>

The screenshot displays the Gallica search engine interface. At the top, the BnF Gallica logo is on the left, and a search bar with the placeholder "Rechercher..." is on the right. Below the logo, a navigation bar includes "Accueil" and "Recherche avancée". The main search area is divided into several sections:

- NOTICE ET TEXTE INTÉGRAL**: Includes a text input field for "Saisir et sélectionner le périmètre de recherche" and a dropdown menu for "Auteur / Contributeur".
- PAR TYPE DE DOCUMENTS**: A grid of buttons for "Livres", "Manuscrits", "Cartes", "Images", "Presse et revues", "Enregistrements sonores", "Partitions", "Objets", and "Vidéos".
- PAR PROXIMITÉ**: Includes input fields for "Je cherche le terme", "à une distance maximale de", and "mot(s) de votre terme".
- PAR ANNÉE D'ÉDITION**: Includes a dropdown for "De" and two input fields for "AAAA" and "AAAA".
- PAR BIBLIOTHÈQUE OU SITE**: Includes two dropdown menus for "Saisir ou sélectionner une bibliothèque" and "Saisir ou sélectionner un site".
- PAR FORMAT**: Includes two dropdown menus for "Choisir le format" and "Choisir un mode d'accès".
- PAR COLLECTION OU THÈME**: Includes two dropdown menus for "Saisir ou sélectionner une collection" and "Choisir un thème".

Piste de travail : les actualités filmées

Lumni | LUMNI | MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE | ACCESSIBILITÉ

Accueil • Niveaux et disciplines • Personnalités • Toutes les offres

Rechercher

Connexion

Article • [CNRD 2026] La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)

[CNRD 2026] La fin de la Shoah et de l'univers concentrationnaire nazi. Survivre, témoigner, juger (1944-1948)

Ressources associées

- Ajouter au classeur
- Imprimer la page (100%)
- Partager

Tout en page

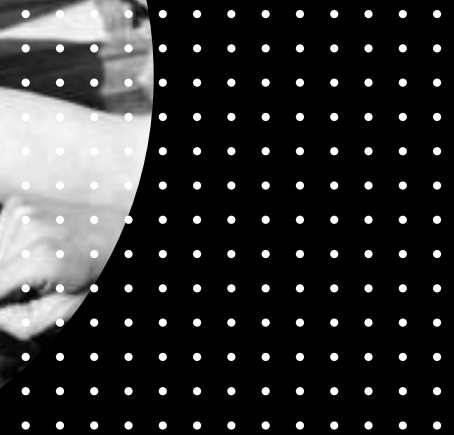
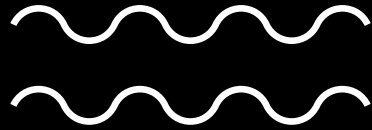
- Niveaux et disciplines
- La découverte des camps de la mort : des films pour témoigner
- Survivre et témoigner : paroles de témoins
- Juger
- Thèmes



En mai 1945, des déportés français, certains porteurs encore du tatouage nazi du camp de...

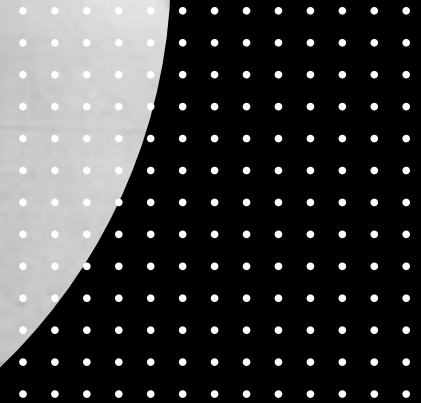
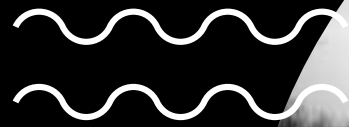
Une ressource : l'INA, et notamment la sélection CNRD de [Lumni enseignement](https://lumni.fr/fr/actualites/cnrds)

Piste de travail : Photographier l'ouverture des camps



Un déporté regarde le matricule de deux autres détenus, Eric Scwhab
© AFP | Première processions funéraire à Buchenwald, Lee Miller, ©

Piste de travail : Un photographe/ un camp vu par des photographes



La première procession funéraire quittant Buchenwald, Lee Miller.



Survivre

Eclairages et pistes de travail

Arrière-plan : Détenus évacués d'un camp annexe de Dachau, avril 1945



- Travailler sur une association

Capture d'écran du site de la Contemporaine, 25 septembre 2024



- RETRACER UN PARCOURS

Mai 1945. Des déportés rapatriés à l'hôtel Lutétia consultent les listes des survivants des camps. Paris (France).
© Mémorial de la Shoah/coll. AFP

Rechercher parmi les archives du SHD

 Rechercher[Explorer avec le cadre de classement](#)[> Consulter le catalogue de la bibliothèque](#)

 **Messages exceptionnels !** Fermetures exceptionnelles de la salle de lecture de Vincennes le mercredi 1er octobre, à partir de 14h, et de la salle de

Nous utilisons des cookies sur ce site pour améliorer votre expérience d'utilisateur.

En cliquant sur n'importe quel lien de cette page, vous consentez à l'ajout de cookies.

[Oui, je suis d'accord](#)[Non, merci.](#)

46903	MEUNIER	Gabrielle	F	11.12.1907	St-Denis (75)	F	Ra,Bec,Ham	R	?	?	—
46904	MOISAN	Marie	F	03/07/1895	Lyon (69)	F	Ra	R	30.04.1945	Ravensbrück	—
46905	MUNSCH	Berthe	F	22/09/1899	Ostheim (68)	F	Ra	R	?	?	—
46907	PAYSAN	Laure	F	05/11/1892	Tossiat (01)	F	Ra(Bec),Ra	R	30.04.1945	Ravensbrück	—
46906	PAYSAN / RIVIERE	Andrée	F	01.03.1926	Bourg-en-Bresse (01)	F	Ra(Bec),Ham	R	01.05.1945	Hamburg	—
46908	PERRIN	Madeleine	F	25.03.1909	Crèches-sur-Saône (71)	F	Ra	R *	09.04.1945	Frontière germano-suisse	* Libérée par la Croix-Rouge
46909	PHILIPPE / BOUILLAUD	Marie	F	15.11.1900	Desertines (03)	F	Ra(Bec),Ham	R	01.05.1945	Hamburg	—
46910	PICHONNIER	Delphine	F	28.05.1901	Pantin (75)	F	Ra	R	?	?	—
46911	PIERROT	Jeanne	F	19.01.1903	Mandray (88)	F	Ra,Ham	R	77/04/1945	Hamburg	—
46912	PIERSON	Berthe	F	16/06/1893	Seraumont (88)	F	Ra(Bec),Ham	R	01.05.1945	Hamburg	—
46913	PIERSON / BAUBIET	Marcelle	F	09.12.1922	Seraumont (88)	F	Ra(Bec),Ham	R	01.05.1945	Hamburg	—
46914	PILOT	Henriette	F	23.12.1907	Mandes-sur-Voir (?)	F	Ra	R	?	?	—
46915	POUSSARDIN	Paule	F	10.08.1922	Mâcon (71)	F	Ra,Bec,Ham	R	77/04/1945	Hamburg	—
46916	RAFFIN	?	F	14.07.1908	Cornetz (?)	F	Ra	R	?	?	—
46917	RAYMOND	Claudine	F	17/07/1890	St-Georges-d'Hurtières (?)	F	Ra	R	?	?	—
46918	RENEVIDEAU	Paulette	F	16.10.1921	Lyon (69)	F	Ra	R	?	?	—
46919	RÉVELLE	Thérèse	F	22/08/1898	Mirecourt (88)	F	Ra	DCD	30.03.1945	Ravensbrück	—
46920	RIGOT	Marcelle	F	04.11.1916	Fraize (88)	F	Ra,Bec	R	?	?	—
46921	RIVET	Elise	F	19/01/1890	Draria (ALG)	F	Ra	DCD *	30.03.1945	Ravensbrück	* Gazée
46922	ROSELLINI	Françoise	F	18.06.1915	? (20)	F	Ra,Bec	R	?	?	—
46923	ROUSSELET	Marguerite	F	22.02.1906	?	F	Ra	DCD	?	?	—
46924	SCHMITT	Germaine	F	20.10.1907	Laudeville (52)	F	Ra	R	30.04.1945	Ravensbrück	—
46925	THIBOUVILLE	Raymonde	F	29.08.1902	New-York (USA)	F	Ra,Me(Am)	DCD *	20.03.1945	Amstetten	* Lors d'un bombardement
46926	VAIRELLES	Marguerite	F	25/03/1889	Vannes-le-Châtel (54)	F	Ra(Bec),Ra	R *	09.04.1945	Frontière germano-suisse	* Libérée par la Croix-Rouge
46927	VERNAY *	Denise	F	21.06.1924	Paris (75)	F	Ra,Me	R *	22.04.1945	Mauthausen	** Dite JACQUIER ; libérée par la Croix-Rouge*
46928	VINTÉJOUX	Adrienne	F	28.04.1902	Juillac (19)	F	Ra	R	30.04.1945	Ravensbrück	—



INVENTAIRE ⓘ - Cotes : 72AJ/35-72AJ/89

Archives du Comité d'histoire de la Deuxième Guerre mondiale — R...

Haut de page

1 sur 15

Résultat suivant

Préface

Information sur l'inventaire

franc-tireur



15 résultats dans l'inventaire :

Mouvement Franc-Tireur

Franc-Tireur, I

Rapport d'activité de
John Ulysse MenthaTémoignage de Jean-
Pierre Lévy, recueilli
par Jeanne
PatrimonioHistorique du
mouvement Franc-
TireurTémoignages de
Georges Altman,
recueillis par Odette
Merlat et Marie
Granet

Mouvement Franc-Tireur



Plus d'actions

Contient

Cotes : 72AJ/55, Dossier n° 1

Franc-Tireur, I

Cotes : 72AJ/55, Dossier n° 2



Voir le détail



6



Le Trèfle (Paris, 1922) 1922-1969



Informations détaillées



Extrait 1 : Mais comment redire ce matin où nous avons écouté **Denise Jacob** et Anise Girard témoigner de ce qu'elles avaient vécu à Ravensbrück, cette plongée dans l'horreur, cette mécanique d'utilisation et de destruction du « matériel humain » si minutieusement

[Voir les extraits dans le rapport de recherche](#)

➤ [Voir tous les numéros](#)

➤ [Voir les numéros correspondant à la recherche](#)



REC
AVA

Trois des meilleurs de *Franc-Tireur* SONT REVENUS

Avec une joie profonde, nous venons d'accueillir, revenus des camps de l'horreur, trois des plus chers parmi tous ceux qui animèrent et qui servirent *Franc-Tireur* clandestin.

C'est Maurice Pécis, « Maurice », qui dirigea, avec quelle ardeur, quel courage, la propagande-diffusion illégale, et qui arriva de Dachau et d'Angsbourg ; c'est **Denise Jacob**, dite « Miarka », agente de liaison de la propagande et du maquis, souriante et vaillante, qui sort de Ravensbrück ; et, hier soir, France Pejot, « Francette », qui fut, dès le début, toujours présente, toujours dévouée, plusieurs fois prisonnière, plusieurs fois évadée. Nous dirons bientôt plus longuement ce que *F.-T.* et la Résistance doivent à des garçons et à des filles de cette trempe. Pour aujourd'hui, ils sont sauvés. Ils sont avec nous et nous sommes heureux.

Le Franc-Tireur 22
mai 1945, © Gallica



Recherche avancée :

Tout

- "denise jacob"

Date d'édition

- De 1945 à 1950

Liste de résultats

- Recherche exacte

RESULTATS

4



Le Franc-tireur (Paris) 1941-1957



Informations détaillées



Extrait 1 : c'est **Denise Jacob**, dite « Miarka », agente de liaison de la propagande et du maquis, souriante et vaillante, qui sort de Ravensbrück(...)

[Voir les extraits dans le rapport de recherche](#)





EXPOSITIONS

MÉDIAS

LIEUX

PERSONNES

ÉVÉNEMENTS
ÎLE-DE-FRANCE

OÙLS
ET RESSOURCES

ESPACE
PÉDAGOGIQUE CNRS

 Voir le bloc-notes (0)

RÉSULTATS DE LA RECHERCHE

BASE MÉDIAS

13 RÉSULTAT(S) →

RESSOURCES MÉTHODOLOGIQUES

1 RÉSULTAT(S) →

RESSOURCES BIBLIOGRAPHIQUES

1 RÉSULTAT(S) →

SOURCES ET FONDS D'ARCHIVES

4 RÉSULTAT(S) →

BASE PERSONNES

9 RÉSULTAT(S) →

Accueil

Qui sommes
nous ?

Contact

Financement

Partenaires

Liens

Boutique

Mentions
légales

Plan de
Presse

Accès
internet

Réinitialiser Rechercher

Relevé : 13 réponses

1 2 >



Maison des combattants Marcel Poul, Gentilly (Val-de-Marne)

Plaque apposée au 17 rue Raymond Lefèvre à Gentilly

© Collection Claude Richard. Droits réservés



Les syndicats dans la clandestinité (INA)

© INA. Droits réservés



Membres de la Brigade française d'action libératrice de Buchenwald avec la fanion, avril-mai 1945.

Plusieurs membres de la Brigade française d'action libératrice de Buchenwald posent avec leur fanion. Au centre, avec la bourse, se trouve Fernand Bellin.

© Association française Buchenwald Droits réservés



Avanture Geneviève de Gaulle Anthoine à Romans

Le 10 mai 2010, à Romans-sur-Isère, en présence des enfants de Geneviève de Gaulle Anthoine.

Le Musée de la Résistance en ligne

<https://www.museedelaresistanceenligne.org/index.php>

Archives départementales

Musées de la Résistance et de la
Déportation locaux

*Ces institutions
peuvent proposer des
sélections CNRD*

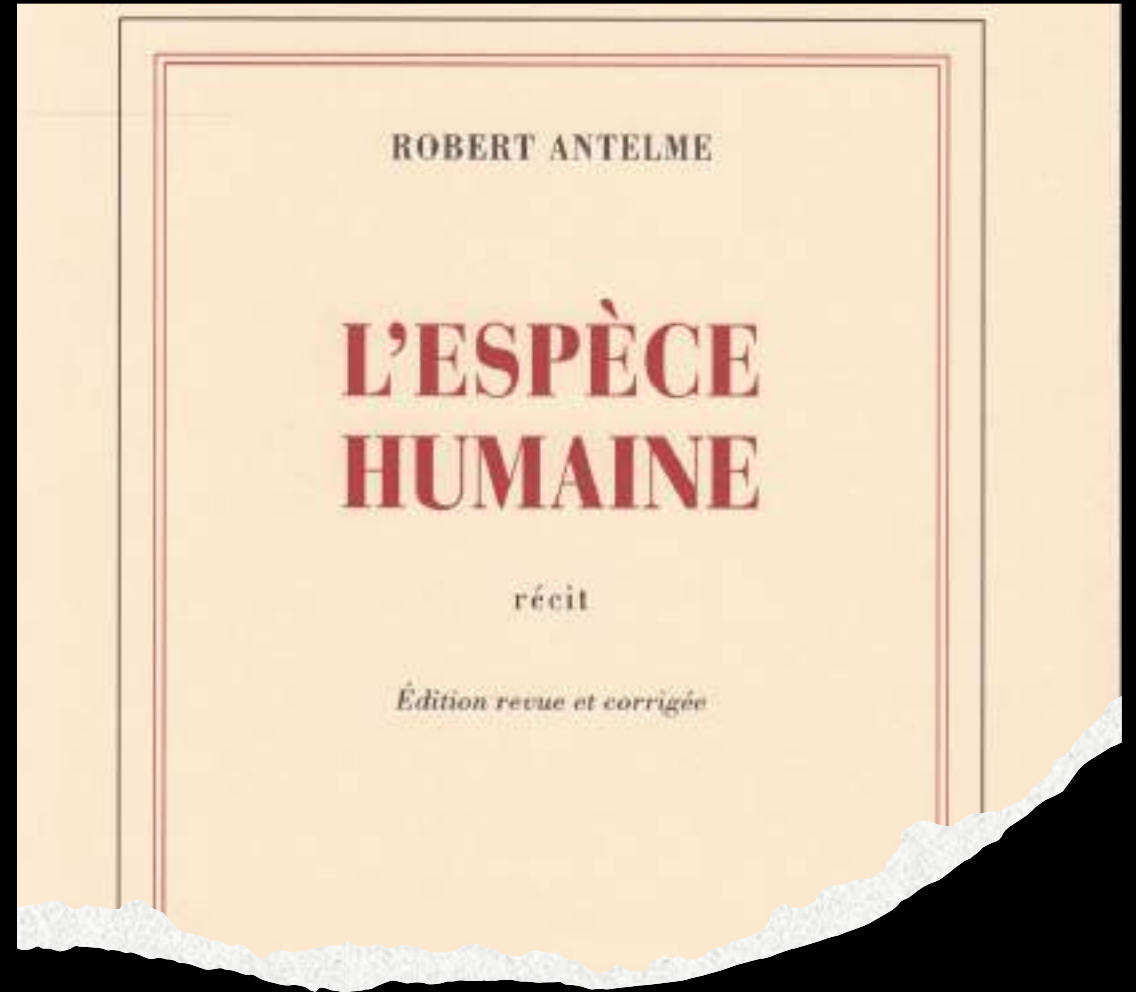
[Archives Arolsen](#)

Associations et amicales

Au niveau local

2) Témoigner

Eclairages et pistes de travail



Vidéothèque de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation

Fondation pour la mémoire de la déportation

30 BOULEVARD DES INVALIDES, 75007 PARIS | TÉL. 01 47 03 81 50

ACCUEIL ACTUALITÉS LA FONDATION REVUE MÉMOIRE VIVANTE REVUE EN JEU ARCHIVES DOCUMENTATION STAGES LIENS UTILES BOUTIQUE CONTACT

RECHERCHE

Recherche

Recherche

Recherche

// vidéothèque

Ces extraits sont issus de notre fonds audiovisuel comprenant 100 témoignages d'anciens déportés partis de France. Les enregistrements ont été effectués de 1992 à 2002.

Thèmes

- Arrestations
- Internement
- Transport
- Dans les camps
- Marches de la mort
- Retour
- Retour Lutetia
- Accueil
- Mémoires de la déportation

Les témoins

- Charles BARON
- Nina BAUMSTEIN
- Aimé BONIFAS
- Maurice BRAUN
- Jacqueline BRIN
- Sylvain CAEN
- Made José CHOMBAT DE LAUNE



FONDATION POUR LA MÉMOIRE
DE LA DÉPORTATION

Livre-Mémorial (déportés arrêtés
par mesure de répression). Base
de données : recherche par nom
ou convoi

Archives audiovisuelles
témoignages d'anciens déportés

Archives de la revue Mémoire
vivante

Centre de documentation

Les archives de la Fondation aux
Archives nationales

REVUE

-Belsen

de difficile du retour

ur

pensez encore à danser ? »

te à Paris

d, j'ai retrouvé ma famille

ette pour ne pas oublier

pas le droit d'oublier

omber le mur du silence

ner sur les lieux

émorer

pin et l'historien

<https://entretiens.ina.fr/collection/9/memoires-de-la-shoah>

ÉGO 39-45

Écrits de Guerre et d'Occupation



1939 | | | 1940 | | | 1941 | | | 1942 | | | 1943 | | | 1944 | | | 1945

Accueil

Recherche simple

Recherche avancée

Contenu de la base

Aide à la recherche

Accès contributeurs

Contact

Aucun résultat



3) Juger

Eclairages et pistes de travail

Ci-dessous : *Voix et Visages*, bulletin mensuel de l'ADIR, « Le procès de Ravensbrück. Ce qui s'est passé à Hambourg », n° 6, février 1947 par Germaine Tillion, © AERI, Fondation de la Résistance

Source : musée de la Résistance en ligne, <https://museedelaresistanceenligne.org/mediab6264-Le-procs-de-Ravensbrck-Ce-qui-sest-pass-Hambourg-par-Germaine-Tillion>



Ci-contre : Article paru dans le journal *Combat*, le 23 janvier 1947, © Gallica/BNF <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4749319h/f4.image.r=Ravensbr%C3%BCck#>



La presse



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés

Observateurs et témoins



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées



Genre : Image

Type : Notes manuscrites

Source : © BNE, département des manuscrits, fonds Germaine Tillion. Droits réservés

Détails techniques : Plan et notes manuscrites

Date document : 1946

Lieu : Allemagne

Voir le verso

Observer les accusés



Voir la fiche



Agrandir l'image



Expositions liées

- **Service de recherche des crimes de guerre ennemis (1941-1949)**
- **Service des sociétés secrètes (1940-1947)**

→ **Archives des juridictions relatives à la Seconde Guerre mondiale.**

Les dossiers des juridictions extraordinaires (série W) et des juridictions spéciales (série Z) sont conservés aux Archives nationales, site de Paris.

Juridictions extraordinaires

- **Série 2W : Cour suprême de Justice.** Instituée par l'Acte constitutionnel n°5 du 30 ju 1940, elle devait juger les ministres, anciens ministres et subordonnés immédiats accusés d'a commis des crimes ou délits dans l'exercice ou à l'occasion de leurs fonctions, ou d'avoir trahi devoirs de leur charge.
- **Série 3W : Haute Cour de Justice.** Créée par ordonnance du 18 novembre 1944, elle de juger les personnes qui, sous la domination du chef de l'Etat, chef du Gouvernement, minist secrétaires et sous-secrétaires d'Etat, commissaires généraux..., avaient participé à l'activité des gouvernements de l'Etat français de juin 1940 à août 1944.
- **série 4W : Tribunal d'Etat.** Institué par une loi du 7 septembre 1941, cette juridiction jugeait les auteurs d'actes " de nature à troubler l'ordre, la paix intérieure, la tranquillité publique, les relations internationales ou, à nuire au peuple français. "

Capture d'écran du site du Ministère de la Justice, 30 septembre 2025



Le Populaire, 28 juin 1947, © Gallica-BNF



Capture d'écran du site des Archives de Haute-Garonne, 30 septembre 2025

Au niveau local

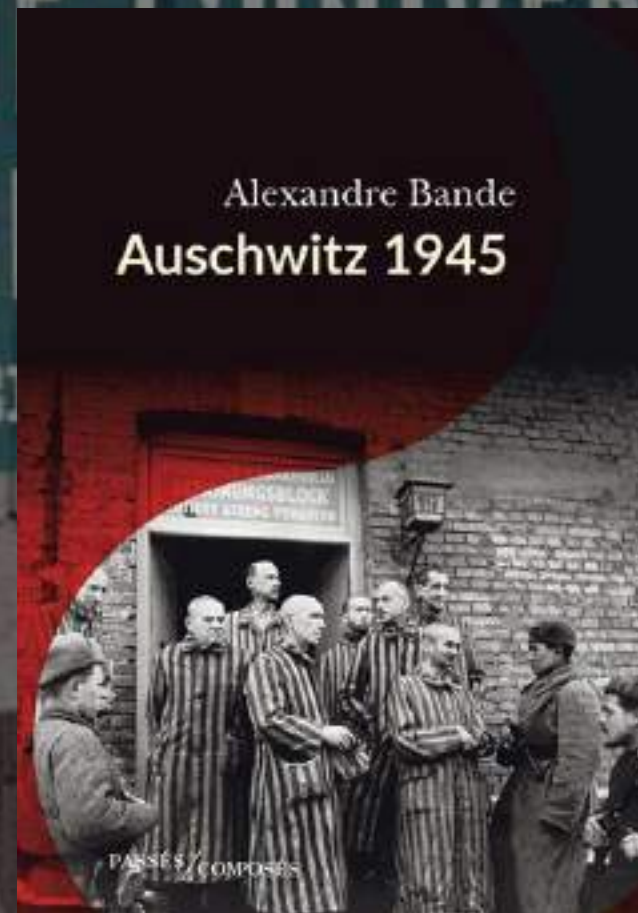
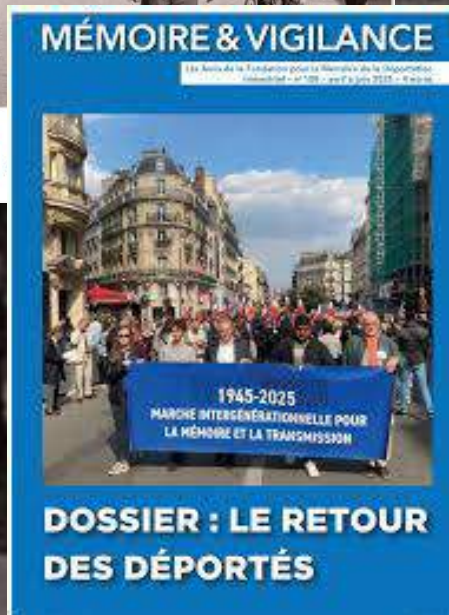
LA FIN DE LA SHOAH ET DE L'UNIVERS CONCENTRATIONNAIRE NAZI

SURVIVRE • TÉMOIGNER • JUGER (1944-1948)

En guise de conclusion

Penser les trois termes du sujet ensemble





Quelques revues/ouvrages de synthèse