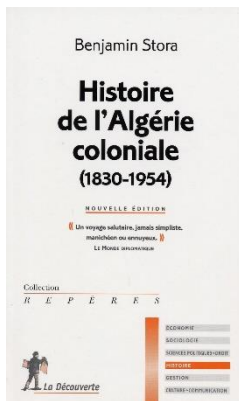
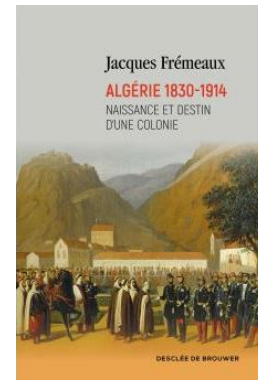


\* Ouvrages scientifiques :

- Frémeaux Jacques, **Algérie 1830-1914, Naissance et destin d'une colonie**, Desclée de Brouwer, avril 2019.

Jacques Frémeaux, membre de l'Académie des Sciences d'Outre-mer, ancien membre de l'Institut universitaire de France, est professeur émérite d'histoire à la Sorbonne. Il a écrit une vingtaine d'ouvrages, dont récemment *La Question d'Orient* (Fayard) et *La Conquête de l'Algérie : la dernière campagne d'Abd el-Kader* (CNRSÉditions). Analysant la mentalité des hommes qui ont déclenché la conquête et de ceux qui ont résisté, la violence qui se déchaîne des deux côtés, les erreurs manifestes et les bonnes intentions parfois funestes, cet essai montre les résultats des mauvais choix, nés de l'incompétence des dirigeants et de l'ignorance des peuples. Il nous permet de mieux comprendre la force et la complexité des relations qui persistent entre les deux pays.



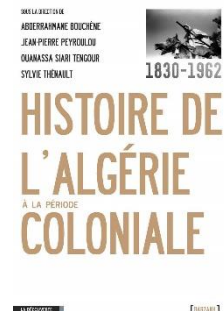
- Stora Benjamin, **Histoire de l'Algérie coloniale, 1830-1954**, Repères, La découverte, 1991.

Benjamin Stora est professeur d'histoire du Maghreb contemporain à l'INALCO. Il est notamment l'auteur aux Éditions La Découverte de *Histoire de l'Algérie coloniale 1830-1954* (coll. « Repères »), *Histoire de la guerre d'Algérie 1954-1962* (coll. « Repères », nouvelle édition 2004), et de *La gangrène et l'oubli* (1992-1998).

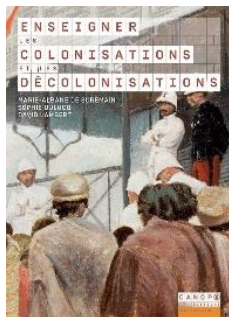
« L'ouvrage, alerte et de lecture aisée, est une synthèse historique et non une réflexion politique. Au total, il reflète une approche très personnelle, celle d'un historien engagé, très original en ce qu'il s'efforce d'être à l'écoute des diverses communautés de l'Algérie coloniale. Il ne montre pas seulement "l'Algérie heureuse", "l'Algérie de papa" [...], il dit aussi avec précision son inconscience politique face à la montée du nationalisme algérien. » REVUE FRANÇAISE D'HISTOIRE D'OUTRE MER

- Thénault Sylvie (Dir.), **Histoire de l'Algérie à la période coloniale**, la Découverte, 2012.

Ce livre, écrit principalement par des historiens (algériens, français et d'autres nationalités), a pour but de mettre à disposition des lecteurs une histoire partagée et critique de cette période historique, qui tient compte des interrogations actuelles des sociétés sur ce passé. Cet ouvrage replace ainsi la guerre d'indépendance dans le temps long de la période coloniale, car c'est bien dans cette longue durée que le conflit s'enracine. Il permet ainsi de rendre compte des résultats des nombreux travaux de recherche novateurs conduits sur la période comprise entre la conquête et le début de cette guerre.



\* Ouvrages didactiques et pédagogiques :



- Marie-Albane de Suremain, Sophie Dulucq, David Lambert, **Enseigner les colonisations et les décolonisations**, Canopé, 2016

Comment faire connaître l'histoire des colonisations et des décolonisations, comprendre une question sensible inscrite dans les programmes scolaires et proposer des outils pour aborder de manière sereine cet enseignement ?

Cet ouvrage vous propose :

- des mises au point scientifiques par thèmes rendant compte des dernières recherches historiques
- une approche au plus près des sociétés coloniales restituant la diversité des acteurs - colonisés et colons - ainsi que la complexité de la situation coloniale
- des dossiers documentaires (textes, cartes, photographies, etc.), assortis de présentations scientifiques, proposant des pistes d'utilisation pédagogique adaptées à différents niveaux de classe.

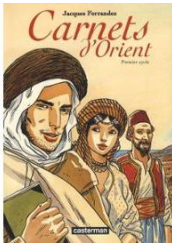
\* Ressources locales

- **Puy-de-Dôme-Algérie (1954-1962)**. Histoire commune, destins croisés.

Catalogue des Archives départementales du Puy-de-Dôme  
La guerre d'Algérie est au centre de l'ouvrage du Service éducatif des Archives départementales du Puy-de-Dôme. En choisissant d'appréhender les huit années de conflit par le prisme d'un département métropolitain, ce travail révèle l'incroyable complexité de cette guerre. Il met en relief la pluralité des destins de ceux qui ont pris part à cet épisode charnière de notre Histoire. Des rapports de police aux carnets de routes de soldats, en passant par les coupures de presse et les tracts, ces dizaines de témoignages, remis dans une perspective historique, font apparaître une histoire commune entre les deux territoires.



## \* Bandes dessinées

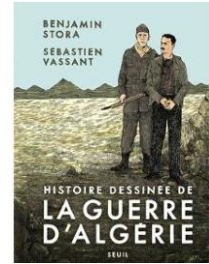


- **Carnets d'Orient** de Jacques Ferrandez - Editions Casterman - Paru en octobre 2008. 10 tomes en deux cycles.

*La série Carnets d'Orient retrace, par l'entremise de la fiction, les deux derniers siècles de l'histoire de l'Algérie, de sa conquête par la France en 1830 à son indépendance au début des années 60.*

- **Histoire dessinée de la guerre d'Algérie** de Benjamin Stora (Auteur) Sébastien Vassant (Illustration) Editions du Seuil - Paru le 6 octobre 2016

*A partir d'archives, de portraits et de témoignages, Benjamin Stora et Sébastien Vassant donnent à voir et à comprendre la guerre d'Algérie comme on ne l'a jamais fait. La bande dessinée restitue cette histoire dans toutes ses dimensions tout en intégrant les acquis de la recherche historique la plus récente, et en faisant place à la diversité des mémoires.*



## \* Sites à consulter



- **Le site de l'ONACVG, et son exposition "La guerre d'Algérie. Histoire commune, mémoires partagées?"**

*L'exposition "La guerre d'Algérie. Histoire commune, mémoires partagées?" interroge la pluralité des mémoires entourant ce conflit et a pour vocation de libérer la parole autour de cette guerre, tout en transmettant cette mémoire aux jeunes générations. Téléchargeable sous format numérique, elle est aussi disponible au prêt (panneaux et supports) dans chaque ONACVG de votre département.*

*Neuf vidéos viennent désormais compléter une exposition de 23 panneaux. Organisées en séquences courtes et dynamiques, ces vidéos donnent la parole à des historiens renommés, ainsi qu'aux différentes catégories de personnes impactées par la guerre et délivrant leur témoignage, leur expérience de vie (appelés du contingent et militaires de carrière, insoumis et soutiens au FLN, harkis, militants et combattants du FLN/ALN et du MNA, Français d'Algérie, militants de l'OAS).*

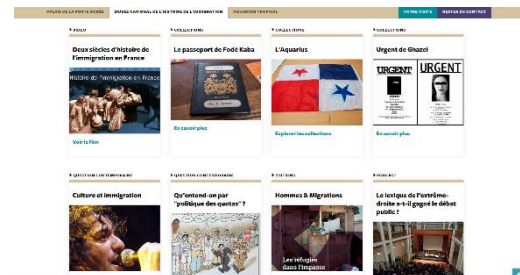
- **Le site du Musée national de l'histoire de l'immigration :**

*Le Musée national de l'histoire de l'immigration est chargé de constituer une collection représentative de l'histoire, des arts et des cultures de l'immigration. Le site présente des dossiers thématiques, des témoignages, des expositions temporaires.*

*L'ensemble des contenus s'appuie sur des textes écrits par des spécialistes mais destinés à un public large ; une importante iconographie pour illustrer les textes ; des éléments vidéo et audio illustrant les textes.*

*Dans la mesure du possible, ces contenus sont complétés par une zone "pour aller plus loin" renvoyant vers des contenus plus approfondis sur la même thématique : podcasts de conférence, dossiers thématiques, articles de la revue Hommes & Migrations, bibliographies et filmographies.*

*Plusieurs niveaux de récits sont proposés aux internautes avec à la fois des textes d'historiens mais également des témoignages de migrants qui viennent faire écho aux récits scientifiques.*



- **Le site de Benjamin Stora, présente des ouvrages, entretiens, documentaires vidéos et articles récents publiés par l'historien. Un site très riche pour travailler sur la thématique de l'Algérie, son histoire et ses mémoires.**



- Canopé Normandie a produit un **webdocumentaire « L'Algérie et son école : les mémoires en question »**.

*Accessible gratuitement, ce support numérique didactique, pédagogique et interactif réunit **quatorze films thématiques, accompagnés de vingt-deux témoignages**. Cet outil numérique permet une nouvelle approche de la période coloniale franco-algérienne, enseignée en cours d'histoire des classes de 4<sup>e</sup> puis de 1<sup>re</sup>, en venant souligner les profondes discriminations entre communautés européenne et indigène, sans pour autant oublier les*

*exceptions, l'institution scolaire républicaine ayant permis de belles ascensions sociales à certains enfants issus de milieux musulmans modestes. De nombreux témoignages permettent également d'enrichir le chapitre du cours d'histoire de terminale HGGSP Thème 3 « Histoire et mémoires », Axe 1 « Mémoires et histoire d'un conflit : la guerre d'Algérie ». Enfin, des prolongements sont proposés sur la construction du nouvel État algérien après 1962 et peuvent être exploités en classe de 3<sup>e</sup> et de terminale Th. 2 Chapitre 3.*