

Quoi ?

Le professeur réalise un commentaire oral d'un diaporama rappelant les grands moments de la Seconde Guerre mondiale pour permettre aux élèves d'appréhender le déroulement de cette période du programme et de réaliser la prise de note et la construction d'une frise chronologique.

Objectifs de la séance : - Se repérer dans le temps (construction d'une frise chronologique)

- Maîtriser différents langages (travailler la prise de note)
- Connaître le déroulement chronologique du conflit

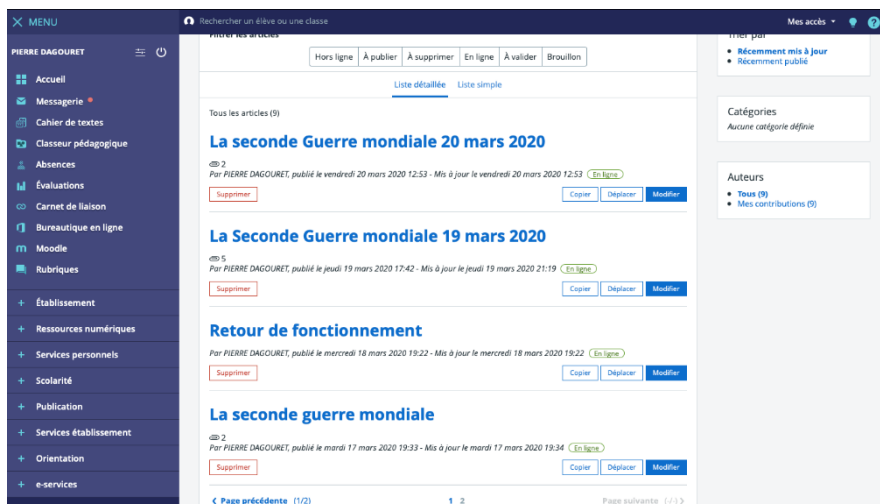
Pour qui ? Pour les élèves de troisième

Comment s'y prendre dans le cadre de la relation à distance ? Deux moyens possibles

- Avec l'ENT :

En passant par l'espace classe de l'ENT, on peut penser à la création d'un blog où chaque article correspond à une heure ou deux heures de cours suivant l'emploi du temps. Le schéma de chaque article est toujours le même : correction des questions données, leçon correspondante et travail à faire pour la fois prochaine.

Sur un article de blog, on peut donner des informations générales à l'élève (définition des éléments de l'introduction, définition des compétences travaillées ...), des leçons, mais aussi du travail à faire. Pour ce dernier, il est possible de poster en pièce jointe l'enregistrement du diaporama avec des commentaires de l'enseignant. La correction viendra avec l'article suivant pour ne pas surcharger l'élève de travail.



L'image ci-dessus montre ma

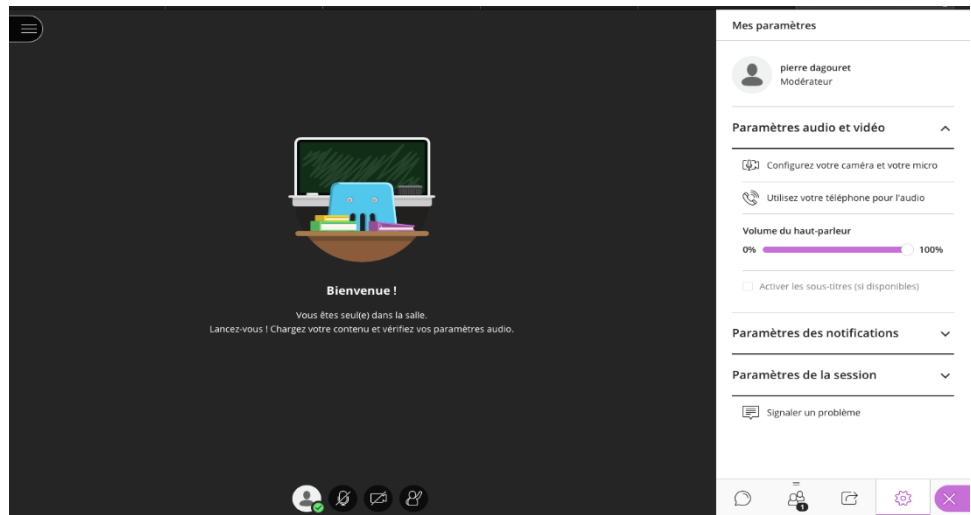
page de blog sur laquelle sont sélectionnées les fonctionnalités utilisées avec les élèves.

Cette page montre un exemple d'article portant sur l'exercice de la frise chronologique servant d'exemple.

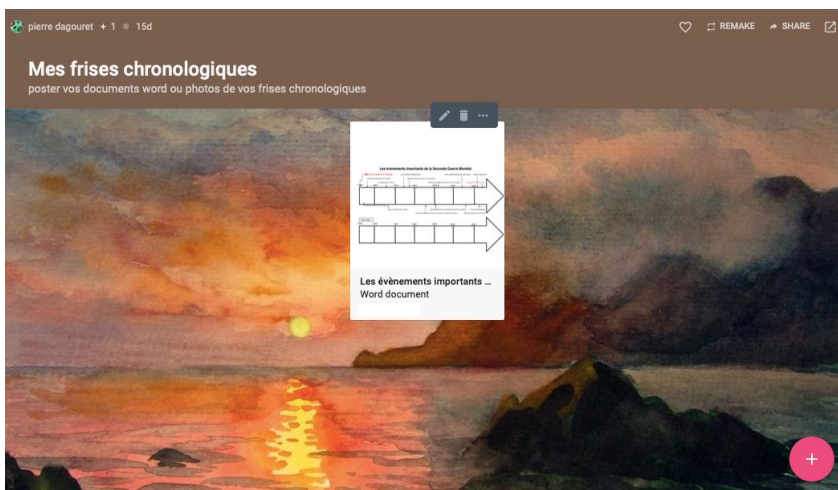
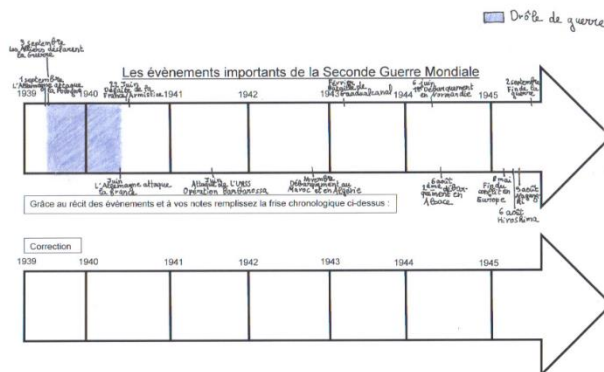
- Avec « Ma classe à la maison » sur la plateforme du CNED

Il est possible de définir avec les élèves une heure par semaine où l'on se connecte pour faire un cours à distance via « ma classe à la maison » de la plateforme du CNED (image suivante)

Le même cours a été réalisé avec les élèves. Il est possible de projeter l'écran de l'enseignant, le power point et de le commenter en même temps. Cette méthode a l'avantage d'être plus interactive et de permettre les questions des élèves.



Une fois le cours terminé, on demande aux élèves de déposer la frise chronologique puis de l'envoyer par mail sur l'ENT ou sur un mur collaboratif, comme le montrent les images suivantes.



Dagouret Pierre
 Collège de la Durolle (Puy de Dôme)
pierre.dagouret@ac-clermont.fr

