

Défendre Dreyfus

Cadre :

Collège Marguerite Thomas 43250 Sainte Florine

Niveau de classe : 4^{ème}

Nombre : 50

Durée et nombre de séances : 6 séances en français, 4 séances en histoire et 4 séances au Cdi

Disciplines : français/histoire/documentation

Description pédagogique : droit à l'information/éducation aux médias/liberté d'expression/Parcours citoyen.

Domaine d'enseignement : enseignement général

Socle commun de compétences, de connaissances et de culture :

Domaine 1 : *les langages pour penser et communiquer* : Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit/ savoir présenter sa plaidoirie à l'oral

Domaine 2 : *les méthodes et outils pour apprendre* : L'élève connaît des éléments d'histoire de l'écrit et de ses différents supports/ Il apprend à confronter différentes sources/il sait traiter les informations collectées, les organiser, les mémoriser sous des formats appropriés et les mettre en forme/conduite de projets individuels/Il sait utiliser des écrits de travail (brouillon) et réécrire son texte en tenant compte des remarques.

Domaine 3 : *la formation de la personne et du citoyen : La règle et le droit*

Il connaît les grandes déclarations des droits de l'homme (notamment la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen de 1789, la Déclaration universelle des droits de l'homme de 1948)/ Il fonde et défend ses jugements en s'appuyant sur sa réflexion et sur sa maîtrise de l'argumentation

Le lieu : en Cdi/salle de classe

Modalité pédagogique : échange pédagogique en classe/ en activité de projet/en groupe/travail en interdisciplinarité.

Cadre pédagogique : mémoire et histoire/éducation citoyenneté/valeur républicaine/éducation artistique et culturelle

Type pédagogique de la ressource : production individuelle d'élève/activité pédagogique/cours

Activités induites : analyser/ argumenter/comprendre/organiser/présenter/s'exprimer

Outil : logiciel de bureautique/logiciel de communication et d'échange (ENT ma classe en Auvergne)/logiciel documentaire/tablettes

Descriptif de la séance :

Objectif pédagogique de la séquence : Apprendre à rédiger et à déclamer une plaidoirie à partir de connaissances historiques et littéraires

Premier Temps :

Séances en EMC : Le rôle de la justice (programme de 4^{ème})

Découverte de l'exposition « Questions de justice »

Visite aux Assises de Riom : découverte de la salle d'audiences et découverte d'un procès.

Séances en Histoire : L'affaire Dreyfus, ses tenants et ses aboutissants (faits, chronologie, etc.)

Séance en français : - Etude de *Claude Gueux* de Victor Hugo. Rédaction d'une première plaidoirie : défendre Claude Gueux.

- - Etude de textes autour de l'affaire Dreyfus (écrits littéraires, Presse (*J'accuse* d'Emile Zola))

Séance au CDI : recherche documentaire sur Alfred Dreyfus, sa vie, sa famille (*voir fiche « A la découverte de Dreyfus »*)

Deuxième Temps :

Séance au CDI/français : écriture de la plaidoirie. Plusieurs brouillons sont nécessaires. (3 à 4) exemple de brouillons

Troisième Temps : Préparation de l'oral

Séance cdi/histoire : Présentation d'exemple de plaidoiries. Grille d'analyse des vidéos présentées afin de déterminer les critères nécessaires à restituer au mieux sa production. (*voir fiche l'oral de la plaidoirie*)

Quatrième Temps :

Entraînement : utilisation des tablettes pour s'enregistrer et se juger puis réalisation. Les élèves passent un par un devant le jury composé des trois professeurs concernés (histoire/français/cdi). Ils ont une robe d'avocat et un pupitre est mis à leur disposition. L'évaluation de cet exercice est basée sur l'écrit et sur l'oral.

Compétences documentaires :

Domaine 1 : type de documents : différents types de site

Identification du site (auteur, date, etc)

Domaine 2 : collecte : documents de collecte

Trouver l'information (exploiter la structure d'un document numérique afin d'accéder avec efficacité aux informations recherchées (B2i- 4.3.1)

Domaine 4 : l'exploitation de l'information : analyse/production/restitution

Intervenants : professeur d'histoire-géographie en charge des classes de 4^{ème} (à l'origine du projet) et **coordinateur** :

M. Graffi

Professeur de lettres en charge des classes de 4^{ème}

Mme Fournet, Mme Batisse

Professeur documentaliste :

Mme Delorme

Production finale : élaboration d'une plaidoirie destinée à innocenter le capitaine Alfred Dreyfus

Evaluation finale : évaluation sur la partie écrite et sur la partie orale/mise en avant des compétences sur la prestation orale (portée de voix : posture/gestuelle)

Pour les années prochaines :

Piste de réflexion : dossier sur Emile Zola « J'accuse »

Mediacentre/retronews/le site de la presse de la BNF

Lumni

Vidéo « débat autour du transfert de Dreyfus au Panthéon et hommage national

Vidéo « j'accuse » d'Emile Zola , fiction de France 2

Vidéo de résumé très bien faite que nous avons proposé à nos élèves comme aide mémoire :

https://www.youtube.com/watch?v=OMvo2PX4_I0

Enfin, suite à cette séquence, ma collègue de français et moi sommes parties sur le concours de UNE, organisé par le Clémi et le journal LA MONTAGNE.

A la découverte de Dreyfus

1° En utilisant les 3 sites proposés sur le portail documentaire, faites un portrait de Dreyfus et une présentation du contexte lié à l'affaire.

<http://www.dreyfus.culture.fr/fr/>

https://fr.wikipedia.org/wiki/Alfred_Dreyfus

<https://affaire-dreyfus.com/>

Précisez quels type de sites vous consultez et les éléments d'identification de ces sites.

Site institutionnel (ministère de la culture)

Site encyclopédique

Site personnel (blog)

Répondez aux questions en utilisant les 3 sites.

1 Qui est Alfred Dreyfus ?

Date de naissance/date de mort :

Sa famille :

Sa femme et ses enfants

2 Sa carrière

Raison de son choix de carrière :

Étapes de sa carrière :

3 L'affaire

3.1 **Le bordereau** : rappeler les étapes. Que ressent Dreyfus ? (<https://affaire-dreyfus.com/documents/dreyfus-face-a-laccusation-en-1894-un-ensemble-de-documents-exceptionnels/>)

3.2 **Première condamnation** : citez les étapes

3.3 **Dégradation** :

3.4 **Déportation** :

3.5 **L'affaire et le rôle de la presse**

3.6 **Réhabilitation**

4 Votre ressenti par rapport à cette affaire:

L'oral de la plaidoirie

Nous allons établir ensemble les critères d'évaluation pour la présentation de la Plaidoirie. Vous allez visionner plusieurs vidéos.

Quel est le sujet de ces vidéos ?

Quel est le thème abordé ?

Quels sont les lieux ? (décor, accessoires)

Décrivez les personnes : vêtements, tenue en général

Décrivez la prestation orale : ton de la voix (naturel, agressif, triste, etc.)

Débit des paroles (lent, rapide, accentué)

Lecture de notes

Décrivez le contenu

Narration

Descriptif

Poétique

Argumentatif

Informatif

En conclusion, quels sont les critères à mettre en avant pour bien réussir sa plaidoirie ?

Hors fiche : voici les liens des vidéos. Avec les élèves et le professeur d'Histoire-Géographie, nous les visionnons (les 5 premières minutes) afin de remplir la fiche

L'As de la Plaidoirie 2014 -

<https://www.youtube.com/watch?v=zQUEfF0OdHc&t=102s> blanche neige

<https://www.youtube.com/watch?v=dNusQKdbEIM>

<https://www.youtube.com/watch?v=XRz5DxVyRnU> harry potter

<https://www.youtube.com/watch?v=7ZTeKoOxVnE> belle

L'As de la Plaidoirie 2014 -

<https://www.youtube.com/watch?v=agtU0h7FYfo>

<https://www.youtube.com/watch?v=zPmfpACmh9c&t=11s>

Pour finir avec cette vidéo qui propose des conseils : <https://www.youtube.com/watch?v=ZQNBfE85n2s>.