

E X P O S I T I O N

ENTRE MÉMOIRE VIVANTE ET FIGURE RÉSILIENTE
A STORY OF RESILIENCE AND KEEPING THE MEMORY ALIVE

Arlette Lévy-Andersen

CONCEPTION ET RÉALISATION :

Thomas Kvist Christiansen, réalisateur et auteur
Catherine Morgan-Proux, enseignante-chercheuse
et les étudiant-es de la licence professionnelle Guide Conférencier
de l'Université Clermont Auvergne
Jean-Christophe Benquet, graphiste à la direction
de la communication de l'UCA

REMERCIEMENTS À :

Florence Faberon-Tourette, chargée de projet « Handicap et mémoire » à l'UCA
Fabrice Boyer, directeur de la Bibliothèque Universitaire, UCA
Le comité Égalité et lutte contre les discriminations de l'UCA
Fernand Froidefond, ami à Durtol
Musée de la Résistance, de l'internement et de la déportation, Chamalières
Presses Universitaire Blaise Pascal



Scannez ce QR code pour plus
d'éléments sur Arlette Lévy-Andersen.
*Scan this QR code for more content
about Arlette Lévy-Andersen in French
and in English.*