

**Place dans le programme de seconde :**

Thème 4 : Dynamiques et ruptures dans les sociétés des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles (11-12h)

Chapitre 2. Tensions, mutations et crispations de la société d'ordres

**Temps estimé :** 30 minutes en classe (et, en amont, un temps de recherche à la maison)

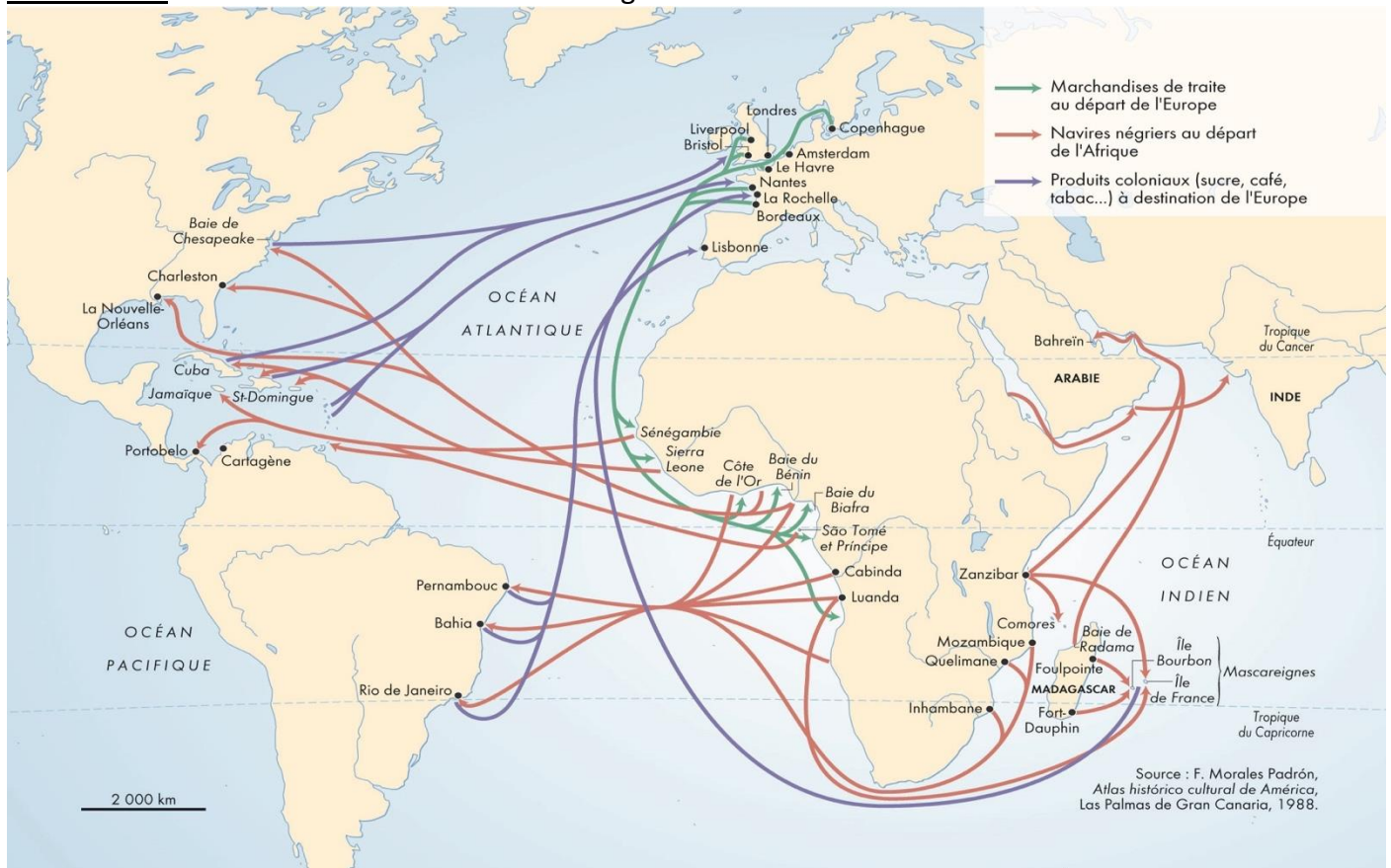
Quelles sont les conséquences sociales et urbaines de l'économie de plantation et de la traite dans les ports français ?

**Documents :**

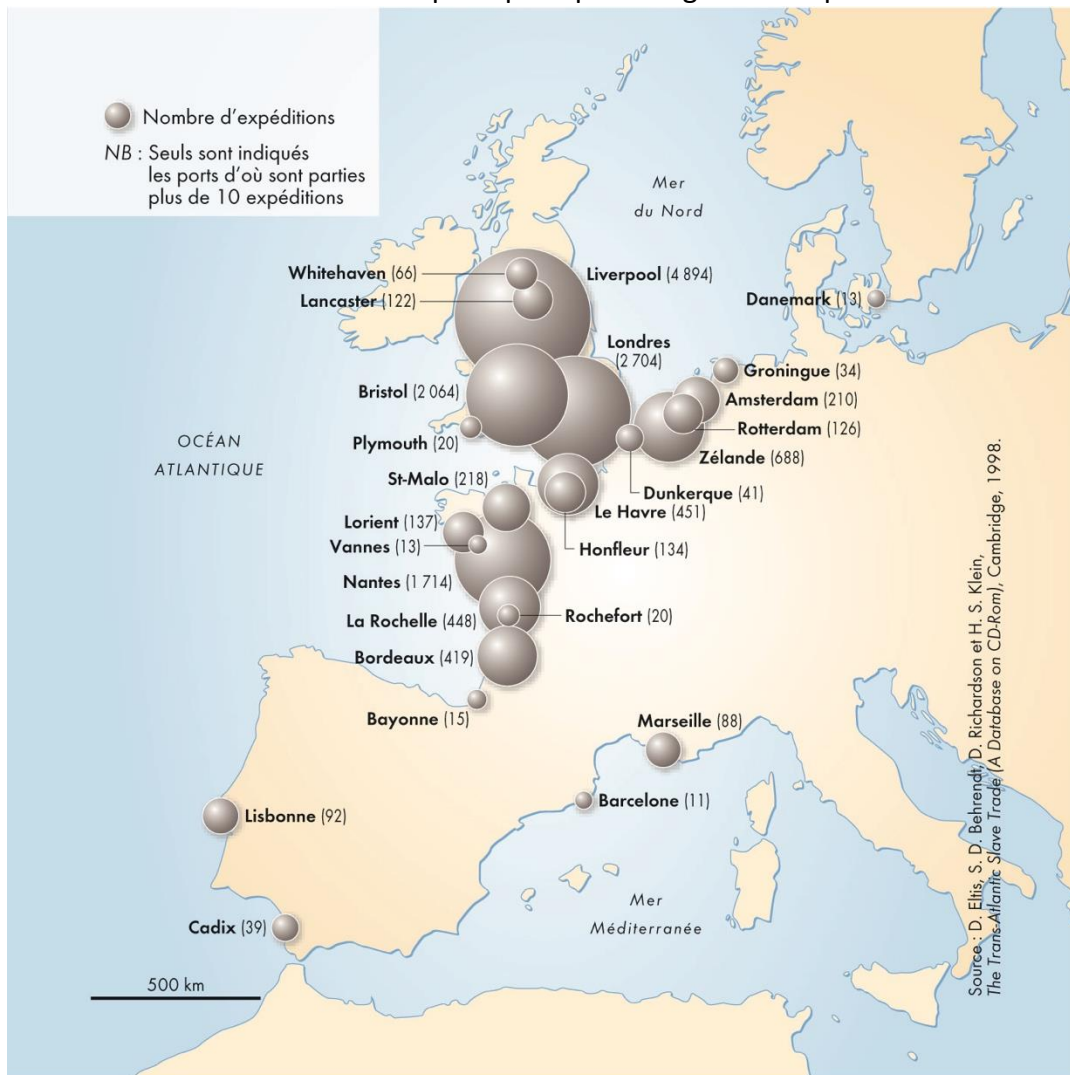
**Document 1 : Vidéo sur le port de Bordeaux :**

<https://emarinlab.obs-banyuls.fr/plus/index.php/decouvrir-l-histoire-maritime/31-les-ports-de-france-au-xviiiie-siecle>

**Document 2 :** carte des routes du commerce négrier



### Document 3 : carte du trafic des principaux ports négriers européens



### Pages 24-25 : Le trafic des principaux ports négriers européens

#### Document 4 : extrait de François de la Rochefoucault

« Le luxe est énorme en tout. [...] Le commerce de Bordeaux est fort considérable ; le principal se fait dans les îles [des Antilles] : Bordeaux y porte des vins et du blé, de la quincaillerie, des verroteries, des draps, etc. Le vin est la branche la plus avantageuse à Bordeaux-même, puisque c'est une richesse qui se renouvèle tous les ans sans avances. Plusieurs personnes m'ont dit, et entr'autres, Monsieur l'Intendant est un des premiers négociants que les deux tiers des habitants de la généralité de Bordeaux étaient occupés au vin tant à la vigne qu'en tonnellerie et à tout ce qu'il y a rapport. C'est un commerce qui vaut seul plus de 45 millions ; certainement il y a peu de pays qui jouissent d'une pareille richesse foncière. La ville a mis une entrave au commerce de la province, pour faciliter la vente de sa banlieue, car les autres parties de la Guyenne ne peuvent vendre leur vin qu'à Noël et, quand ils les apportent à Bordeaux ce ne peut être que dans des barriques d'une certaine mesure [ce] qui gêne qui l'exportation. »

François de La Rochefoucault, *Voyages en France*, 1783.

#### **Place dans la séquence :**

Dans la deuxième partie du chapitre : II/ une société qui se recompose dans un contexte économique plus favorable, dans le second temps B/ le monde urbain, lieu de transformations sociales et urbanistiques.

**Ce PPO a pour finalités** (telles que définies dans le BO) :

- Le développement d'une réflexion sur les sources
- Le développement d'une aptitude à replacer les actions humaines et les faits dans leur contexte et dans leur époque
- La prise de conscience par l'élève de son appartenance à l'histoire de la nation, de l'Europe et du monde, ainsi que des valeurs, des connaissances et des repères qui contribuent au développement de sa responsabilité et de sa formation civique
- Le développement de la culture générale des élèves

**Notions** : économie de plantation, traite négrière, commerce atlantique, armateur

**Acteurs** : négociants, esclaves

**Dates** : XVII-XVIII<sup>e</sup> siècles

**Capacités et méthodes** :

- Contextualiser :
  - Confronter le savoir acquis en histoire avec ce qui est entendu, lu et vécu.
- Conduire une démarche historique et la justifier :
  - S'approprier un questionnement historique
  - Justifier des choix
- Utiliser le numérique :
  - Identifier et évaluer les ressources pertinentes en histoire

**Déroulement du PPO** :

Travail 1 : travail personnel à la maison : Sur Internet, chercher ce qu'est la traite négrière atlantique (attention à justifier le choix de la source d'information).

Travail 2 : la classe travaille sur la vidéo concernant Bordeaux. Écoute active qui permet de relever des informations dans le tableau suivant.

	Bordeaux
Œuvre et contextualisation	
Éléments majeurs : lieux emblématiques, personnages représentés, activités et métiers représentés...	
Éléments prouvant l'embellissement de la ville et son enrichissement	
Limites et problèmes	
Place de ce port et fonctions au sein de ce port	

Travail 3 : A partir de l'exemple de Bordeaux, de vos recherches et des documents proposés, vous montrerez que les ports tirent profit de l'économie de plantation et de la traite sous la forme d'une carte mentale ou d'un développement construit.

### Références :

### Bibliographie :

- *Atlas des esclavages*, Marcel Dorigny en collaboration avec Bernard Gainot, Editions Autrement, 2013 (et *Atlas des esclavages, de l'Antiquité à nos jours*, Marcel Dorigny, Bernard Gainot, Editions Autrement, 2017)
- Éric Saugera, *Bordeaux port négrier, XVII-XIX<sup>e</sup> siècles*, Karthala, 2002.
- Bernard Michon, *le port de Nantes au XVIII<sup>e</sup> siècle, Construction d'une aire portuaire*, PUR, 2011.
- Charles Carrière, *Négociants marseillais au XVIII<sup>e</sup> siècle. Contribution à l'étude des économies maritimes*, Institut historique de Provence, 2 vol, 1973
- Les ouvrages de Paul Butel.
- François Hubert, Christian Block, Jacques de Cauna, *Bordeaux au XVIII<sup>e</sup> siècle. Le commerce atlantique et l'esclavage*, Mériqnac, 2010

### Sitographie/podcasts :

- Le site de l'histoire par l'image présente de nombreux tableaux de Vernet : <https://www.histoire-image.org/fr/etudes/ports-xviiiie-siecle>
- Nombreuses conférences sur le site <https://www.anneauxdelamemoire.org/videos>
- <https://la1ere.francetvinfo.fr/2015/05/06/esclavage-la-decouverte-des-ports-negriers-de-l-hexagone-carte-interactive-250603.html> ce qui permet d'accéder à une carte interactive : <https://www.thinglink.com/scene/651720949619490817?buttonSource=viewLimits>
- Le site du mémorial de l'abolition de l'esclavage de Nantes : <http://memorial.nantes.fr/>