

« Le scénario pédagogique au service des apprentissages »

Qu'est-ce qu'un scénario pédagogique ?

Un scénario pédagogique est une approche d'enseignement qui place les connaissances et les compétences dans un contexte professionnel ou une situation-problème réaliste. Il s'agit de rendre l'apprentissage plus vivant et pertinent pour l'élève grâce à un caractère narratif et contextualisé. L'élève devient un acteur, avec un rôle, qui construit son propre apprentissage en interagissant avec le scénario, les ressources et ses pairs.

Les effets attendus de la pédagogie par scénario

La pédagogie par scénario offre de nombreux bénéfices :

- **Engagement et motivation accrus** : L'élève comprend le "pourquoi" de ce qu'il apprend, ce qui stimule son intérêt et sa motivation⁴.
- **Apprentissage en contexte et transfert des compétences** : Facilite la compréhension de l'utilité des connaissances et favorise leur transfert dans de nouvelles situations⁵.
- **Développement de l'autonomie et de l'initiative** : Encourage la prise de choix et de décisions par les élèves, leur capacité à prendre des initiatives et à résoudre des problèmes de manière créative⁶.
- **Développement des compétences transversales** : Sollicite le travail en équipe, la communication, l'organisation, la gestion du temps, la pensée critique et la résolution de problèmes.
- **Apprentissage actif et constructif** : Les élèves manipulent, expérimentent, font des erreurs et en tirent des leçons.
- **Différenciation facilitée** : Un scénario bien conçu peut s'adapter aux besoins et aux rythmes d'apprentissage de chaque élève grâce à des niveaux de complexité différents ou des rôles variés.
- **Évaluation plus authentique** : L'évaluation s'intègre au scénario en observant les compétences mises en œuvre dans des situations proches de la réalité professionnelle, incluant la production finale, le processus de travail, la collaboration ou la présentation orale. Les « **feed-back** » (**Temps 3 – Régulation**) enseignant(s)/élèves sont indispensables pour que ces derniers puissent apprendre de leurs erreurs.

Préconisations pour le déploiement d'un scénario en classe

En somme, enseigner par scénario pédagogique transforme la salle de classe en un espace d'apprentissage **dynamique et engageant**, préparant efficacement les élèves aux réalités du monde professionnel.



Pour ces raisons, cette modalité pédagogique doit être pensée en amont tant sur le plan pédagogique qu'organisationnel et ne peut être déployée dans un quotidien d'élève (1 à 2 fois par semestre pour les classes de 1^{ère} et Terminale voire au cours du 2nd semestre pour la classe de seconde professionnelle).

Il est recommandé d'organiser le déploiement du scénario **en deux temps** : la **phase 1** (séance 1), consacrée à la présentation du contexte et des missions du scénario (l'histoire), dissociée de la **phase 2** (séances 2 voire 3...) dédiée à la mise en œuvre du scénario en classe (élèves en activités). Lors de la phase 2, l'enseignant pourra, au démarrage de la séance, **réactiver les** éléments présentés lors de la phase 1 **par une micro-activité** (test individuel rapide qui interroge sur : pour quelle organisation travaillez-vous ? quel est votre rôle ? votre supérieur ? votre mission ?)

La posture enseignante à adopter lors du déploiement

La posture de l'enseignant est **cruciale** et **a une grande influence** sur l'apprentissage des élèves. Lors du déploiement d'un scénario pédagogique, la **posture de lâcher-prise** est indispensable.

- **Pilotage** : Souple et ouvert.
- **Atmosphère** : Détendu et collaborative, avec une confiance accordée au groupe autogéré. L'enseignant reste en retrait (pas d'étayage) et prélève les observables en perspective du débriefing.
- **Tissage** : Très important, multi directif. Laisser à l'initiative de l'élève.
- **Objet de savoir** : Déconstruction et émergence.
- **Tâche élève** : « Faire » et « discuter sur ».

Cette posture de lâcher-prise implique de confier le groupe à l'autogestion, de faire confiance et de ne pas intervenir. Elle permet à l'élève de prendre des initiatives et de résoudre les problèmes.

Les réflexes à mobiliser*

*Processus d'apprentissage et pratiques pédagogiques : une relation à (ré)interroger pour faire réussir tous les élèves – D – Jouannet

Comme pour toute séance, ne pas omettre :

- **Temps 4** : **Objectivation (décontextualisation)** : **qu'est-ce que l'on a appris ?** importance d'intégrer des temps de travail où on amène les élèves à s'autoréguler, à développer sa métacognition.
- **Temps 5** : La phase d'institutionnalisation et la **trace écrite** peuvent être construites lors d'une séance suivante, cela nécessite du temps mais c'est aussi l'**occasion de réactiver des notions**. La trace écrite peut être donnée par le professeur avec dans ce cas un travail d'exploitation animé par le professeur.