



ACADÉMIE DE CLERMONT-FERRAND

Liberté
Égalité
Fraternité

Enseignement moral et civique

Mise en place des programmes - 2024

Enseignement moral et civique et Education aux Médias et à l'Information

1. Qu'est ce que l'EMI ?

L'Ecole « développe les connaissances, les compétences et la culture nécessaires à l'exercice de la citoyenneté dans la société contemporaine de l'information et de la communication ».

(code de l'Éducation. Art 111-2 https://www.legifrance.gouv.fr/codes/article_lc/LEGIARTI000038901837/)

1. Qu'est ce que l'EMI ?

L'Education aux médias et à l'information a pour but **d'aider les élèves à exercer leur citoyenneté** actuelle et future dans la société qui est la leur.

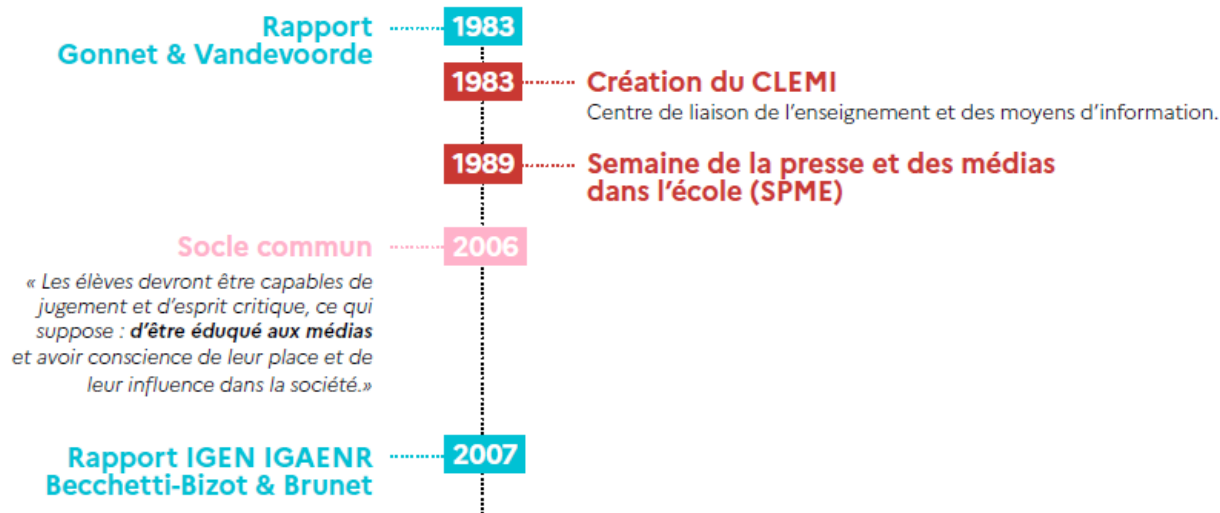
Il s'agit ainsi d'aider les élèves à **s'informer**, à **trouver des sources**, les **évaluer et les exploiter**, à **comprendre** « *les médias, réseaux et phénomènes informationnels dans toutes leurs dimensions : économique, sociétale, technique, éthique* ».

« *Les élèves sont formés à une **lecture critique et distanciée des contenus et des formes médiatiques** . Ils sont incités à **s'informer** suffisamment,(...) ainsi qu'à **produire et diffuser eux-mêmes de l'information** »*

Programme d'enseignement du cycle des approfondissements (cycle 4)

<https://eduscol.education.fr/document/621/download>

EMI et enseignement - jalons



Enseignement moral et civique. Mise en place des programmes - 2024



1. Qu'est ce que l'EMI ?

Depuis 2015, l'EMI est devenue une dimension importante du nouveau socle commun de connaissances, de compétences et de culture (S4C).

Elle apparaît telle une **composante majeure d'un des parcours éducatifs, le parcours citoyen**, mis en œuvre à partir de la rentrée 2015 et « un élément indispensable pour préparer à l'exercice de la citoyenneté en démocratie »

1. Qu'est ce que l'EMI ?

L'éducation aux médias et à l'information, présente dans tous les champs du savoir transmis aux élèves, est **prise en charge par tous les enseignements**.

Tous les professeurs, dont les professeurs documentalistes, veillent collectivement à ce que les enseignements dispensés en cycle 4 assurent à chaque élève :

- une première **connaissance critique de l'environnement informationnel** et documentaire du XXI^e siècle ;
- une **maîtrise progressive de sa démarche d'information**, de documentation ;
- un **accès** à un usage sûr, légal et éthique des possibilités de **publication** et de **diffusion**.

Programme d'enseignement du cycle des approfondissements (cycle 4)

<https://eduscol.education.fr/document/621/download>

Le professeur d'histoire géographie et l'EMI

De nombreuses entrées thématiques et méthodologiques d'histoire et géographie permettent également de contribuer à l'éducation aux médias et à l'information.

- ➔ **Apporter par les connaissances des repères constitutifs d'une culture informationnelle et de l'histoire des médias**
- ➔ **Travailler au quotidien les compétences de l'historien géographe**

Le professeur d'histoire géographie et l'EMI

Compétences travaillées au collège

(en italiques : les compétences déjà travaillées en cycle 3 et approfondies en cycle 4)

Raisonnement, justification d'une démarche et des choix effectués

- *Vérifier des données et des sources.*

S'informer dans le monde du numérique

- *Connaître différents systèmes d'information, les utiliser.*
- *Trouver, sélectionner et exploiter des informations.*
- Utiliser des moteurs de recherche, des dictionnaires et des encyclopédies en ligne, des sites et des réseaux de ressources documentaires, des manuels numériques, des systèmes d'information géographique.
- Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence.
- Exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu'on peut tirer de documents de divers types.

Le professeur d'histoire géographie et l'EMI

Compétences travaillées au collège

(en italiques : les compétences déjà travaillées en cycle 3 et approfondies en cycle 4)

Analyser et comprendre un document

- Comprendre le sens général d'un document.
- Identifier le document et son point de vue particulier.
- *Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question portant sur un document ou plusieurs documents, les classer, les hiérarchiser.*
- Confronter un document à ce qu'on peut connaître par ailleurs du sujet étudié.
- Utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique.

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie

- (...) *écrire pour communiquer et échanger.*
- *S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.*
- Réaliser une production audio-visuelle (...)
- - S'initier aux techniques d'argumentation.

Le professeur d'histoire géographie et l'EMI

Compétences travaillées au lycée (tronc commun)

Construire une argumentation historique ou géographique	<ul style="list-style-type: none">– Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique ou géographique.– Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation.
Utiliser le numérique	<ul style="list-style-type: none">– Utiliser le numérique pour réaliser des cartes, des graphiques, des présentations.– Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire-géographie.

Le professeur d'histoire géographie et l'EMI

Compétences travaillées au lycée (HGGSP)

- **Analyser, interroger, adopter une démarche réflexive** : outre l'acquisition de connaissances, l'enseignement développe les capacités d'analyse et de réflexion en confrontant les points de vue, les approches... En première, les élèves s'engagent dans cette démarche en posant des questions, en mettant en évidence les spécificités des démarches suivies. En terminale, les élèves sont invités à exposer en pleine autonomie ces éléments.
- **Se documenter** : l'acquisition de cette compétence est fondamentale pour la réussite dans le supérieur. En classe de première, le travail de documentation est guidé par le(s) professeur(s) de la spécialité et le professeur documentaliste, qui accompagne méthodiquement l'élève dans sa recherche de sources ou d'information, y compris sur internet. Les principes de rédaction d'une fiche de lecture peuvent être abordés. En classe terminale, une place plus grande est donnée à la documentation autonome des élèves.

Le professeur d'histoire géographie et l'EMI

Une focale forte en 1^{ère} HGGSP

Thème 4 : S'informer : un regard critique sur les sources et modes de communication (24-25 heures)

Ce thème a un double objectif : aider les élèves à saisir les enjeux de l'information (liberté, manipulation, contrôle), et les amener à réfléchir sur leur propre manière de s'informer, dans la continuité de l'éducation aux médias et à l'information. Leurs pratiques de l'information seront décisives dans les études supérieures, et supposent pour être maîtrisée une culture relative aux médias. Les deux axes visent :

- à faire saisir aux élèves comment les progrès techniques ont renforcé depuis le XIX^e siècle la place de l'information dans notre quotidien ;
- à leur montrer le rôle décisif d'une information libre pour éclairer l'opinion et leur faire prendre conscience de l'ensemble des enjeux autour de l'information (liberté, contrôle, manipulation).

Le professeur d'histoire géographie et l'EMI

le cas particulier du programme de 1^{ère} en HGGSP

(en italiques : les compétences déjà travaillées en cycle 3 et approfondies en cycle 4)

Construire une argumentation historique ou géographique	<ul style="list-style-type: none">– Procéder à l'analyse critique d'un document selon une approche historique ou géographique.– Utiliser une approche historique ou géographique pour mener une analyse ou construire une argumentation.
Utiliser le numérique	<ul style="list-style-type: none">– Utiliser le numérique pour réaliser des cartes, des graphiques, des présentations.– Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire-géographie.

2. EMI et EMC

Préambule

Le programme d'enseignement moral et civique déploie l'ensemble des dimensions éthiques et politiques de la citoyenneté, depuis les rapports interpersonnels des enfants et des adolescents dans et hors de la classe, jusqu'à leur engagement dans la vie économique, sociale et politique, dont les enjeux sont tout à la fois locaux, nationaux et mondiaux. Le programme assure une connaissance du cadre institutionnel de la République française ainsi que de l'Union européenne. Il participe pleinement à l'éducation aux médias et à l'information (EMI) ainsi qu'à l'éducation au développement durable (EDD). Il met en avant la dimension humaine des relations sociales, politiques, économiques et culturelles, en contribuant à développer la capacité d'empathie des élèves. Enfin, il développe et consolide des compétences qui permettront aux futurs adultes de contribuer à résoudre les problèmes collectifs de leur temps.

2. EMI et EMC

La place de l'EMC dans le parcours citoyen

L'enseignement moral et civique expose les principes éthiques, juridiques et politiques fondamentaux du parcours citoyen de l'élève. Ce parcours engage l'ensemble des enseignements dispensés à l'école, mais aussi la vie de l'établissement, dont les actions peuvent être menées en partenariat avec les collectivités locales, d'autres ministères (du Travail, de la Santé et des Solidarités, des Armées), des organismes publics ou des associations. Il se nourrit également des « éducations » présentes dans les programmes auxquelles il contribue : éducation aux médias et à l'information, au développement durable, à la défense, au droit, aux compétences économique, budgétaire et financière, à la sexualité et, enfin, aux arts et à la culture.

2. EMI et EMC

Méthode

Enfin, dans une perspective résolument interdisciplinaire, l'enseignement moral et civique oriente l'attention des élèves vers des problématiques contemporaines particulièrement vives liées à l'éducation aux médias et à l'information (EMI), d'une part, à l'éducation au développement durable (EDD), d'autre part. L'enseignement moral et civique n'a pas vocation à se substituer à ces deux « éducations », mais, en coopération soit avec le professeur documentaliste pour l'EMI, soit avec le professeur de sciences de la vie et de la terre pour l'EDD, il contribue à faire naître des projets interdisciplinaires et y participe de plein droit.

De fait, une approche plurielle de l'EMI et de l'EDD se décline tout au long du programme d'enseignement moral et civique selon le tableau suivant :

Sixième	<p>Vie privée et vie publique en ligne, droit à l'intimité et droit à l'image, explication de la majorité numérique à 15 ans</p> <p>Réflexion sur les traces numériques</p>
Cinquième	<p>Discours de haine en ligne, lien avec les discriminations et cadre législatif</p>
Quatrième	<p>Liberté d'expression en ligne et hors ligne, ses atouts, ses abus et ses limites</p> <p>Liberté de la presse</p> <p>Guerre informationnelle et cyberdéfense</p>
Troisième	<p>Le rôle des médias, des sondages, le couple information/désinformation, l'intelligence artificielle, les débats en ligne</p>

Les éléments constitutifs de l'identité numérique et informationnelle du collégien. Ses droits, ses devoirs, les risques

Les discours haineux en ligne comme cas d'étude de discrimination et exclusion

Liberté d'expression et de la presse
Les nouveaux enjeux de la guerre informationnelle et de la cyberdéfense

Démocratie, espace public et opinion
Percevoir les mutations et enjeux liés à la place des médias sociaux.
Défis : désinformation, place de l'IA.

De fait, une approche plurielle de l'EMI et de l'EDD se décline tout au long du programme d'enseignement moral et civique selon le tableau suivant :

Seconde	Liberté de la presse et de l'information, travail journalistique, régulation des réseaux sociaux (règlement européen sur les services numériques, Pharos) L'intelligence artificielle et l'information
Première	Traitement médiatique des minorités (en lien avec la discrimination)
Terminale	La place des discours scientifiques et leur réception dans l'opinion, avec l'exemple du changement climatique Les débats sur les grands défis environnementaux et numériques (voie professionnelle) Travail sur les sondages et leurs usages Fiabilité des sources et débats sur les réseaux sociaux

Les liens entre démocratie et l'information. Les nouveaux défis

Les représentations dans les médias

Sciences, médias et opinion publique