

Lycée Général Théodore de BANVILLE (MOULINS 03)

Projet pédagogique d'Enseignement de Spécialité d'Education Physique, Pratiques et Culture Sportives

OBJECTIFS GENERAUX	Constats (Elèves postulant pour cet ES)	Ce dont ils ont besoin pour réussir.	Enjeux de formation	AXES PROJET ETABLISSEMENT	Démarches
Le développement de compétences dans plusieurs APSA	Les élèves ont une appétence pour la pratique sportive et sont volontaires et persévérants dans leurs efforts. Ils sont désireux d'approfondir et de découvrir des pratiques physiques.	Disposer d'un temps de pratique conséquent pour affiner et élargir leur aisance motrice d'une part, pour affiner leur retour réflexif sur leurs prestations d'autre part.	Enrichir ses possibilités motrices par une adaptation efficiente dans : - des APSA diverses. - des situations de complexité évolutive. Gérer son activité en toute autonomie.	Assurer pour chaque élève la construction d'un projet personnel de formation et de réussite Favoriser la réussite des tous les lycéens et l'excellence de chacun, en renforçant la sécurisation des parcours	Vivre des expériences de densité évolutive en durée et en intensité dans des APSA variées par la confrontation à des formes scolaires de pratique adaptées. Se confronter à des situations complexes incitant les élèves à s'engager dans un projet de progression personnel et collectif.
Le développement d'un regard critique	Les élèves pratiquent sans d'emblée questionner leur activité. Ils montrent un réel intérêt pour les apports théoriques éclairant leur pratique.	Sur chacune de leurs prestations, disposer d'un temps d'analyse et de données théoriques pour éclairer leur regard de pratiquant.	Faire acquérir et s'approprier une démarche d'analyse de sa pratique et de celle des autres par l'exploitation maîtrisée d'outils divers et de natures différentes.		Délégation progressive d'analyse de sa pratique et de celle des autres. S'appuyer sur des outils divers (grilles critériées, kinogrammes ; vidéos). Exploiter la richesse des retours oraux de camarades suite à leurs prestations.

Le développement de compétences transversales	Les élèves sont en réussite scolaire de par leur orientation en voie générale et s'affirment oralement dans un groupe. Toutefois ils ne maîtrisent pas l'argumentation et connaissent des difficultés pour certains à écouter les autres et à enrichir le débat.	Disposer de temps d'échanges conséquents orientés et structurés par des critères proposés par l'enseignant. Endosser des rôles de plus en plus conséquents favorisant	Organiser sa pratique et celles des autres par la gestion de responsabilités variées et par une communication basée sur l'écoute mutuelle et sur des prises d'initiatives explicites.	Construire un parcours artistique et culturel cohérent et pérenne sur le lycée en développant une synergie dynamique des projets existants. Conforter et maintenir un climat serein au sein de l'établissement et favoriser le développement d'une citoyenneté éclairée.	Favoriser les temps d'échange et accompagner les présentations d'arguments diverses. Inciter à devoir collectivement prendre des décisions et à devoir individuellement présenter un argumentaire aux autres élèves
---	---	--	--	--	---

OBJECTIFS PRINCIPAUX Enseignement de Spécialité EPS	ENJEUX DE FORMATION	AFS 1 S'engager individuellement et collectivement pour atteindre son plus haut niveau de performance dans des pratiques physiques sportives et artistiques	AFS 2 Analyser et interpréter des expériences diverses relatives aux APSA pour préciser et enrichir son parcours de formation	AFS 3 Mobiliser ses connaissances pour construire une argumentation écrite et orale sur une problématique relative à la culture sportive	AFS 4 Concevoir, mettre en œuvre un projet relatif aux activités physiques sportives et artistiques
Le développement de compétences dans plusieurs APSA	Enrichir ses possibilités motrices par une adaptation efficiente dans : - des APSA diverses. - des situations de complexité évolutive. Gérer son activité en toute autonomie.	AFS1 C(a) : S'engager individuellement et collectivement pour élargir ses possibilités adaptatives à des contextes variés et exigeants	AFS2 C(a) : Ancrer ses analyses sur des expériences ciblées afin de rendre les acteurs compétents dans des contextes plus complexes et enrichissant leur parcours de formation.	AFS3 C(a) : Mobiliser différentes natures de données et identifier les obstacles et les points forts d'une prestation physique. Exploiter en pratique les constats et perspectives émises.	AFS4 C(a) : Identifier et formaliser un projet de transformation singulier à court et long terme portant sur sa pratique dans une APSA
Le développement d'un regard critique	Faire acquérir et s'approprier une démarche d'analyse de sa pratique et de celle des autres par l'exploitation maîtrisée d'outils diverses et de natures différentes.	AFS1 C(b) : S'engager individuellement et collectivement en exploitant des outils diverses de lecture de sa pratique pour produire une performance optimale.	AFS2 C(b) : Analyser, interpréter et transformer les expériences de chacun en mobilisant des outils variés. Exploiter en corolaire une pluralité de focales d'analyse (physiologique ; biomécanique ; historique ; philosophique ; sociologique ; historique) alimentant un projet de formation	AFS3 C(b) : Mobiliser et exploiter une démarche réflexive écrite et/ou orale explicite portant sur une problématique relative à la culture sportive. Exploiter des outils pour alimenter son cheminement intellectuel.	AFS 4 C(b) : Concevoir un projet relatif aux APSA en identifiant et en gérant de façon autonome les obstacles et les leviers propres à une telle organisation.
Le développement de compétences transversales	Organiser sa pratique et celles des autres par la gestion de responsabilités variées et par une communication basée sur l'écoute	AFS1 C(c) : S'engager dans des rôles précis d'organisation et d'analyse de pratique pour permettre à	AFS2 C(c) : Echanger sur l'expérience observée en argumentant et en visant à enrichir le parcours de formation d'un camarade.	AFS3 C(c) : Exploiter des connaissances pour alimenter un échange et pour enrichir les propositions d'autres élèves	AFS4 C(c) : Construire et mener collectivement les étapes d'un projet relatif à l'organisation d'une manifestation

	mutuelle et sur des prises d'initiatives explicites.	chacun d'améliorer ses prestations.			basée sur la pratique physique et sportive
--	--	-------------------------------------	--	--	--

Compétences « Pratiquer » (CP) Attendus de Fin de Spécialité contextualisés	COMPETENCES du registre de la PRATIQUE (1 ^{ère})			
	Développer et renforcer ses capacités motrices par la découverte et l'approfondissement des APSA	Se préparer et accomplir une performance physique ou sportive, individuellement et collectivement, dans des contextes variés de pratique en toute sécurité et en mobilisant de manière optimale ses ressources	Identifier et exploiter la diversité des compétences au sein d'un groupe pour atteindre un objectif commun.	S'engager dans la construction et l'animation d'un projet collectif relatif à la pratique physique.
AFS1 C(a) : S'engager individuellement et collectivement pour élargir ses possibilités adaptatives à des contextes variés et exigeants	Etre capable d'évoluer seul ou guidé par l'enseignant dans des contextes de pratique variés qui se complexifient pour acter d'une maîtrise renforcée.			
AFS1 C(b) : S'engager individuellement et collectivement en exploitant des outils diverses de lecture de sa pratique pour produire une performance optimale.	Etre capable de mobiliser des critères quantitatifs et qualitatifs pour transformer sa prestation et développer ses capacités motrices.			
AFS1 C(c) : S'engager dans des rôles précis d'organisation et d'analyse de pratique pour permettre à chacun d'améliorer ses prestations	Etre capable d'endosser des rôles prédéfinis pour créer des conditions optimales de développement des capacités motrices de chacun.			
AFS2 C(a) : Ancrer ses analyses sur des expériences		Etre capable de lire et d'analyser les points forts et		

ciblées afin de rendre les acteurs compétents dans des contextes plus complexes et enrichissant leur parcours de formation.		les points faibles d'une expérience corporelle vécue ou perçue pour se préparer à se confronter à nouveau au contexte dans des conditions optimales.		
AFS2 C(b) : Analyser, interpréter et transformer les expériences de chacun en mobilisant des outils variés. Exploiter en corolaire une pluralité de focales d'analyse (physiologique ; biomécanique ; historique ; philosophique ; sociologique ; historique) alimentant un projet de formation		Etre capable d'analyser et de modifier sa pratique par l'usage de grilles de lecture et de planifier un projet d'acquisition pour accomplir une performance optimale.		
AFS2 C(c) : Echanger sur l'expérience observée en argumentant et en visant à enrichir le parcours de formation d'un camarade.		Etre capable de formaliser et d'appliquer des axes de progression relatifs à l'analyse d'une prestation pour se préparer à l'accomplir avec plus d'efficience au long terme.		
AFS3 C(a) : Mobiliser différentes natures de données et identifier les obstacles et les points forts d'une prestation physique. Exploiter en pratique les constats et perspectives émises.		Etre capable de mobiliser des grilles de lectures et des supports visuels pour se préparer à réaliser une prestation physique et viser son optimisation.		
AFS3 C(b) : Mobiliser et exploiter une démarche réflexive écrite et/ou orale explicite portant sur une				

problématique relative à la culture sportive. Exploiter des outils pour alimenter son cheminement intellectuel.				
AFS3 C(c) : Exploiter des connaissances pour alimenter un échange et pour enrichir les propositions d'autres élèves			Etre capable d'échanger et de bonifier les apports de chacun pour atteindre un objectif commun en pratique	
AFS4 C(a) : Identifier et formaliser un projet de transformation singulier à court et long terme portant sur sa pratique dans une APSA		Etre capable de choisir et de réaliser des ateliers de travail adaptés et singuliers pour se préparer et accomplir une performance en mobilisant de façon optimale ses ressources.		
AFS 4 C(b) : Concevoir un projet relatif aux APSA en identifiant et en gérant de façon autonome les obstacles et les leviers propres à une telle organisation.				Etre capable d'identifier les obstacles et les leviers relatifs à un projet collectif pour engager une action commune structurée et planifiée.
AFS4 C(c) : Construire et mener collectivement les étapes d'un projet relatif à l'organisation d'une manifestation basée sur la pratique physique et sportive				Etre capable de mener à son terme un projet collectif relatif à l'organisation d'une manifestation par l'instauration d'un dialogue constructif. (=basé sur des échanges oraux) pour un tendre à un engagement optimal de chacun.

Compétences « Analyser » (CA) Attendus de Fin de Spécialité contextualisés	COMPETENCES du registre de l'ANALYSE (1 ^{ère})			
	Connaître les différents secteurs relatifs au sport et au corps humain pour préciser son projet d'orientation.	Connaître les effets de la pratique physique sur la santé et sur le développement de la personne	A l'aide d'indicateurs, mesurer et analyser les effets de l'activité physique	Choisir et mobiliser des indicateurs pour évaluer la réalisation d'un projet
AFS1 C(a) : S'engager individuellement et collectivement pour élargir ses possibilités adaptatives à des contextes variés et exigeants		Etre capable de s'adapter à différents contextes de pratique en percevant les exigences de chacun pour élargir ses connaissances sur les effets de la pratique physique		
AFS1 C(b) : S'engager individuellement et collectivement en exploitant des outils diverses de lecture de sa pratique pour produire une performance optimale.	Etre capable d'exploiter des outils d'analyse de la pratique pour affiner ses connaissances sur le fonctionnement du corps organique lors de l'effort.	Etre capable d'exploiter des outils diverses de lecture d'une prestation pour en connaître les critères permettant de progresser et de développer ses possibilités.	Etre capable d'exploiter des éléments et des outils précis pour mesure et analyser les effets physiologique et psychologique d'une prestation.	
AFS1 C(c) : S'engager dans des rôles précis d'organisation et d'analyse de pratique pour permettre à chacun d'améliorer ses prestations				
AFS2 C(a) : Ancrer ses analyses sur des expériences de pratique ciblées afin de rendre les acteurs compétents dans des contextes plus complexes et enrichissant leur parcours de formation.			Etre capable d'ancrer ses analyses sur des expériences précises pour mesurer les effets en termes de progrès qu'aurait la confrontation de l'acteur à un contexte de pratique différent.	
AFS2 C(b) : Analyser, interpréter et transformer			Etre capable d'analyser les expériences d'un pratiquant	

les expériences de chacun en mobilisant des outils variés. Exploiter en corolaire une pluralité de focales d'analyse (physiologique ; biomécanique ; historique ; philosophique ; sociologique ; historique) alimentant un projet de formation			par l'usage de différentes focales d'analyse pour identifier les effets de conduites motrices définies.	
AFS2 C(c) : Echanger sur l'expérience observée en argumentant et en participant à enrichir le parcours de formation d'un camarade.	Etre capable d'échanger sur une expérience vécue pour accompagner un camarade à mieux se connaître en pratique et l'aider à affiner son parcours de formation			
AFS3 C(a) : Mobiliser différentes natures de données et identifier les obstacles et les points forts d'une prestation physique. Exploiter en pratique les constats et perspectives émises.			Etre capable d'exploiter une lecture des points forts et des obstacles d'une prestation physique pour mesurer et analyser les effets sur la performance produite	
AFS3 C(b) : Mobiliser et exploiter une démarche réflexive écrite et/ou orale explicite portant sur une problématique relative à la culture sportive. Exploiter des outils pour alimenter son cheminement intellectuel.		Etre capable d'exploiter une démarche réflexive pour traiter une problématique relative aux apports de la pratique physique sur la santé.		
AFS3 C(c) : Exploiter des connaissances pour alimenter un échange et pour enrichir les propositions d'autres élèves				

AFS4 C(a) : Identifier et formaliser un projet de transformation singulier à court et long terme portant sur sa pratique dans une APSA			Etre capable d'identifier et de formaliser un projet de transformation singulier pour mesurer et définir sa zone proximale de développement.	
AFS 4 C(b) : Concevoir un projet relatif aux APSA en identifiant et en gérant de façon autonome les obstacles et les leviers propres à une telle organisation.				Etre capable d'identifier les obstacles et les leviers relatifs à un projet collectif pour évaluer sa réalisation.
AFS4 C(c) : Construire et mener collectivement les étapes d'un projet relatif à l'organisation d'une manifestation basée sur la pratique physique et sportive	Etre capable de construire et de mener collectivement les étapes d'un projet relatif à l'organisation d'une manifestation sportive pour enrichir ses connaissances sur les métiers liés à la pratique physique.			Etre capable de mener collectivement les étapes d'un projet relatif aux APSA en mobilisant des critères adaptés et supports des échanges pour évaluer son évolution.

Compétences « Communiquer » (CC) Attendus de Fin de Spécialité contextualisés	COMPETENCES du registre de la communication (1 ^{ère})			
	Discuter d'une thématique relative à la pratique physique en mobilisant des connaissances issues de différents domaines.	Décrire une prestation physique réalisée par soi-même ou par un autre élève.	Rendre compte de ses expériences dans un carnet de suivi.	Rendre compte du déroulement d'un projet et des résultats atteints.
AFS1 C(a) : S'engager individuellement et collectivement pour élargir ses possibilités adaptatives à des contextes variés et exigeants			Etre capable de décrire ses contextes de pratique variés pour rendre compte dans un carnet de ses étapes de progression	

AFS1 C(b) : S'engager individuellement et collectivement en exploitant des outils diverses de lecture de sa pratique pour produire une performance optimale.		Etre capable d'exploiter des outils critériés pour décrire une prestation physique.	Etre capable d'exploiter des outils de lecture de sa pratique pour rendre compte de son expérience dans un carnet par thématiques ou critères définis.	
AFS1 C(c) : S'engager dans des rôles précis d'organisation et d'analyse de pratique pour permettre à chacun d'améliorer ses prestations		Etre capable de s'engager dans des rôles d'observateurs d'une prestation d'un camarade pour lui décrire et le conseiller.		
AFS2 C(a) : Ancrer ses analyses sur des expériences de pratique ciblées afin de rendre les acteurs compétents dans des contextes plus complexes et enrichissant leur parcours de formation.	Etre capable d'ancrer ses analyses sur des expériences ciblées pour discuter, par l'usage de connaissances diverses, d'une thématique relative à la pratique physique en s'appuyant sur un contexte écologique.	Etre capable d'ancrer ses analyses sur des temps expérientiels précis pour décrire une prestation physique, ses réussites et ses limites.		
AFS2 C(b) : Analyser, interpréter et transformer les expériences de chacun en mobilisant des outils variés. Exploiter en corolaire une pluralité de focales d'analyse (physiologique ; biomécanique ; historique ; philosophique ; sociologique ; historique) alimentant un projet de formation	Etre capable d'exploiter une pluralité de focales d'analyse, de faire des choix pour discuter d'une thématique relative à la pratique physique.			
AFS2 C(c) : Echanger sur l'expérience observée en argumentant et en participant à enrichir le		Etre capable d'échanger sur une expérience observée pour décrire la pratique d'un camarade.		

parcours de formation d'un camarade.				
AFS3 C(a) : Mobiliser différentes natures de données et identifier les obstacles et les points forts d'une prestation physique. Exploiter en pratique les constats et perspectives émises.			Etre capable de mobiliser différentes natures de données et identifier les points forts et les obstacles d'une prestation pour rendre compte de ses acquis et des problèmes rencontrés durant ses expériences.	
AFS3 C(b) : Mobiliser et exploiter une démarche réflexive écrite et/ou orale explicite portant sur une problématique relative à la culture sportive. Exploiter des outils pour alimenter son cheminement intellectuel.	Etre capable de mobiliser et d'exploiter une démarche réflexive écrite et/ou orale explicite pour discuter et problématiser une thématique relative à la pratique physique.			
AFS3 C(c) : Exploiter des connaissances pour alimenter un échange et pour enrichir les propositions d'autres élèves				
AFS4 C(a) : Identifier et formaliser un projet de transformation singulier à court et long terme portant sur sa pratique dans une APSA				Etre capable d'identifier et de formaliser un projet de transformation singulier pour pouvoir rendre compte de ses atteintes ou non.
AFS 4 C(b) : Concevoir un projet relatif aux APSA en identifiant et en gérant de façon autonome les obstacles et les leviers propres à une telle organisation.				Etre capable de concevoir un projet relatif aux APSA en gérant de façon autonome les obstacles et leviers propres à une telle organisation pour alimenter un compte rendu présenté à autrui.

AFS4 C(c) : Construire et mener collectivement les étapes d'un projet relatif à l'organisation d'une manifestation basée sur la pratique physique et sportive	Etre capable de construire et mener collectivement un projet relatif à l'organisation d'une manifestation sportive			Etre capable de construire et mener collectivement un projet relatif à l'organisation d'une manifestation sportive pour rendre compte des étapes de travail suivies
--	--	--	--	---

Tableau Général : Compétences contextualisées Classe de 1ère

Compétences contextualisées du registre de la pratique	Compétences contextualisées du registre de l'analyse	Compétences contextualisées du registre de la communication
Etre capable d'évoluer seul ou guidé par l'enseignant dans des contextes de pratique variés qui se complexifient pour acter d'une maîtrise renforcée.	Etre capable d'exploiter des outils d'analyse de la pratique pour affiner ses connaissances sur le fonctionnement du corps organique lors de l'effort.	Etre capable d'ancrer ses analyses sur des expériences ciblées pour discuter, par l'usage de connaissances diverses, d'une thématique relative à la pratique physique en s'appuyant sur un contexte écologique.
Etre capable de mobiliser des critères quantitatifs et qualitatifs pour transformer sa prestation et développer ses capacités motrices.	Etre capable d'échanger sur une expérience vécue pour accompagner un camarade à mieux se connaître en pratique et l'aider à affiner son parcours de formation	Etre capable d'exploiter une pluralité de focales d'analyse, de faire des choix pour discuter d'une thématique relative à la pratique physique.
Etre capable d'endosser des rôles prédéfinis pour créer des conditions optimales de développement des capacités motrices de chacun.	Etre capable de construire et de mener collectivement les étapes d'un projet relatif à l'organisation d'une manifestation sportive pour enrichir ses connaissances sur les métiers liés à la pratique physique.	Etre capable de mobiliser et d'exploiter une démarche réflexive écrite et/ou orale explicite pour discuter et problématiser une thématique relative à la pratique physique.
Etre capable de lire et d'analyser les points forts et les points faibles d'une expérience corporelle vécue ou perçue pour se préparer à se confronter à nouveau au contexte dans des conditions optimales.	Etre capable de s'adapter à différents contextes de pratique en percevant les exigences de chacun pour élargir ses connaissances sur les effets de la pratique physique	Etre capable de construire et mener collectivement un projet relatif à l'organisation d'une manifestation sportive
Etre capable d'analyser et de modifier sa pratique par l'usage de grilles de lecture et de planifier un	Etre capable d'exploiter des outils diverses de lecture d'une prestation pour en connaître les	Etre capable d'exploiter des outils critériés pour décrire une prestation physique.

projet d'acquisition pour accomplir une performance optimale.	critères permettant de progresser et de développer ses possibilités.	
Etre capable de formaliser et d'appliquer des axes de progression relatifs à l'analyse d'une prestation pour se préparer à l'accomplir avec plus d'efficience au long terme.	Etre capable d'exploiter une démarche réflexive pour traiter une problématique relative aux apports de la pratique physique sur la santé.	Etre capable de s'engager dans des rôles d'observateurs d'une prestation d'un camarade pour lui décrire et le conseiller.
Etre capable de mobiliser des grilles de lectures et des supports visuels pour se préparer à réaliser une prestation physique et viser son optimisation.	Etre capable d'exploiter des éléments et des outils précis pour mesure et analyser les effets physiologique et psychologique d'une prestation.	Etre capable d'ancrer ses analyses sur des temps expérientiels précis pour décrire une prestation physique, ses réussites et ses limites.
Etre capable de choisir et de réaliser des ateliers de travail adaptés et singuliers pour se préparer et accomplir une performance en mobilisant de façon optimale ses ressources.	Etre capable d'ancrer ses analyses sur des expériences précises pour mesurer les effets en termes de progrès qu'aurait la confrontation de l'acteur à un contexte de pratique différent.	Etre capable d'échanger sur une expérience observée pour décrire la pratique d'un camarade.
Etre capable d'échanger et de bonifier les apports de chacun pour atteindre un objectif commun en pratique	Etre capable d'analyser les expériences d'un pratiquant par l'usage de différentes focales d'analyse pour identifier les effets de conduites motrices définies.	Etre capable de décrire ses contextes de pratique variés pour rendre compte dans un carnet de ses étapes de progression
Etre capable d'identifier les obstacles et les leviers relatifs à un projet collectif pour engager une action commune structurée et planifiée.	Etre capable d'exploiter une lecture des points forts et des obstacles d'une prestation physique pour mesurer et analyser les effets sur la performance produite	Etre capable d'exploiter des outils de lecture de sa pratique pour rendre compte de son expérience dans un carnet par thématiques ou critères définis.
Etre capable de mener à son terme un projet collectif relatif à l'organisation d'une manifestation par l'instauration d'un dialogue constructif. (=basé sur des échanges oraux) pour un tendre à un engagement optimal de chacun.	Etre capable d'identifier et de formaliser un projet de transformation singulier pour mesurer et définir sa zone proximale de développement.	Etre capable de mobiliser différentes natures de données et identifier les points forts et les obstacles d'une prestation pour rendre compte de ses acquis et des problèmes rencontrés durant ses expériences.
	Etre capable d'identifier les obstacles et les leviers relatifs à un projet collectif pour évaluer sa réalisation.	Etre capable d'identifier et de formaliser un projet de transformation singulier pour pouvoir rendre compte de ses atteintes ou non.
	Etre capable de mener collectivement les étapes d'un projet relatif aux APSA en mobilisant des critères adaptés et supports des échanges pour évaluer son évolution.	Etre capable de concevoir un projet relatif aux APSA en gérant de façon autonome les obstacles et leviers propres à une telle organisation pour alimenter un compte rendu présenté à autrui.
		Etre capable de construire et mener collectivement un projet relatif à l'organisation d'une manifestation sportive pour rendre compte des étapes de travail suivies