

Évaluer une production écrite

Réaliser un diaporama support d'un exposé sur les nouvelles formes économiques

QUOI ET COMMENT ÉVALUER ?

Type de production évaluée : un diaporama

Type d'évaluation : formative ou sommative ; possibilité d'une auto-évaluation. En cas d'évaluation sommative, un barème peut être attribué au contenu et à la forme. Il peut être adapté en fonction du profil de la classe et des objectifs du professeur.

Capacités évaluées :

- Rechercher, collecter, analyser des informations ; être rigoureux dans ses recherches et ses traitements de l'information.
- Développer des capacités à contribuer à un travail coopératif en groupe, s'impliquer dans un travail en équipe

Descriptif : une grille d'évaluation est fournie dès le début de la séquence

Réaliser un diaporama illustrant un exposé : critères de réussite

		NON	OUI	remarques
Pertinence du contenu	respect des consignes (plan complet et cohérent)			
	respect du sujet (pas de hors sujet)			
	informations exactes et vocabulaire précis			
	esprit de synthèse : le diaporama résume l'exposé			
	choix pertinent des illustrations			
	bibliographie/sitographie pertinentes et bien présentées			
Qualité de la forme	organisation générale du diaporama			
	cohérence du style			
	qualité des textes et légendes (lisibles, concis)			
	qualité des illustrations (nettes, lisibles)			
	document attractif et agréable			
	orthographe et syntaxe correctes			
	originalité			

DÉMARCHE

Durée : séquence de 3 à 5 séances

Modalités de mise en œuvre

Recherches documentaires au CDI et/ou en salle informatique ; utilisation d'un logiciel de création de diaporama.

Descriptif du déroulé

Séance 1 : Énoncé de la problématique : *Comment les nouvelles formes économiques recomposent-elles le lien social ?*
Présentation de la séquence, du travail à réaliser et des modalités d'évaluation ; constitution des groupes (2 ou 3 élèves) et choix des sujets. Recherches libres au CDI ou guidées par la proposition de quelques sites Internet (voir sitographie).

Sujets possibles : l'économie participative et collaborative ; l'économie solidaire ; l'économie circulaire

Consigne :

Définissez votre sujet et identifiez les mots-clés.

Réalisez une recherche documentaire ; notez vos résultats au brouillon sans oublier vos sources.

Construisez un exposé structuré en incluant les points suivants : définition, origines et/ou historique, fonctionnement, exemples, réponse à la problématique générale.

Réalisez un diaporama qui illustrera votre exposé oral.

Séance 2 : Poursuite des recherches et réalisation du diaporama.

Un document rappelant les principes de réalisation d'un diaporama pourra être distribué, diffusé et commenté.

Séance 3 : Présentation des exposés ; prise de notes par les autres élèves ; évaluation du diaporama par l'enseignant et/ou d'autres élèves.

Séances 4 et/ou 5 : prolongements possibles

- contrôle ou quizz de connaissances sur les nouvelles formes économiques

- débat réglé autour de la problématique générale, s'appuyant sur les connaissances acquises lors des séances précédentes et l'analyse d'articles de presse complémentaires

OBJET D'ENSEIGNEMENT POSSIBLE

Axe et domaine choisis : Axe 2 : Les recompositions du lien social (les nouvelles formes économiques : l'économie participative, l'économie solidaire, l'économie collaborative, l'économie circulaire, pour de nouveaux emplois et de nouvelles solidarités)

Notions mobilisées : solidarité ; responsabilité individuelle et collective

Objet d'enseignement : à partir d'exemples, le développement de l'économie sociale et solidaire

RESSOURCES MOBILISABLES

Méthodologie

<https://www.profweb.ca/publications/dossiers/diaporamas-numeriques-en-classe>

plusieurs vidéos utilisables pour les élèves [ici](#)

Les nouvelles formes économiques

<https://www.ademe.fr/expertises/economie-circulaire>

<https://www.vie-publique.fr/eclairage/19381-leconomie-collaborative-un-nouveau-modele-socio-economique>

<https://www.economie.gouv.fr/cedef/economie-sociale-et-solidaire>

Articles de presse complémentaires

« L'économie collaborative porte en elle des inégalités abyssales », Le Monde, 31/01/2018, [ici](#)

M. Thépot, « L'économie collaborative n'est pas sociale et solidaire », La Tribune, 08/01/2016, [ici](#)